

ASL
Dal Lake, Srinagar, Kashmir.

اثر تہ چھ انسان

(ناول)



علی محمد لون

یہ شذر

شاہین بک سٹال سیرنگ پور کشمیر

جمہد حقوق بحق پبلشر محفوظ

گوڈ نیوک چھاپ تعداد ۱۰۰۰

مطبوعہ



قیمت

پبلشرز

KASHI UNIVERSITY
Acc No 318182
Date 28-1-93

شاہین بک سٹال سرنیگر شہر

بشیر احمد پٹنہ ناوہ
لولہ نہ خلوصہ سان !



پر نہ بروٹھ

دین چہوم صرف بتوی اوت زہ یہ ناول چھ پڑن واقعاتن چھ
 لیکھنہ آثر۔ تہ اکتہ منزیم کردار تو بہ درمنیٹھ میں۔ تم نہ چھ اسی زہ کُنہ
 جابہ گوڑہ نہ مبالغہ میں درتاؤ نہ۔ مگر سیتی آیم اکتہ دقت تہ۔ سو گویہ زہ
 ہو بہو واقعات نہ سیت یہ ہے نہ بیتھ ناول مترا کہ ادبی چیزک ہو رنگ
 ہم ادبی خولہ خط پیدہ کرنے با پتھ پڑو مہ لہذا۔۔۔ داریا میں جابین
 کردارن ہو نہ نفسیاتی تجزیہ پیش کرن۔ تہ داریا میں واقعاتن پیٹھ
 اکس باشعورالن سند پاتھ تبصرہ کرن۔ مہ چو با سالن۔ بیتھ نے یہ
 ہے کرنے تیلہ بہ نامہ ناول اکتہ سویم۔ بیتھ منز کنبہ فوٹو سجادت آسہ
 میں تھو نہ امت۔ تہ یم نہ شاید میان بن پلن والین پتھ کا نہ ہوزہ
 وں تہ رت اثر ترا دہ میں۔

بہ چھم بیا کتہ عرصن کرن۔ سو گویہ زہ بیتھ ناول ہو نہ
 موضوع اوس میں چیزک تقاضہ کران زہ یہ گوڑہ نہ تیکنک کس
 کُنہ خاص سانچس منز پیش میں کرنے۔ لہذا سپدہ تو بہ پان پران
 شاید یہ کتھ محسوس زہ گنہ چھ بیتھ منز کہ رپورتا نیج تہ کو نہ ا کہ
 سفر ناچ ہش تیکنیک درتاؤ نہ آثر۔ مہ چھو ذاتی طور بیتھ کتھ پتھ

یقین زہ موضوع گزہ نہ تکنیکک تابع بناؤ نہ میں۔ بلکہ گزہ
موضوع پانے میں تکنیکک ترتیب دوان بروہمہ پکن۔ مطلب گو
یہ زہ موضوع گزہ نہ تکنیکک چٹن یا شکل مندر بند گزہ صحت اکہ نہ جان
بے اثر چھیر بن۔

ہر گاہ نہ تو بہ میں میانیں کھن سبب اتفاق آسہ۔ یا ہر گاہ
اتفاق آسہ نہ۔ ہر گزہ ہر بانی کرت و من۔ نہ اگر مصلحت زانیو۔ یہ
ناول متعلق نہ گزہ میں بین تا فرات مہ سوزن۔ مہ نے سوزیو۔
کم از کم کونہ اخبارس یا رسالس گزہ من ضرور سوزن۔ مہ چھو
یقین زہ امہ سبب سپدہ مہ ہمت افزائی نہ۔ نہ رہنمائی نہ۔
نہ بوروزہ و ویرہ تہند مشکور۔

علی محمد لون

پہلے کام

پہلے کام سوسیل

کیدیارس ٹرل زلمن کران لے وایہ پاتھ ییم الفاظ پراش و منڑہ
 نیرہ۔ لطیفس و زان کوتی اکھون کل مہ سو کرن خبر کہ خوابہ منڑہ بیدار
 اورہ اوس اک جب لپکان۔ تہ سار سنی ستر کہ آس گر، ماشہ تہ
 ژ ہا وجہ و ہرا و نہ آمڑہ۔ گجر تہ گجرا نہ آ۔ مین چار و این اوکھ طرف
 یک ناؤ بیچ پڑ کوشش کران۔ مگر ژ ہا وجہ تہ گر آس کھر یکھ کھیت ستر کہ
 چٹھ دوہ و و کران۔ تہ سوت سوت پکن واجہ نین ماشین تہ تھروس
 انان۔ ڈرائیورن اوس گاڑہ ہیوند رفتار سٹہاہ کم کر و مٹھ۔ تہ سواوس
 سترار تہ سٹو گجرین لیکہ ژاران۔ جب یل گاڑہ نکھ ووت اکھ بڈہ گجرہ
 روٹ اک بڈہ ژ ہا ول کنہ رٹ تہ نیون ستر کہ اوکھ پاسے کڈ تھ
 امہ پتہ دراؤ سوروی جب امسی بڈہ ژ ہا ولس پتہ پتہ۔ تہ سترک گیہ
 یل۔ گجر، گجرا نہ۔ تہ چار وائی۔ ییم سار می آس کرہ و نہ آمیتھ۔ یہ
 وچیت تراؤ لطیفن کتید ارس کن نظر۔ کیدیارس کوڈ بریوڈ۔ تہ واٹ
 کو ستر کران لوگ و نہ۔

”لطیفہ اموڈا۔ اور ہا چپس بارش بیوان!“

”ادہ“

”ادہ کیاہ؟ یہ پھپس پہلگامک حال۔ بھتہ کیاہ دلیل آسئیں؟“
 دُنہ اوس کبیداریئی دنان نہ یکبار دُژھہ کاڑہ پھپس ٹاسہ رائے
 نہ دُچھان وچھان ان رُودہ رانٹھ۔ کاڑہ منزہ ہیشرن سُسہ گُسہ
 گزھہ نہ۔ کبیدار نہ بہ نہ ماس لجہ ڈوگری زبان منز خبر کیاہ دنہ نہ۔
 پتہ کنہ کیو بنجا بیو د کس کو ڈنچہ لپٹہ ژھوپہ۔ اکھہ گوسان تراؤ زیو پٹھ
 دوشاہ نہ۔ دوشمنی متر دین۔

”جے بہادیو کی!“

اٹھ آلوں منز آس مایوسی، خوف نہ ہترہ ہترہ۔ اٹھ منز آس دُنہ
 عصبید تچ یا لو لچ اکھ ز میش نہ۔ رُودہ شرانہ گیہ دسان۔ اما پوز
 میل جوراہ کڈ نہ پتہ یلہ ساروی بر وٹھمیں بالن ہنزہ یارہ تاپس
 منز شولان وچھ۔ بہن آؤ بہیہ اکھ لپٹہ زندگی ہیوند رنگ۔
 مایوسی، خوف نہ ہترہ ہترہ گیہ دور۔ کبیدارن کوڈ پانس وانش۔
 تہ امہ پتہ کوڈن چندہ منزہ سگریٹ۔ پراسن ہشتر چندن ژلانڈ
 دن۔ تہ لوگ پایپ ژلانڈن۔ لطیفن نہ تراؤ یو وچندس اٹھ
 مگر کبیدار دوشمن سگریٹ دوان دوان :-

”ژہ ہتھوس پین سگریٹ اٹھ۔ سوچوس پہلگامہ!“

پہلگام و اتان و اتان گورود بند۔ تہ یلہ کاڑ بازرس
 منز واژ۔ یکبار کوڈ آفتابن کلہ۔ تہ ساروی پہلگام لوگ تاپس منز

نہ نہ کرہ نہ - سارنئی آؤ مجھن رنگ - شاید گئے یکہ یہ ووسید -
 زہ نہ روزہ صافٹی - پگاہ کال کیت تان تہ اینہ نہ رور - تہ تم ساری
 دانتن امرناکھ وادہ کارہ !

لطیف یہ گاڑہ منترہ لون وودھ امس آسہ رنگہ گو بے منترہ - تہ کبرس
 اوسس دودہ ہور یومنت - امم کو ڈ زورہ کار - تہ زہ زور قدم کڈھ
 دشن اورہ لور لظراہ - یاد پوس سداہ ارڈاہ وری ہر وٹھم زمانہ -
 سوزمانہ یلہ موثر ورمہ جھاڑ پان اوس - تہ بھالیں سیت اوس اگرہ
 سیزنہ پہلگام آمتھ - بل چکرا ہنا کرہ نہ - تیلیو کہ پہلگام تہ از یوک
 پہلگام - آسمان زمین آس فرق از چھو پہلگامس منتر اکھ شاندار بازار
 زچھ دانہ لائنہ - پختہ سیرن ہند مکان تہ بنگلہ - ڈاکھانہ - ٹرانسپورٹ
 کمپنی پن ہندوان - فولو وال - درجن داد ہوٹل ہسپتال وٹرنری
 بیہ اکھ خوبصورت مشید - تہ اوس بیتہ اکھ لوکٹ بازار - جیتھ منتر کہنہ
 میوہ وان - حلوائی - اکھ زہ ہوٹل وال تہ اکھ زہ فرنیچر وال آس -
 تیلہ آسہ کڑ تان پچوہ پیرہ تہ زہ زور ٹچہ - نارہ جٹس سیت سیت
 آسکھ تیلہ اکھ چونہ رکھاہ دژ منتر - تہ لکھ آس دیان اکھ رکھ اندراندہ
 یہ مشید بناؤ نہ - تیلہ آس اکھ رکھ اندر لکھ نمازہ پیران از آس
 اکھ رکھ اندر مشید بنیتر - مگر مشید ہندس آنگلن منتر آس کہنہ
 قلی ڈان تراوت - تہ پیشین وکھ آسنہ پتہ تہ اوس مشیدہ میوند
 دروازہ بند - لطیف گو یہ ڈیشٹھ حیران - مگر سیتی سوچن پالشی

سیت زہ وکھ چھو نہ مہیو ورو زان۔ تیلہ آس متس بہ خواہش زہ سو
 بنہ لا پرتھ لیکھت پنہ نہ پرالمری مدرکک ہیڈ ماشٹر۔ گلا لاس
 متس بدلے ارمان۔ بدلے خواہش۔ سواوس نہ ہیڈ ماشٹر سواوس
 اکھ لیکھت بنیو متھ۔ اکھ ادیب۔ یس پنہ نہ لیکھت سیت پنہ ریڈتہ چھو
 پالان تہ سیتی چھس بہ خواہش تہ آسان زہ سو گوڑھ پنہ نیو اکساو تہ
 ڈراموسیت زندگی منز خوبصورتی ہرہ راؤن لکھ گڑھ تہند افسانہ
 پرن۔ تہند ڈرامہ وچھن تہ متس گوڑھ ناؤنیرن۔ سو تہ گوڑھ اکھ
 موپاساں اکھ شیکپٹر بن۔ یہند ناؤ تا ابد زندہ روزہ اسواوس
 ازتہ اوقے امرنا تھ درامٹھ زہ سو وچھ لوفہ لوفہ جابہ۔ لوئن لوئن
 لوکن سکھ متن سیت کرہ کہتہ با تھ۔ تہند یں دین منز دیہ ژلانڈ۔ تہ
 پنہ نین افسان تہ ڈرامہ متن ہندہ خاطرہ لبہ نو مصنون۔ تہ نو کردار۔
 سواوس مسلمان تہ مہ کن اوس سو یہ تہ سو چان۔ زہ امرنا تھ گڑھن
 وائل یاتر ما کرن امس ہڈھ گار۔ زہ ژء کتو یارہ؟ اسہ چھو شکر
 بھگوانن بھرتہ تھذر پالش کن یکہ ناوان۔ ژء کو سہ عقیدت تہ کس
 لول چھوی میتھ خطرناک سفر کن نوان؟۔ لطیف مکہ مایمن جواب
 دتھ۔ زہ سو چھو انسانس لول بھرنہ باجتہ اورہ درامٹھ تہ دیانیم انسانس
 لول بُو۔ بھگوان چھو متسی خوش۔ یم انسانس سیت محبت کور۔ تم لو ب
 پانہ بھگوان۔

کبیدار اوس گاڑہ پٹھ سامانہ والہ ناوان۔ تہ پان اوس کیمہ

کھوورہ اچھ سیت رٹ کوه تینتا لین فو لوتلان - کبیدار نہ جنہ شیش تہ
 توشی نہ تہنزا اس آسہ اکس طرس کن بہت - ماسہ ہنزا کوہ ران اس
 اکس ہونہ کن وچھان - یس زہ ہونہ بچہ وودنی دودھ آس
 حیوان - تہ بن زورہ زورہ لمان !

قلین سامانہ لدھتہ درایہ تم ساری پہلگام باز رہ منتر تحصیل
 کن - نکپازہ کیدارن او س فیصلہ کر مٹھ زہ چھولدارہ دمو تحصیل ہونہ کنہ
 دریاوس منز ویک اتھ معاطس منز او س کبیدار اکھ عجیب انسان - یلہ
 مٹس و ماغس منتر کا نہ خیال یا کھتہ جائے آس کران - ادہ آس نہ سو
 سہل سہل تہ واپس نیران - دنیا و نہ ہس نہ یہ لا کرد - ہے نشہ
 یہ چھونہ کرن - ہتا بچتہ کن ماترو ہے نشہ ہو تھ کن تر و - کیدار او س
 اکثر یہ دہرہ تہ و ٹھنہ زن پوان - لہذا آس اس پن یار دوست
 نشہ کران کران اکثر و نان - کیدار اس تہ گرس چھ نہ کا نہ فرق - ادہ
 یلہ ہو وڈیس - پتہ بر وٹھ وچھنہ دتیاہ پرتن ادہ اس گزھنہ الہ گزادہ
 کبیدار او س لوکٹ پانہ چھ گندس تہ در وکس کن اوگمت - سکولس تہ
 کالیجس منز او س سو ماکی ٹیک جان پوان مانہ نہ - مینہ کینہ ڈراما آسہ لا
 اسٹیج کرن - کبیدار او س ٹانڈ نہ پوان - سو او س اکثر اسٹیجس پیٹھ زنانہ
 پارٹ کران - کیون تہ او س لگان تہ نرن تہ - تہ لوکن او س و نہ
 تہ یاد - زہ اکبر بادشاہ سندس دربارس منتر لکھ کن لوژنم انار کلی بنٹھ
 پنے نہ گند نہ تہ در وک نہ تہ نرن تہ کیونہ سببہ او ش سوکتا بن زیادہ اور

رود و مٹھ - تہ پر نہ لیکھ نہ رنگ اوس کمزوری رود و مٹھ - انگریز
 بولہ ما تہ بہتہ مٹھ نہ نہ منت غلطی گڑھ بہن - ہیجہ آکس نہ بچار س
 ٹکانی کڈ نہ - سخی کرن پوس کہہ منتری کالیج تراون - تہ مالس سیت
 کاروبار کرن - تہ یلہ مالس کاروبار سٹاڈ آس اودہ لوگ بیہ بدانی
 پاٹھ اکیٹنگ کرنہ - مگر سٹجس پٹھ نہ - بلکہ ریڈ پوس منتر تہ اتی
 ایچ اس لطیفس پرائس سیت زان گیمز -

کیدیارس اوس امرناٹھ گڑھ سٹس یہ ژورٹم پھیرہ - تم آسہ لطیفس
 تہ پرائس امرناٹھ متعلق واریاہ کھتہ وینہ مٹھ - تہ تہنہ - اشتیاق اوس
 جتہ حدس تام پوڑا و مٹھ زہ تم دو شوئی زن تہ درایہ جھنڈہ کھنڈہ ہتھ
 امرناٹھ -

”مہ چھو باسان یہ جائے چھ جان!“

پرائس تار جا یہ مہا اکھ - پوسہ زن بالکل لدرہ سٹس سیت آس - تہ بہتہ
 نس گورین مہنر لید ساری و مہراؤ نہ آس - کیدیارس ترو و آس -
 تہ لطیفس کن دوتھ اسان اسان -

”شہزادہ چھس دریاؤ مٹھس پٹھ روزن پڑہان - یہ مہ چھس خبر لیکاہ
 کیاہ حال آس سیت نس!“

”کہو حال آسہ؟ پرائس ترو نہ کھتہ فکرہ تہ لوگس پٹھ صہنہ

”دس گوش دون - یہ چھس ناز ناز مہ مہنویت نس!“

پرائس دیوتھ گوش - سڈیش بوز شاہد یہ کھتہ - تہ مٹھ کور ٹڈہ ہٹہ اسناہ

لطفیفس نہ آؤا سُن۔ تو سنی تہ ماس لچہ حیران گزشت اکہ اکس کن
وچھنہ۔ امہ پتہ وژہ ماس پنجاب پاتھ کسید۔ اس۔

”کیا وہ دلیل چھ۔ اسہ نہ کر لوی سرس مجرم؟“

”تو سہ زن بوز دوس نہ۔ فرق پیاسا کہنہ۔ خیر بوزس۔ یہ جائے چھس
پست۔ ہر گاہ رات کیوتھ بارش اون۔ چھولدارہ بوڈن آہ سیت۔
بستر گزھس تباہ۔ نہ رات نیرس نسبتہ کن!“

کیدارن کثر رٹ وں کتھ۔ نہ تم ساری درایت تھی قلیں

حوالہ تھوت کا نہہ جان پہن جائے ژمانڈ نہ۔ آخر سپر لبدہ ککھے

اکھ جائے کٹے۔ جائے اس ذرا تھدرس نہ مہ اس صاف تہ۔ قلیو

اون سامانہ اوت تھوی۔ نہ تم ساری لگ چھولدارہ دینہ۔ کیدار

اوس ات معاملس مترتہ سار نی پیش پیش۔ مس اس خبر۔ زہ

چھولدار کتھ کن چھو ایوان کھرا کرہ نہ۔ کس گنڈ کہ طرفہ گزھ دیون۔

کوسہ رز کتیت لگہ۔ کس چل کتیت گزھ ٹھاسنہ یں۔ مس اس پپتہ پینہ

خبر۔ لہذا اوس سو وکس لطفینہ نہ پرانہ بے خبری ہونہ فائدہ تلکھ

تمن پٹھ حکم چلا وان۔ نہ تم دوشوے زن اس یٹے بچا رہو اہوند

حکم مانان۔ گراہ رنہ گنڈ کران۔ گراہ میچہ دبا وان۔ گراہ بانسن تھپ

کران۔ کیدار اوس امہ منزلہ خبر کرد رامٹھ۔ بیتہ متر لطفین نہ پھان

از گوڈ سچ لٹ قدم اوس ترا وٹھ۔ کتیدارن اس کالکین دوسن مترئی

گزھ لٹ کثیرہ ہند واریاہ بال ژھنڈ مت تہ ہندن تھرون خبر

ہمیشہ مثر۔ ہم آس خبر کر کے لٹ پھولدا رہ دتھ مثر۔ نہ مثر آس خبر نہ
 کتھ گنڈس کیاہ چھ وناں۔ نہ کس گنڈ کتیس کاس منر چھو مثر ماؤ نہ
 یوان۔

بڈ ہش پھولدا رگیہ کھڑا۔ مگر لو کچہ سپر یہ مصیبت۔ نہ اللہ
 آس ڈنڈہ نہ رھوٹ زحیٹ۔ کیدارن آس لور تہ لیتر سیت ان مثر۔
 ام نج لور تہ لوگ ڈنڈس دب کڈہ نہ لطیفن وٹس کر یکھ۔
 "ہتا کہو چک کران وائے وول ہا تلی کر یکھ۔"

"ہتھو و دسویاہ۔ چٹ اوس ساڑھوٹ ز یوٹھ دیون۔"
 کیدارن تراؤ ڈنڈس کڈی لور رادب۔ مگر تھ اند یوس نہ کتھہ۔ لطیف
 لگوس بہ وینہ۔

"ہتا یلہ وون ڈنڈہ رٹھومی چھومی۔ لیتر سیت رٹھ نو۔"
 "دھ لعنت۔"

کیدار آس پیہ کتھ پلہ۔ ڈکس زورہ رٹھاد دت ووتھ سولطیفس کن
 اسان اسان۔ "ہیا بولہ چھس نہ پٹھ پور۔ مہ چھس نہ فکری تران۔
 لور کیاہ کوم کرس نہ لیتر کتیت بکار میس۔"

یہ وناں وناں سچ کیدارن لیتر اتھس کیت۔ نہ ہرن ڈنڈس
 وائیں۔ شاہمتنہ کارہ رھوٹ ڈنڈہ ضرورتہ کہو تہ زیادہ۔ نہ پھولدا رگیہ
 تھو و وٹھ وٹھانی اکہ ملو یہاٹی گب ہش بہت۔ سارسی رٹھ
 ان کتھ کالہ سیرتھ۔ کیدار گویہومی کتھو تان ہویو۔ امہ پتہ کھرس

ہنگہ منگہ رکھ - تہ لوگ زنا نر عجب کرنے -

”توہ چھس بس کھیت کھیت شکان کرن - ہیا شہزادو - کیدار دوتھ
پانس تہ لطیفس کن - ہو کن انس پور حوان دوان“

چتھ تھتھ گبہ چھولدار کھڑا - تہ سامانہ آوا ندر کھوتھ - قلی درایہ
مزود سبت - سدیش تہ توشی لچہ کنین ہنر رول بناؤنہ - ماس بیٹھ
چھولدارہ منر بتر تراوتھ - لطیف - پان تہ کیدار درایہ اتھ چھراونہ
پران پر تھو کیدار س :-

”تہ کہو زہ مونٹھ نہ دریاؤ جٹھس چٹھ چھولدار لاکن ؟“

”ہیا بے عقلا - کورہ مونٹھو ما چھس سبت - تہ چھس نا پتاہ - صبح چھس
سارنی لوکھ سران کران بیت انس“

”پز پاتھ آ؟“ لطیفس آونہ اعتبار -

”ہی ہی ہی - مہ ہارودنہ پز پاتھ حسنی - بیمہ زنا نہ - بیمہ نایمہس کاسہ

بجہ - بیمہ لا بڈہ بے مند چھ آسان - بالکل دور پانے ماوسان سران کرنہ -

پران کوڈ کھتھ واش - تہ لطیف لوگ اتھ پٹھ راؤنہ -

چائے چیتھ درایہ سدیش ، توشی ، ران تہ ماس باز رکن چکر ہنا کرہ نہ -

مرد لگ یہ سوچنہ زہ کال کنت کنت کن نیرد - تہ کس سبت نیرو -

کبیدارن خیال اوس زہ کال کنت نیرو صبح پڑورہ بجہ چھڑہ سبت

مگر پران اوس نہ یہ مانان سواوس دیان زہ پیاڑی سفر چھو - ہر گاہ نہ کلا

پورہ پاکٹھ آرام کور متھ آسہ - چھس بکھو نہ دتہ یک متھ -

”ہر گاہ اش نہ چھڑے سیت دقتیں پچھ چندن فاری دولش نہ پتہ بلن نہ
چھو لدار لگاؤ لسن سنب نہ جائے۔
”ما کیا زہ نہ نہ جائے۔“

”اوڑھ چھیں نا خبر۔ ژو چھیں نا ہزار لٹہ امرنا کھ گومتھ۔ مہ چھیں خبر۔
چندن فاری چھیں لوکٹ جائے۔ شہ ہزار یا تری چھیں تو رگسان۔ کٹہ
روزیں نہ دھتھ قدم ٹھہراؤ لسن سنب۔ ہولطیفہ ۹۔“

”مہ چھا خبر۔ یہ مناسب زانیو نہ کر یو۔ بو چھو سہ تو بہ پچھ زہ ۹۔“
پران ادس گبرڈینک پروں جکیٹہ تہ تھتھ و کھور یو بوٹا ہ لاگتھ۔ تماک
پاپہ دامہ دامہ دوان۔ بارسان ادس زن نہ خبر کس چھو درامتھ مونت
ایورسٹ سیر کرہ نہ۔ متس ادس امرنا کھ گرتھ نک زیادہ پین لٹہ۔ ڈراما ہن
ہیوند دلدادہ آسنہ صبیہ ادس سو پتہ نہ زندگی منز تہ تھتھ واقعات حادثات
ان بڑیاں۔ میوسیت متس ڈراما ہک لطف یہ لا۔ بالن دو تراڈن۔
خوناک دلو کین کین۔ رو دس تہ گراہن منز کاروان سیت کین۔ دس
درس کھیون۔ برو تھتھ کین۔ شور کرن۔ سو ادس فنکار آسنہ کہ سببہ
سٹہاہ جذبات۔ تہ اکھ معمولی کھتھ آس اہندس دس سٹہاہ اثر کران۔
تاہ حال آس اف۔ اکھ بڈ کھتھ۔ سو ادس ادا امرنا کھ گرتھان۔ اکس
خوناک نہ خطرناک منز کس کن دوان نہ دوران۔ لہذا ادس متس
جوش جادے ہو ر پومتھ۔

”اوہ با کچھ ژھنس بلایہ۔ یلہ ژو وٹان چھو کھ یو چھیں تپار۔ ونکھے۔“

اکہ بجہ تہ چھپے ژندن دؤر گز صحنہ خاطرہ تیار!
 "ژوندیرہ بکھا کہ بجہ - یمن زنا نہ موہنیوئن کیاہ بنہ؟" لطیفس ژدے
 یہ پرانن - تہ توے دن تم یہ کہتہ - منس آس پتاہ زہ یہ کہتہ تراوہ
 پراننیش جو شس آب تہ سو گز صحنہ کچھو تان - مگر پران رود لوتہ جو شہ
 برو توئی - نہ کسیدارودہ لطیفس در جواب -

"ما زمانن ہونڈ چس نہ غم - غم چس چون - اگر ژد و تہ پٹھ ریہہ
 دود کرنس مارہ گز صحنہ کہتہ"
 "ما کمنہ ناکر س دود - بو چس متو یک ذمہ وار"

پرانن دن بیہ جو شہ سان تہ یقینہ سان تہ - لطیفس آواسن - سواس
 پانہ تہ ٹی سو چان - زہ گھرو تہ درایہ تھکت زہ امرنا تھہ میو و جھپت ہر گاہ
 یو وائت دود کرن - اکھ قدم نے ہک کڈتہ - امی دواسہ اوس تم پور
 یہ برو تھہ ریہک انجکشن کرہ ناؤ متھ - و نکنس اوس لت خیری - مگر
 یچہ کن خویہ ارس تہ مولت کا نہہ بھروسہ چھونہ - یچہ کن چھونہ ریہہ
 دواس تہ کا نہہ بھروسہ - خبر کرو و تہ تہ یمن چارہ انالس - لطیفن
 اوس از دود وریو پٹھ یہ دود پورہ پاٹھ و جھپت - اتی آسان وارہ
 کارہ اتی گز مان بیمار - امی سببہ آوس پرانن یقینس پٹھ اسن -
 "کہو لطیفہاہ - کہتہ کونا چھس کران" کیدار لوگ لطیفس و نہ نہ -
 "کہو کہتہ کرہ - بو ما چھس پانہ سو چان زہ ہر گاہ کونہ و تہ کورن شو شس
 تکلیف - مارہ گز صحنہ کہتہ - و تہ کمنہ الون واکٹر واکٹر"

۱۰ لاژہ مابر غم۔ یا ترابہ سیت چھونا ڈاکٹر۔ سو یا چھوین یار۔
 ۱۱ رء مابر غم۔ اُدہ باکعبہ رہ نہ غم۔ یہ ورتومہ وٹن چھا اسہ پتہ تھیں روزان
 اُدہ یور چھونا کن گزھن۔ لطیف بد لوڈ موضوع بحث۔ محس اوس
 دادیوگ ذکر کرنہ سیتی دودزن ووتلان۔ خبر کو سہ لفسیاتی بیمار اسس۔
 اکثر اس ڈاکٹر مرصک تشخیص کران کران حیران گزھان تہ اس مان
 زہ تہ چھوی نہ کنبی دود۔ یہ چھ چان لفسیات یوسہ تہ بیمار چھ
 کران۔ چون پزہ کم بہن سوچن۔ مگر لطیف اوس توتہ اکثر دادیو شکایت
 کران۔ نکیارہ سو اوس نہ اکس تر مہس تہ سوچنہ درائے روزت ہکان۔
 ۱۲ شام نہتون وارہ وارہ پہلگامس متروٹس۔ گوڈہ گبہ وارہ
 وارہ کوہ دامن کز بل۔ امہ پتہ ووت یہ کزل تینتالین تہ۔ تہ لدرک
 شور ووتلیو دوسہ کہ نسبت زیادہ۔ ٹسٹ والیو تراؤ گریہ۔ تہ تم لگ
 ہنہ کرنہ۔ دوسر مٹھک لاوٹ سپیکر لوگ زورہ زورہ وزہ نہ۔ تہ
 یا تر لگ شکر بھگوانس لوال برنہ۔ پہلگامک شام چھو حسین مگر سیتی چھو
 پراسرار نہ۔ پہاڑن متریاگ چھو پہلگام اکھ لوکٹ موکٹ دارہ مہن ہش
 بوزنہ الوان۔ سیتھ منتر باگ نالہ لدر چھو پین روپہ تن پلن تہ کنین سیت
 چھاوان چھاوان وسان۔ تیز رفتاری سان۔ دوان تہ دوران۔ تہ اہندن
 وٹن پیٹھ چھو سفید پوس جمع گزھان۔ لویم زوان اس وکنس ابرہ
 لنگلین سیت گندہ باشہ کٹر کٹر گراہ نین نیران تہ گراہ زورہ روزان۔
 نورک تہ گتہ ہند یہ ترھل اوس پہلگامس زیادے حسن بخشان۔ امہ کنین

سرن منر زیادے سنیر سیدہ کران -

کیدار، پران نہ لطیف و آت لوت لوت قدم تلان تلان
 پیگام باز رس منر - اتہ سمکھکر یمن علی محمد نہ اکبر - یمن اوس اتہ
 اکہ لوکٹ ٹوکت رستوران - بیتہ وکنس کمنہ و زیمے آس ٹھہرت - بوٹہ کمنہ
 آس دوکالسی پیٹھ کمنہ یا تر چائے چوان علی محمد اوس امہ بروٹھ سترنگہ
 اکہ سرکار کنبین چلاوان - تہ سارنسی ہنرہ لیکہ کھوکہ اسان اسان برداشت
 کران - تیس آس حدہ خوتہ زیادہ حلیمی - مگر از اوس سو مختیار - پین
 رستوران اوس - لہذا اوس از اہنر کمن منر بھروسہ تہ اعتماد
 سپد مٹھ - نوڈر تہ سو حلیمی آس سن کوٹہ روز مٹر - یوسہ زن
 اس اکہ سرکار محکمہ کہ قولونک پابند روزنہ سببہ وسیہ تان سنیر
 آس - ایم پر زھو یمن تریشون زن چاہ - مگر وٹھ وٹھ - ولہ نہ کمنہ
 یم نہ کیتیہ بے شرم آس زہ مانہ مہنس - اتہ منرنی بیہ زن جوراہ
 واتہ - دوشوے زاویل زاویل - اکس مسس زٹھ گنیشرتہ بیس
 کنگیاہ تیلہ جان پاٹھ دیتھ - اکہ شکلیہ کن بیہی غنڈہ ہیوہ بھاسان
 نہ بیکہ سٹہاہ شریف - لطیف آس ہم سر سگرہ داریاہ لٹھ وچھ مت
 مگر زانہ یک کرہ یک نہ کمنہ - اما پوز میقوی میو پرانس تہ کدارس سیت
 اتھ واس بیوت کرن - تم زوان زہ پنے نی گزھن آس - کسیدارن
 کرہ لوڈ تعارف -

”لطیف — اوم ساہنی!“

”ہیلو“
 ”ہنسی لال!“
 ”ہیلو!“

لطیفن زون زہ میو منزہ ہک اکس سیت دوستی سیدت
 تہ بیس سیت کاروبار۔ ساہنی ریو و لطیفن سیت و چھان و چھان۔ تہ
 ساری تکلف اوکھ طرف تراوت لگ تم پرانی یارن ہند پاٹھ
 کھتہ ہاتھ کرنہ۔ ہنسی لال تہ میوٹھ سترکہ پھٹی کیدارس تہ پرالسن سیت
 نمائشی ہنزہ کھتہ کرہ نہ۔ نثرین واجنہ کیا زہ آہ نہ۔ کلک کیا حال
 چھو۔ کیبت وزیرایہ پیدگام۔ کوتاہ شراب کون تم چھ سیزلس منزہ
 ”بیہ وں ساہی؟“

ساہنی وٹھو کاٹھ پٹھ لطیفن کون۔ لطیفن باسیو واپوند کاٹھ کیدارنہ
 کاٹھرہ خوتہ سٹھاہ صاف۔ تہ کیا زہ ساہنی اوس کاٹھرینی منزہ یوٹھ
 سو اوس بہاراج گنجہ روزان۔ بیتہ زن تمہند مول بوڈ کاروبار اوس
 کران۔ سو تہ کاٹھرین سیتی۔ مگر کاروبار کو ر بزرگو۔ تہ لوکٹ لگ وون
 لوکری کرہ نہ۔ ساہنی اوس وٹھن محکمہ سیاتھن منزہ لازم۔ تہ وٹھن
 اوس پیدگامہ ڈیوئی پٹھ۔ بیتہ پٹھ اوٹس یا تراہ سیت امرناٹھ گزھن۔
 تاکہ وزیران واتہ نہ کاٹھہ تکلیف۔ متن یہ نہ کاٹھ مشکل درپیش۔
 قلی تہ مزور کرن نہ متن تنگ۔ چلے تم کرن پارہ قلین نہ مزورن تنگ
 لیکہ ٹارنک۔ ٹھوکہ لاینک۔ مگر وزیر چھو۔ سون بتہ بب۔ تہ اکس

قلیس تہ مژورس چھنہ اس لیش کا نہہ حیثیت - سوچو پندڑھٹ خور -
 ساہنہین و نہ لطیفس اکسی شہس منزیمہ سار - کے کتھہ - نہ لطیفن کوڈ
 سگریٹ چندہ منزہ اکھ دتن ساہنہیس نہ بیاکھ روٹن دھٹن منز - نہ بیم
 دوشوے زان لگ سگریٹ چنہ - کیدار، پران نہ بلہنی رو داو کھ طرف
 کتھہ کران - لطیف دھتو ساہنہیس "یہووس کیا عود مسیزنگ حالہ" -
 "مے کتھنی مکر - تیت لوکھ آہ یہووس زہ جائے روزنہ کونہ مو کج -
 بڈ لوکھ ہسہ آہ - جان کار و بار کرو لو کو - مگر بیے دالہ خور ہسہ -
 دالہ خور !"

"غنیت بوزیہند دئی بون - دون کتہ دگوکھ انگریز تہ مریٹن وزیر" -
 "ہائے بونہ حاکم"

"ژہ کیا ہ کرہ بھ پتہ ؟"

"یہ ہاچوہی یہ وزیران ہند میں گزھن گندہ کاخانہ - بیم چھی منت تھوان
 کاشترین پٹھ - انچہ نظرہ دچھان - لورسٹ ٹرید ہاچھو لو پوزوی - مگر
 لوکن ہندہ کار و بارک نہ روزگارک گزھن بیہ نہ اسباب بن کرنہ
 کارخانہ گزھن بن تراونہ - ادہ وچھتہ ژہ - فرق کبیر شاہ پیہ - ننتہ گو
 یہ سبل"

"نانتہ یہ تارم وارہ فکرہ - ژہ فرق کتھہ کن پیہ ؟"

"وچھسہ - یہ بیہ قسمک کار و بار نہ آسن لوکن میٹر - لورسٹ ٹریدس
 پٹھ روزنہ زیادہ بور - لوکھ ورتا دن وزیران سیت رت - تہ تم نہ کرن

”ممن رتوی۔“

”گونا ژرء چھ دؤلو اھتو وزان۔“

”ادا کئی اھتہ ؟“

سآہنی لیس آؤ موہنیو نادس تہ یہ دراؤ دفتر کُن۔ پَران آؤ ماشہ ماران
ماران لطیف سَلش۔

”چکیھا ؟“

”بِنیا کو نہ ؟“

”اھو !“

”ہلہ بسم اللہ !“

امہ پتہ درائے یم دوستوئے زن اکہ کوچہ منتر نہ خیمو منتر منتر لیکان دُآت
یم کدس اکس نش۔ کدلہ اپارہ اوس پہلگا مک خولصورت کلب۔ یحفظ
اکہ طرفہ اکہ نالہ اوس وسان۔ تہ بیہ طرفہ بیاکھ نالہ۔ پُر شور تہ بے قرار
نالہ۔ لتجب اوس بیمہ کھتہ ہیوند۔ زہ لوکھ آس یحفظ کلبس منتر آرام کرنہ۔
گندہ، دروکنہ، شراب چنیہ، نرہ نہ تہ عشق کرنہ یوان۔ کلبس اندیکہ
وسن وائل بے قرار نالہ آس یم زن تہ یہ ونان۔ سو قرار کتہ یواطمینان
کتہ۔ بیمو کھ تلاش انس انس از لہ سچھ ولس تمام کران دوتہ ؟

”بڑہ خولصورت چھوس یہ کلب !“

کیدارس لوگ نہ حُناک لغریف کرنہ درائی کا نہ چارہ۔

”چھونا تیو تہ خولصورت۔ زہ عقل چھ پر اکندہ گڑھان“

پریان مشرہ راوہ پراڑہ - نہ اچھ ژومہ راوٹھ وٹن لطیفس - لطیف رُود
 بل ہوں ہوں کراں - خبر متس کیا زہ اوس دلس زن پور مہو بہت -
 اُس آس بڑہ کتھ کھران - قدم اوس لوت لوت وٹھان - نظر
 آس پریان پاٹھ آوارہ نہ نہ کیدار نی پاٹھ اکیسی مرکزس کن
 درہ لچترہ - اُس آس نظر قرارس منز - مگر خیال اوس آوارہ نہ
 پریشان -

”لو کیا زہ آس پور میتھ کلبس منز؟ بینہ چھنہ میان جائے - مہ گڑھ
 بیتہ دم - خبر بیتہ کتھ لوکھ آس - خبر کہہ مزارک - مہ وچھت سوچن خبر
 کیا - نہ کیا زہ مہ ماچھ نکٹای لاگیت - مہ ماچھو تیلونس کرنی ٹھیک -
 مہ ماچھو بل کتھن پٹھ اس کھنگال تراوان لنگان - مہ ماچھو اپڑی پڑی
 وٹھ مکلاوان لنگان - مہ کٹر غلطی زہ پور آس پور -“
 ”لطیف صاحب - تو ہی چھوہ خاموش!“

بنی لالین کٹر اکتھ واس بیتہ نہ گوڈ پنچہ لہ لطیفس بیت کتھ - لطیف لوگ
 مل اسینہ - نہ اسان اسانی بنی لالین ونہ نہ -
 ”لو چھیس اکثر ژھوپہ کتھی روزان - بین ہنترہ کتھہ پوزان -“
 کتھ ژھن اتھ تھی - تکیا زہ تم ژوٹھ وٹھ وٹھ امی ساعتہ کلبہ کس دروازس
 نکھ - اندرہ آسہ کورہ جوراہ پنگ پانگ گندان - نہ میں آسہ گندان
 گندان چکھ ژلان نیرنیر - بیس کرس منز اس بڈہ جوراہ تاس
 گندان - بادھی منز اوس نہ وٹھن کتھی - بنی لالین وٹو بہرس آڈر -

تہ دھکی راج مینرس پٹھ - کاؤنٹرس پٹھ کن ادس اکھ دلو پٹھ پوٹھ سکھاء
دو دینہ -

”چیرس!“

پران دووہہ گھلاس تلان تلان انگریزین ہند پاٹھ - مگر امس ورائی
تل نہ کالسنہ گلاسہ - پران گو شرمندہ - کیدار دھتوس لٹہ کران کران -
”گوڈہ چھوس نہ کٹ ہزاروس رکیٹنگ بجیر وار یوانی -“

ساروی تراوا سن کھنگالہ - تہ پران دلو پٹھ دوستون پھکن ایکٹری ہند
پاٹھ درساہ - زان تہ یہ باون اوس پڑھان - فکرہ - تو ہی متہ مان تو
لوچھوس ایکٹر - تہ رکیٹنگ چھ میانہ زندگی ہنزا کھ ضرورت ہنہ مٹر -
”تلاؤن تہ یہ سردار جی چھاؤ دو دینہ کینہ بہت -“

پران ڈارج کھتہ - کیدار لوگ اسینہ -

”وینہ ناچو پٹھ اکھ وام تہ - بروٹھی کھتوس لٹہ -“

”نہ سہ ولن دو دینہ چھا کینہ بہت ؟“

”دو دینہ لا -“

”یہ ایہ الین کالسن تہ بوز نہ -“

”یتہ سہ بنی لال ؟“

”نہ - سردار جی چھو بہت اکس اسٹولس پٹھ -“

پران گو خوش - کیدار تہ لطیف لک منڈچھ منڈچھ اکھ اکس کن دھچنہ
پران کور کلاسہ خالی - لطیف تہ کیدار تہ لک وارہ وارہ چنہ - اتھ ہنر

زاؤ بیاکھ اکھ بہراہ اندر۔ دیوٹھ پوٹھ۔ ژھوٹ کوگل۔ دوزل ستوک
ہیوہ۔ بل اچھ کرٹھ۔ امم کر لطیفں سلام۔

”وارہ پاٹھ چھوہ حض؟“

”وارے ژہ چھو کہ حض ٹھیک پاٹھ؟“

”آہن حض شکر مالکس کن؟“

بہرہ دراؤ واپس۔ تہ لطیف گو پریشان ہیوہ۔

”بہرہ کیاہ؟ کینہ کا لے قطرہ زہ قطرہ چہ چھوس گڑھاں کن بیہ چھمکھان

ہیٹھ بارس یا ہوٹلس گڑھ۔ بہرہ چھو ضرور زان نیران۔ مان تو شوٹھ

گوارہ بدنام!“

”ہا ساری حیوان؟“

”آہن حیوان ہا ساری۔ مگر نوٹن چھو کمٹی نیران۔“

لطیفں کور دلول گلاسہ خالی۔ امہ بیتہ کور پران تجویر۔ زہ نہرہ کینہ چھو

نالہ بھٹس بھٹ۔ تکیا زہ سو جائے چھ بیمہ کمرہ خوتہ زیادہ خوبصورت کیدارن

کوٹ پرانہ لس ات تجویرس بھٹ ز پوٹھ بروٹ۔ لطیفں مانو تجویر وڈل۔

تکیا زہ تم سوچ زہ نہرہ آسہ نہ زیادہ گاش۔ تہ لس وچھ نہ دوبارہ

یہ دزل دزل نارہ میوک ہیوہ بہرہ۔

مالہ پوٹھ اوس پر پاٹھ شاندار۔ تہ کمرہ نسبت اوس وار یاہ

تاریک۔ مگر یہ تاریکی آس لوم زون دور کران۔ تکیا زہ سو آس منتر منتر

اُوبرہ منزہ کل کڈان - تہ اتی آس بیه ژورہ روزان - نہوینہ
ہندیم ژہایہ گیت آس ہیچہ ماحولس زیادے حسین بناوان - ہیچہ
جایہ جنتک ہیو و درجہ دیوان -

”کیہو اویا منزہ کینہ بو حقو کس؟“
پران پر ژھو لطیفس - نیم گلہ لوڈو لوڑہ کلہ - بنسی لالین ادس -
تہ کبیدار لوگ لیکہ ژارینہ -

”ہیا تاؤن زدو! حقو دودون - زیادہ ماچو یو!“
”کو اس بند! لطیفس آہیہ اچھن منترستی ہش - تہ نیم کور کیدارس
تنبیہ -“ ژھوپہ کر - ننتہ تراوتھہ بو ہیچہ ژلہ ولس لدرس منزہ - تہ چانہ
لیکہ تہ زہد دو شوئے بھٹن اتھ منتر - اسہ دہ بیه اکھ دامہ چنہ
ادہ نیرو - یورہ گزھت چھو وون اسہ شو گنوئی - کینہ بیه کانہہ کلم
چھ کران -

”اچھا اچھا - کو اس مہ کرس - چس وون ڈل ڈل - ننتہ گزھوس بو!“
”کیدار! پران دژ کتھ برکتھ“ - تلہ سہ ژھوپہ کر - ژہ تری نہ فکرہ -
ونکس کتھ منرس چھ اس - کینا لطیفہ؟“

”تارٹس فکرہ - امیکل اگر بوتل تہ چیہ - تو تہ چھوس نہ الہ گذار گزھان“
”اچھا بابا بیه خوش گزھس - بو دراس!“
”ہے لطیف صاحب مہ کرن ناراض -“

بنسی لالین بہناؤ کبیدار کرسی ہیچہ - تہ کیدارس ژوڈل اسن نیرو تہ

سگریٹ زلالان زلالان لوگ و نہ نہ ۔

”تو ہی چھپس شہزادہ ۔ مہ کیا ہ چھپس لو چھپسش ووں ! ارٹو لطیف !“
سگریٹ چو !

”ہیامہ یتہ دتا اکھاہ ؟“ پرائن کر عاجزی سگریٹ باچہ ۔

”ہیا گڑھس پائپ چٹین ۔“

”ہیا سو لاچہ خبر کتہ ۔“

”ہو کیا چھپس جکیٹ چندس منز ۔“

”ژہ لاچھوی گوڈہ نسیان ۔“

”ہا نسیان ناچھم نہ ۔ ووں دیچہ منز منز چھم شد گڑھان“

”یاد گڑھ ناخو ووں“

”اومہ پئی کتہ یاد ۔ دویم مہہ بنسی لال ! گو پھس درایہ نہ کا نہہ نژان

واجن جان ؟“

”کتہ نہ ۔ کا نہہ وں تہ درایہ نہ ٹھیک ۔“

”پھس لا آس سو ایچی زہر پھس ۔ یقوئی لا سومیون لہش شرٹ لاگت

سٹچس پٹہ یوان آس ۔ لوکھ آس ٹھو بہ دیوان ۔ پچھہ آسی سو بیا کھ کچہ

بچہ پن اکھ کیاہ اوں متس ناؤ ۔“

”کسٹو ؟“

”ہا سو یوسہ گیوان گیوان اسن کھنکا لہ آسی نژادان“

”ایں بہلا“

کیدارن تراؤ ووش -

کمنہ نہ سا - تو تہ نقصانئیں گسان - بیہ ورکیں شکس منزہ نقصان
تہ پیرکیں شکس منزہ نقصان - تو تہ چھپس گورمنٹ تہ مددکران -
"ہے دو تھیو ساوون"

لطیف گوؤئی زنان زنان پانہ تھوؤ وحقیت - مینی لالہ نہ تراؤ کری
تلوگ پر تھینہ -
"بیہ جیو نا ؟"

"نہ"

پہان نہ دو تھ تھوؤ - مگر کیدار اوس ونہ بہنھی بیوی گب بیوہ -
"ہیا تاول زوؤ ! اکتہ دسو - تھوؤ ماو تھس"

بازرس منز واناں واناں کھتو پرائس نشہ - تہ لوگ کھتری گیونہ -
تہ و تہ یکہ وین زنا من کن بوجھ ہر و نظر و جھنہ - بازرس منز اوس وینہ تہ
چرکیوش - خاص کر بتائی وان ، ہوٹل - تہ پانہ وائ ائیں خریدار و سیت
برت - شہرہ ائیں ونہ تہ یا تر لوان - تہ بازرا اوس ٹپنہ آمہ -

بازر تراوت بدہ میو مودالس کن یکن ہیوت - مین ترلشون زین
گیہ قدم نوزیت - سوروی مودان اوس چھولدار یوسیت برت - تہ ہینزہ
چھولدارہ آسہ خبر کھتہ کن - بیم و رایہ درایہ دریا جھہ جھہ تہ اخروآت
بنہ چھولدارہ نزدیک - لوٹش تہ سدلش آسہ ژوچہ بناوان - ماس تہ
رائ آسہ شو بھترہ - چھولدارین اندر آسہ بستر تراوتہ - لطیف گوؤ یہ

و چھت حیران - آخر متن تکہ مانہ بین بستر یا نہ تراون - یمن بچارین کیاہ
کاف کھترچ - تم یہ یہ کھتہ کسیدارس ونا - تم ولولتس نہ جواب - بلکہ
لوگ سواسان اسان سدیشہ پرترصہ -

”بوزان چھکے یہ کیاہ وناں لطیف - دیان بستر کیا زہ تراومہ ؟“
”کیا زہ نہ تراوہ نہ بھائیں بستر - اوم کس تراوش“

امہ پتہ اینہ امہ تھالہ متز ژوچہ - کٹورن منز این سیون - تہ کیدار
پران، تہ لطیف لکٹ فرٹ کھنہ - وینہ اس یم کھوانی زہ اورہ پتہ
زہن جوراہ پتہ - شاید اسہ ہن مرکبان -

”لالہ جی سلام !“

”سلام - کیا سہ دلیل چھس ؟“

”توہ پتہ چھا برونٹہ گزھن زہ ؟“

”اہن سہ یا تراپہ سیت چھس گزھن ؟“

”وارہ کارہ - گر کانتیاہ چھو ضرورت - ثور پانترہ مرہ ؟“

”سور پانس ناچھس نہ ضرورت - صرف چھس زہ ضرورت“

”ادہ کیاہ لالہ جی ! تیکہ گزھس ہانسی ناوہ تحصیلہ پتہ پرچہ ٹرن - مہ چھو ناوہ

رمضان بٹ“

”اچھا اچھا صبحن ایزٹس - بوزتھس ؟“

”ادہ لالہ جی - بوزم - سلام بہہ“

چھولدارہ خبر میران میران ووتھ موپنہ لس لفرس کن -

”ژھن نیوتاؤن - یم ہو چھٹی کا شربائی پین - اتہ ہیو ولاری کہنہ
نہ نہ کہنہ۔“

مرکیان ہنز یہ کتھ لوزتھ آؤ سارنی اسٹن - تہ فیصلہ سپد -
زیے ٹٹ ڈال منو کھ پالنس بیت -

بستر منتر اژان اژان ڈون پراپن لطیفس -

”مہ چھو باسان ہیرہ چھو رو دیو مٹھ !“

”ژہ کتھ کن لوزوی فکرہ ؟“

”لوزان چھو کنا - نالہ کتھ کن چھو گریزان سہہ سند پاٹھ !“

”ناتہ رات کیو کتھ چھو دولوی اتھ -

”نہ مہ وکس چھو زیادے دولیو مٹھ !“

”دیوہ آبہ !“

”وچھتہ آبہ نا۔“

”ادہ باشونگ وون۔“

لطیفن ہنر کلہ پٹھ لیف -

سارنی چھو لدارہ منزاوس در مسینوک تہ لیئر ہیو ند مشک پھلیومت

زمینک سر بہ اوس بستر تان وومت - لطیف اوس سوچان -

”کجا گھر لوک نرم نرم بستر - تہ کجا یہ پھیرتہ اور تہ پور وکھ رن !“

لطیفس اوس کلہ گیران - شرانچ گرمی آسٹس سارنی خوش

متر دودہ دو کران - مگر مندر آسٹس زن عیب گیشہ - پراپن

اوس دُون کھریو کھ کڈان - تہ سبر کن اوس لوکن ہیوند شور تہ
 دارہ دارہ سہان - صرف اوس لدر نالک شور ووتلیو مٹھ - تہ
 منتر منتر اوس کاسنہ گرہن دوان - یا دورہ اوس کاسنہ ہون
 کر یکھاہ کران - دویمہ چھو لدارہ منتر اس سدیش تہ تو شنی خبر
 کتھ کتھ مٹھ زورہ زورہ اسان !

تیارى

”هياؤ حقو وسوشهزادو!“
 كيدارن يه كرئيكه بوزت دوو كته پيران حقو د - ته چھولداره نبر
 نيران نيران ژھنس لطيفس ته آلو -
 ”هياؤ حقو وون ژير لاگو!“

ساڙه ست آسه - بجه مژه - لطيفن و ج كل سچھ ڪل ته دراؤ
 چھولداره نبر - دوئيه چھولداره نبره ڪنه آس ژؤل دزان ته چا به
 هينده خاطره اوس تپلس منتر آب گر لڪيان - زنانه آسه خبر ڪر
 حقو چھلت آثره - نب اوس صاف - ته تاچھ اوس ڪوه تينتالين
 پيومت - دارياه مس ڪاسه بجه ته ياستر آس ناله منزه سيران
 ڪرته پنه نين چھولدارين ڪن پوان -
 ”سيران چھ ڪرن ؟“

كيدارن پر ژھو لطيفس ته لطيفن پر پوڙه پارس -
 ”ڪهوڙه ڪر ڪها ڪنه نه ؟“

”سران؟“ پر اس نے بہترن گمٹھ گوجہ گڑھنہ۔ ”ہتھ تیرہ منزا سران“
 کیدارن نہ لطیفن تراؤ بڈہ اسن۔ پران کو کیوتھ تان۔ نہ آخر
 لوگس نہ یہ ونہ لن چارہ۔

”ادہ با۔ بلہ تو ہی چھوہ ونان۔ کرہ۔ نہ او س منہ موڈ۔“
 کیدارن کھڑکھ۔ تہ دزان دزان دوٹھ۔ پران سن کن۔
 ”مہ نا چھپس فکرہ تران۔ زندگی ہونہ س ضرورتش کیا ہچس موڈک
 ضرورت اسان۔ لو تہہ ارٹھا کیا با چھپس خبر کس بلا یہ۔ انسان
 چھپس نہ۔“

پران دیوتھ نہ اتھ کھتھ کا نہ جواب۔ لطیفن زرج کرکھ نیرتھ۔
 ”کیدارا!“

دلیل آس یہ سپن مز زہ کھتھ کران آس یم تریشوے زن نالہ
 بھٹس نکھ وایت۔ اتیت آس سران کرن والین ہنر تندر لہجہ
 اوکھ طرف آس مرد سران کران۔ تہ بہ طرف اسہ زنانه نالہ بھٹس
 دور ہین ذرا آسہ کمنہ مس کا سہ بچہ دھوتہ روکھو ہور کھارت
 حاجتن بچھترہ۔ تہ لطیفن پیہ دلاصل منی کن نظر تہ متس زرج کرکھ
 نیرتھ۔

”ہیلے کیو؟“
 ”ہاؤ نہ کیاہ دھپت زہ۔ یکہ بروٹھ ہین۔ دھپک لوکھ کھتھ کن چھ
 ننگے سران کران۔“

کدہ بونہ کینہ آئیں پریا پٹھ یہاں دلیل زنا نہ کیو مرد آئیں ننگے سران
 کران - البتہ کینہ جوان مرد نہ زنا نہ اسے ستر کر رکھ - نہ بونہ با بڈاہ نظر
 گئی - سو آئیں جتھے کن دور پانے سران کران - کلو پٹھ پان لوٹہ تران -
 نہ افتاب کن مقبو کر رکھ گول گنڈاں - کلو نو مران - نہ امہ پتہ
 پھسہ رار - کران -

”کینہ نہ با -“

لطیف دوتہ مسواک ٹوٹھ آب پریتان پریتان - امہ وزہ پیہ
 جوان کورہ جوراہ زن نہ اسمانہ وایت - کیدارن کشرٹاس - پیران
 کلاؤ دوتہ لطیف گوروزتھ ہیوہ - زن نہ مسواک دندان مٹرسند
 گوس - کورہ درایہ مین بروکھ کن - کیدارن آہ شہت - امہ وڈ
 کرکھ -

”ہائے مودس !“

امہ پتہ دوتہ یہ پنجاب پٹھ مین کورین بوزہ ناوان بوزہ ناوان - زہ
 برگاہ کالہ دل خوش کترھ - بیس کیاہ راوہ - تکیازہ دل رھن چھ بڈ
 عبادت - یہ بوزت تل کور یو ول ول قدم - کیدار یو کھ ول ول -
 تہ پیران نہ لطیف تہ درائے امس پتے دوان نہ دوران - کورہ کرہ مو
 پتہ - تہ میو تر شومی کشر مین ڈر نظرہ - دوشوئے زبہ آسانہ ہر شے -
 تہ کینٹراہ کیدار نہ کھٹھ تہ کینٹراہ تیز پکنہ سببہ آہ - یہ دوشوئے مٹرہ
 دوشوئی زنیو اوس جان پیراؤ کورست پالسن - دوتھ وزلاؤ مت -

لڻ دار سُر مه لوگت - پھڻن غازه موليت - ھيره بون ز اويل
رڻشي پو لاگت -

”بس وون گوس ايز - پکو ووس واپس!“
کيدارن وون منڊجھ منڊجھ زن - ته تم ورايه پوت کھوري آيس -
سران کران کران پرڙهو کھڙفن کيدارن -

”بيا ڙر کھو گوو - ٻه بچا ٻه ڪره ناو ٽٽڪ مڱه مڱه؟“
”ما خبر کس پراه گوس - وليئو وڻن اکھ ڪٿه - ٻيم ٻيس صبحاي صبحاي
چکرس نيران - نه ڪانه سمکھن گوڙھس - ته سو واکوڙھس طے ڪرڻ
ننه لڻ شخص ٻيرن نيره - سو لاگڻن نه پوڙ سرخي ته لب اسٽڪ -“
”مگر مه نا بھاسيو نه مين کن وچيت نه ٻه ٻه ڪيا آه ته ترڙه - ڪنا پرا نا؟“

پران اوس ٻيس ٻجھ وٺ نه نه سو چان - زه وسا ڪنه نه -
”تم اس پو ڪڏھ ته - نه زه انگل ڪا ٻجھ منتر اوس پيو کس پوت ھيو -
بور نه اوان - ريچھ زه زنگه ڪر ٿه - والہ پورٽ اکھ نجھ ته نو تو ان
جھم - جھ ڪن وچيت انسان ما پوس سسپده ما - پران ڪره ٻه نه
هرگز نه لدر ناله کس شنه والين منتر سران - هرگاه نه ٻيس ٻجھ
ڪٿه ھيون ڏر آيه ط - زه شهر و انت ما ڪر من لطيف ته کسيدار
بين يارن دوستن متر بد نام هنڌه به ما کھوڙ آيس - ته سران ورا
روو - لطيف ته کيدار به سران ڪر ٿه موکڻن ٻين پران ووتھ
کھوڙ کھوڙ آيس - کيدارن کورن خنده“

”اوه اوه اوه - اوه وارہ - میقونہ شہزادس کھورس پھول ڈلیس -
 ”ہیا ماکرس پچارس کمنہ - اکھ ووتھ یہ سیدس پل دولہ بھوت سران کرنہ -
 پھٹھ جھوس رتھ ٹھٹھ کران“ - امہ پتہ ووتھ لطیف پرائس ملامت کران
 کران! ”ہیا وسو ول ول - گوڈہ مامندہ چھو ووتھس رتھ - زن مانو پ
 ہی آب - وچھو کیدار کتھ کن چھو کو لہ لٹلہ سند پاتھ ابس منر ڈونگ
 دوان“

یہ دنان دنان دتر لطیفن تہ اکھ ڈونگ تہ امہ پتہ کھوت بھس
 پھٹھ پان ووتھ راؤنہ - پھٹھ پھٹھ چہ کتہ تہ سکیکہ تہ اس ترن تیخ ہر شس -
 تہ لطیفس مانے کھور -

”ہیا کھس فو ول ول - مہ مارچ تیر“

یہ ساعتہ ہم سران کرکھ والپس آیہ - ماس آس رولیش شال
 دلچہ بہت - تہ اہنر کور ران آس رولہ نکھے بہت اتھہ وشہ ناوان یڈلش
 تہ تو شس آساندر پھولدارہ منر - افتابہ اوس کو مہ تلہ درامتھ تہ ہر مس
 طرس اوس تا پھ پو مت - رمضان بٹ تہ بیہ تر یہ زن آس پھولدارہ
 نیمبر بہت مین پران - چائے چووان چووان سپد مین بیت معاملہ طے -
 چائے چنہ پتہ بیٹھ ہم تریشوئے زن سگریٹ چنہ - ییار لوگ
 لانہ شور مٹس آس ماس کنگن والان تہ چوب دوان - کیدارس کھتر
 رکھ - مگر ژاپن مپس - تکیازہ مٹس اوس ماجہ باند باند کرمتھ نہہ میقونہ ماسہ
 بڑہ بڑہ کمنہ وکھ - میقونہ مٹس کانہہ لکلیف دکھ - سوگر تھہ باترا کرکھ وارد پاتھ

سریگر واتن - بیتہ پیٹھ سوادہ دلہ گڑھ - کیدار لوگ لطیفن پراسوندہ نہ -
 تہ ماس کیا سہ انیس خبر کیا ہ کھر - ام ہولس از بچس چوب دیوان -
 مہیا میون ہا بوز زہ - بیٹونایہ یکہ ناوہن - امس کیوتھ کرو گراہ وراہ کھنہ
 پراسن دیوتھ کیدارس مشورہ - تہ کیدارن دثر ماسہ کر یکہ -
 "ماسی جی! وینہ چھس موقع - ون - گر کرو سہ چانہ با پیٹھ کینہ نہ؟"
 "نہ نہ - لوکیا ہ بھگوان رھچس بیمار - ویا رھچسہ - پیٹھ چھ پاترا گرس
 کھیت پھل سپدان - نہ نہ - مہ چھونہ حاجت - بو گڑھ لکان لکانی
 پیٹھ کن اکھ بیا کھ گڑھ -

ماسہ ترھن اکسی شہس متریہ سوروی ونٹ - نہ رٹن بہہ اکہ لٹہ
 ران کامہ - رائہ ترچہ جکہ نیرتھ - تہ سدیش تہ توشی درایہ چھولدارہ منزہ
 نیئر - ران موکلاو کھ ماسہ نشہ - تہ وارہ وارہ ہیرہ ہس دوشوی سبہ نیو
 کنگن والن - ران روز مائی سر کر کر نہ ورائی -
 "ماسی جی! اڑہ چھک دراصل پونٹس کھوثران -"
 "پونٹس کیا زہ کھوثرہ - لوکیا ہ بھگوان رھچس چھپہ پھیر - کانسہ پیٹھ چھپہ -"
 "پتھ کیا زہ کرکھ نہ ژہ اڈہ گڑ - وھی ماسی جی - وٹھ چھ پھنڈ ناک - منزہ
 چھس دور - اگر ویتہ پیٹھ کھنہ گوس کورس تیکہ کیا ہ اندیش -"
 "ژر روز ملاو سواس - کھنہ گڑھ نہ ویتہ -"

کیدارن ژر پٹھ کھتہ - ماس ژرایہ چھولدارہ منزہ - تہ لچ صند و قہ منزہ رائہ
 ہندہ خاطرہ بدلہ لو کڈ نہ - سدیش دثر کیدارس -

“بائی صابا۔ یہ مائے۔ چھ بیٹا۔“

“مال؟“

“اہن۔ بائی صابا۔ راتہ پھٹے دولٹس۔“

“دوون کیاہ نپس ادہ۔۔۔ ہے بوزان پھس پیران۔ ماسی جی پھس بجا۔“

“دوون کیاہ نپس؟“

“جے آدی دولی پھتو نا امس پکنک اجازت دکھ۔“

“اہنویہ پھس نہ مانان گرس کھس۔“

“تھہ کیاہ کرہ بو۔“

“لوشی آس ونیوس تان زھو پکر تھہ۔ مگر دوون رودنہ لٹس پالن تان۔“

سو وڑھ شرارتہ سان۔

“گو ڈھانہ ون بیل پالن سیت۔ کڈہ اسہ نہ پالن سیت سیتہ کن۔“

“بے عقل مساس لاکان۔ آخر پھس ماس۔“

“اسنہ ماس پھس۔ بیل ماس۔“

“لوشی آس مزازہ کن تروش پھن۔ نہ متس ورتہ رے یہ کیدارن کھہ۔“

متس آس یہ نہ پتاہ زہ ماس چھہ کو نڈ۔ پونس پھس ہوانہ دنہ واجن

پھلس ویل تلن واجین۔ ریتہ وادان پھہ پھندہ کرہ روزان۔ نہ سارنی

اھنر ناز برداری پوان کرن۔ ادہ آمتوی چھو ہونہ یہ نہ۔ مگر لوشی آس

بہہ کھہ ہنر تران۔ زہ سو آس متن سارنی اکشی زنگہ پھہ وودنہ پھوان۔

لوشی مایہ ہنس کھہ ناز برداری کرن۔ مگر متس آس مارچ باند باند کران۔

زہ خبردار چھوئی - بیٹھو نہ امس ملا لہ گزھ کو نہ قسمک - یہ دینہ رالین - تہ
 سو گزھ ناراض - حالانکہ تھیں کنوش تہ سمیت یمن کاغذ لیف الیف - ادہ
 بہینزہ ماجہ اوس سمیہ - تہ امہ رشتہ تک اوس سو پورہ پورہ فائدہ تاران -
 ریتہ وادن پٹہ زنایہ بہیند گرہ سوزان - تہ پانہ اوس لپور ستوئی ارامہ
 کران - بیٹھ کن تہ آس ماس بیہومی لپتوی پیش کیاہ تان - توہ پھلک
 پاٹھ تھو و گزھ تان و حق تہ یلہ نہ کانسہ آس پوشان ادہ آس پینہ
 موصوم کورہ تانہ رٹان - تہ وچھان وچھان آس لوان دگہ ماراہ
 کرکھ - تو ش آس اوے اہندہ دزان -

”بیل خبر کس دود بر تلہ دوان دتہ و تہ!“

”ہے تہ پھس کبواس!“

کبیدارن زھن تو ش کھرنک - تہ تہ کھرنکھوپہ - ماس درایہ پھولدارہ
 منزہ افس کتہ چھٹہ ہیو نہ فرا کاہ ہٹ - تہ گانٹھ بیٹھ کن لپوش چھ
 وچھان وچھان پنجس متزلتہ نیوان - بیٹھ کن تجن ران شدیش تہ تو ش
 بروٹھ کینہ تھو و - تہ ہینہ لپو لاگن - رانہ لاج بیہ کرکھ - تو ش
 کھتو بیہ شرارت - کبیدار تہ گوو کیو تھ تان - سدیش ایہ بیہ اکہ لٹہ
 رانہ بچاؤ نہ - تہ ماسہ لچ ملا مت کرنہ -

”ہتے کیاہ کورنہ موصومہ - تراؤنی بلہ - دوائے بوہے لاکس فراک؟“
 رانہ زھن یہ دینہ نہ سدیش تھپ - تہ امس نالہ موت کرت لچ کھوڑ
 کھوڑ ماجہ کن وچھنہ - سدیش ایتس کالس رانہ فراک لوگ - ماس لچ

ڈو پٹہ بھیس دھکا دوش مار نہ - کیدارس رُود نہ دُون آب تاب -
 ”کے زہ وُون کھنٹی پٹھ ماسی ؟“

”مٹہ !“ توشی وڑھ بہہ دزان دزان -

”تو بہ گو بے سوہ بود کہ پیٹھے شاید - تو ہی چھوہ نہ مہ سیدہ بونھہ
 کھنڈ کران -“

ماسہ گو ہنوک - رانہ کوڈ برڈ - تہ سوگیہ دندس تل انگج مھوت
 امس کُن - ماسہ تل بھتہ پٹھ ڈو پٹہ فقود - تہ رٹن سان نالہ مینہ -
 تہ لجن مؤینہ کرہ نہ - توشی تہ سدلش لجه اکھاکس کن اسان اسان
 وچھنہ - کیدارن ہاڈ مٹن اشارہ زہ ژھوپہ کر لپو - مھونہ کھنہ ونوئس
 پران تہ لطیف تنگی بہ حال وچھت خوش - تہ انگریز پاٹھ لگ کھنڈ
 کرہ نہ -“

”آخر بوزن سہ سورج !“

”اہن سہ - کاڑاہ تے خراب آسہ - پنن دگ کوٹ شمس ؟“

”بو ماھپس دیان وُون گڑھ بہ و نہ ٹھیکئی روزن -“

”یہ مار وڑھ ٹھیک - دپھ نہہ دُور گوڑھ ردرن - ہرگاہ رُود پو - زان نہ

ژہ لیو کھ گڑھ - سون اوس برابر ی - ہم چھنا زمانہ موہنیوئیت -“

”ہیا تو ہی لاگو دس وِن کھنڈ درباری - وھو وُوسا مانہ وغیرہ کھوودسہ

بند کرھ -“

”وُون کھوکیو تو ؟“

”ادہ کیا ہتھ گنڈس صبحس سورہ بجہ سامانہ ؟“

”ناتہ وون مہ چا خبر“

”ہتھ کیا نہ چھپس ادہ کتھ کران۔ اسی کروں کوم۔ اٹس نموس فالتو سامانہ گنڈت

ہتھ روزہ بستر تہ چھولدارہ۔ تہ گنڈوس صبحس چھپس ناٹھیک“

”اہن سہ ٹھیک چھپس“

لطیفن کورین کن کیدارس ہتھ شاندار کوشر لوہن مچھٹا نہ۔ مگر کیدارس

تر نہ کتھ فکرہ۔ تہ سولوگ سامانہ اکس طفرن جمع کر تھ گنڈ نہ۔ سٹدیش تہ

توشی تہ لجا مس اتھ روت کرہ نہ۔ ماسہ تر دو اوکھ طرف وگو تہ دتن اتھ مچھٹ

بہ دیزہ تہ پان دار تھ۔ ران رٹن وچھپس سیت تہ لاجن نندر۔ توشی

تھول اٹس نیر تھ۔ کیدارس تہ لوگنہ اسنہ ورائے چارہ۔ مگر سٹدیش اٹس

تھو پ کر تھ بانہ برتن اکس صندوس متر بھران۔

”یہ ہا چھپس خبر کیا ہتھالہ مظہرہ۔ وچھان چھپان نہ در کتھ لوگنس ؟“

”بھائی جابا۔ ماوٹس بجارہ کہنہ۔ اس ہا چھوئی دودا“ سٹدیش وٹھ

”ہا دو چھپس نہ کہنہ۔ لاگان چھپس۔ خیر اسہ کیا چھپس۔ مگر مس چھونارا بی

چوب دوان۔ امہ ہا ہتھ گزھٹس مہ سیت خبر کوتاہ جھگڑہ تہ فساد۔“

”ہیا تھو و جھگڑہ تہ فساد۔“ لطیف لوگ کیدارس لاگنہ۔ ”موج چھپس

مارٹس تہ پانے۔ تہ کھیا وٹس تہ یہے۔ تھ مہ دہ مندر دخل“

”ہیا لطیف سو پہ کرو۔ ہا مائے !“

کیدار نہ ہتھ کتھ پٹ تر و ساروی اسن کھنگالہ۔ تہ ماسہ دیوت لہرہ پھرن۔

بیٹھ - زہ زور دودہ کر و آرام - نہ سفر ک تکیفی نہ نہ منزل س و تنک غمی
 لطافہ تلوس مینہ تھی - خبر چھا بیٹھ کیاہ حال آسہ - سفر چھو کڈر - دتھ چھ
 کر بیٹھ - اگر رور و الن زان لو مینہ شیرن گزھ محال !

لطیف گو دہشت یار - نیئر کن اوس زمینس مینہ ٹھا سنک شور
 گزھان - شاید آسہ کانہ مینہ زہ چھو لدارہ نکھے پن چھو لدار کھڑا کران - لطیف
 دراؤ کاڈاہ کڈھ نیئر کب یار اوس کنوی زون اکس کینہ چھ بہت سگریٹ

چوان !
 "ہیا جم کتو گیت ساری ؟"
 "شاہزادہ گوس کبیرہ ہٹ شکار گاہس تصویر تلیہ - زنا نہ موہنیو گوس بازار"
 "زہ کیاہ کران مینہ کنوی زون"

"بوجھس راجھ مینہ - خوجہ اوسسنا شو نگیت - بوجھس دیان - اگر نے
 بولونہ سیت آسوہ - توہ کتھ کن واسٹووس امرنا تھ جی"
 "ہا سندرہ زول پیہ - دوان کہو کوو - گو کھڑہ ناراض !"
 "چھپس چھپس"

کہ یارس زوج کر یکھ نیرتھ - لطیفن زرنالہ بھس کن نظر - اوردہ آس
 اکھ و بیٹھ پو بیٹھ زنا نہ ووزوج ساڈا لگت لکان - مانا اوسس ال ال
 کھتومت - موزہ سبب اوسس قدم تلن مشکل گزھان - اوسس پتہ پتہ
 آس اکھ نو کران کھدرہ دوت گت تھ لکان - یہاے مسواک ہش
 زاونج - بھس اوسس کنیو زال پور متھ - اوسس اوسس متھ بیان لوٹ

”نيس يه موٽ ٿا مش هڃسنا۔ اس هڃس سڄي نرين آدو ه ڇڏه مارن ڪٽڻ
چڪرا ڏره اور۔ مگر۔“

کيدارن اس نه ونه ڪهه موڪلاو مٿي۔ زداميه مٿو ڇو زنا نه وارج ساڙ
رونگه و لون۔ نه بيهه و نه پيهي۔ لوڪران روز پان لوڙهت وودنه۔
”تھو زه لعنت!“

کيدارن ترا و تھو ڪ۔ يوره پور رمضان ٻٺ نه تو بهند بيا ڪه لفر و ات۔
”يه هڃس ڪس تان بنگال سيٺ سند زنا نه۔ يمن هڃس تر به لفر پار في طمنز
يکيا هڃس داه خميه لوگت۔ هڃس لانگه ڪيٽ هڃس سبت۔ يم نير نه
ساري ڏانڊين ڪهه امر نا هه۔ لوڪر پکنه سپدل۔ هه به گوس ياترا
ڪرن۔ نه لکليفی کا نه۔ نه کهن۔ لوڪر چاڪر قلی مغور هڃس ڪرن ڪراوس
سبب۔ يمن هڃس صرف ڏانڊين منزهين۔“ کيدارن وون حسرت کهيون
کهيوان۔ ”نه هڃس ياترا ڪر نه درامته۔ لکان لکان گزه هڃس ڏاس شو هڃس۔
کيدار دزه لا خبر ڪا لڻ کالس امي حسرت ناره۔ مگر رمضان
هڃس او وکت۔ سو ووهه چونهه ٻول ڪر هه کيدارن ڪن۔

”کيا سه لاله جي! پر چه ٿر زيوه سانه ناوه۔ پته ٿر گر هه۔“
”اچھا هڃس۔ ٿر روزن راجه۔ اس ميوس سوي ڪام ڪر هه۔“
”ڏويم لاله جي يه زه ڪرن گرڻ ٿر پو پر چه؟“
”دون گرڻ لا نه ڪرن۔“

”نه نه لاله جي يه زه يه سامان ڇياده ڇوٽه۔ بيت لبت۔ صندوق

چھولدارہ، اکتھائے دستگیر دو جہالنس پتھڑورگر لگن تہ ۛ
 ”ہیامہ ماوٹش سور پور کسہنہ۔ صجنس وونٹھ زدرگر چھپس کافی۔ وون
 چھکا ونان سور۔ تیا بے ایانا ۛ“

رمضان عیش گو وچونٹھ ہول۔ ام لئرا بگج وندن تل۔ تہ کیاہ
 تان لوگ سوچینہ۔ امہ پتہ ووی ام زورہ زریہ پوپ۔ تہ ووتھ کار
 بچ کر تھ !

”اہن سہ لالہ جی ! یہ زہ یہ سامانہ جیادے چھوتہ ۛ
 ”بکواس مہ کر۔ لو مارے ۛ“

”نہ لالہ جی۔ لوتہ ۛ“

”بکواس کرس سبند۔ اگرین چھپس صاف وٹش۔ ننتہ کروس اس بدلہ تنٹھام۔
 کیدارن وون فیصلہ کن اندازس منز۔ تہ رمضان عیش لور فکرہ زہ
 تہند تیرگو و خالی۔“

”ادہ سہ لالہ جی ! یہ زہ ناراض مہ گرتھو۔ وولہ اسی کرو گرین ڈاکھ ۛ
 امہ پتہ ووتھو سو شرارتہ ہوت بیس با جس کن۔“

”الور و ! تاون زدو ! چھو کا لوزان !“

”وولو پشرا وود سنگیرس سوروی۔ کرو لوکل۔ اسہ ہودیہ اتھ مترتار۔“

”ادہ سہ لالہ جی یہ زہ زو ژوٹ سہ پرچہ !“

”ژہ کیاہ چھپس ناوہ ۛ“

”مہ لالہ جی چھونا و رمضان بٹ۔ یہ چھوم لوبئی الور بٹ۔ اس چھ سیر کامہ

روزان

سیرکیہ گوس ؟

”سولالہ جی گو و عیش مقام نزدیکی“

”تحصیل کس چھو؟“

”تحصیل لالہ جی چھوانت ناگ“

تحصیلدار اوس لطیف اکھ پرون ژاٹہ بوج۔ مگر سو
اوس کرسی پٹ بہت۔ نہ لطیف اوس گرسند پرمٹ حاصل کرنے
کو متھ لہذا پرزہ تو و نہ تحصیلدار سو۔ لطیف گو و پینہ جابہ پتھے ہیوہ
خولس جس گر کچھ۔ دلس منز و و تلیس عجیب جذبات۔

”کرسی نہ پولنہ چھوسارنی اچھن ہیو نہ گاش ڈالان۔ پاران
مشہ لاوان۔ لطیف اوس اوس تحصیلدارہ سندہ خوتہ چاودہ پولنہ
زینان۔ مگر سو اوس اکھ لیکھار۔ یسین دینہ سما جس منز کا نہ
مقدور حاصل چھو سپرمت۔ لوکن چھ لک دیدیاد۔ رسول میرن
گیولن چھکھ یاد۔ مقبول کرالہ وارین گلری نہ ہجورن لولہ سبت آلوھیک
خوش گڑھان۔ مگر غم چھنہ زانان۔ زہیم ساری آس لیکھار فنکار
شاید آسہ ہن متن نہ پینہ وقتہ لوکھ نیچہ نظرہ وچھان۔ متن نہ
آسہ ہے نہ کالسنہ پینہ وقتہ قدر کرمثر۔ تم آس گو نہ مات۔
نہ گو نہ ماتہ سنز کام چھ لوکھ خوش ہتوان۔ پینہ خوشی ہیو نہ نہ
غم برن۔“

”ہیو زہ کہو چس سو نچان؟“
 ”بو ہا چسے علی محمد نس والس پچے۔ زہ کڈ و پریت!“
 لطیف دراؤئی و نان و نان۔

بازمراوس و کنس یا تر یو سیت برت۔ زو پاراوس ووسہ
 دروس۔ واریاہ یا تر اس و کنس تہ ڈانجہ والہن خمیہ ووزن قلین
 سیت سو حاکران۔ علی محمد نس والس پچے اس کہنہ پنجاب یا تر چائے
 چوان تہ زورہ زورہ کتھ کران۔ یمن تہ اوس لکھا یا تر یہ بیرن۔ تہ
 امی اس یم پگچہ پرو گراج تفصیل طے کران۔

علی محمد اوس والس پچہ بہت اورہ یور نظراہ نظراہ ووان
 تہ منز منز اوس اندر بیرن آلو کران۔ لطیف پدہ والس اندر تراؤ۔
 علی محمد ن تراؤ امس کرسی۔ تہ لوکس معذرتہ کرنہ۔
 ”چائے چکھ حن۔“

”اہن سہ چائے چپو۔“

”دپوئے حن۔ مہ گزھتہ امرنا تھ۔ مہ حن چپو تران فکرہ۔ پنجہ روزہ
 لونڈوئی۔ و تھ حن چپے خطرناک۔“

لطیفن تل اکھ فلمی رسالہ تہ لوگ کھکھ وچپنہ۔ ام کو رنہ
 علی محمد نہ کتھ کا نہ غور۔ تہ نہ دیوتن امس کا نہ چاٹی۔ علی محمد س
 تو ر فکرہ۔ زہ یہ گوؤ بل پس پون چھاؤن۔ ام وڈ اکبرس زورہ
 کرکچہ۔

محمد اکبر! تلالطیف صائبس آن چائے!
 ”ادہ سہ“

اکبرن وڈر اندرے کرکھ۔ تہ کہنہ کال گرٹھت ان ٹرے۔ تہ
 تھون لطیفس بروٹھ کینہ۔

”رٹھ حص چ حص۔ خبر حص بیکہ چھ بنیہ کو نہ چائے کینہ نہ۔“

”ہا کیا زہ نہ نہ۔ بیم تو گرٹھان چھ تم چھا فافہ پھری روزان ادہ؟“
 ”تہ حص نہ وون کجا سان چائے۔ تہ کجا تیتچ“

”ہا تھو ووس مہ اسس جیا دہ تھر کھاران پنہ پس چالیں۔“

کیدار پو امی وزہ واتھ۔ تہ تم دیو تھ اکبر نہ کھتہ جواب۔ اکبرس آ و
 اسن۔ تہ لوگس پر تھنہ۔

”تہ اُنہ سہ چائے لالہ جی!“

”ادہ کیاہ۔ لو تھپس چالو روئے وھینہ امٹھ۔“

”ہا لالہ جی! چہ سہ عیش کرکھ!“

اکبر وراو بہ چائے اُنہ۔ تہ کیدار پو تھ لطیفس بروٹھ کینہ

کرسی سٹھ۔ ام سنتر تھر روز باز رس کن۔ تہ یہ لوگ تھلہ تھلہ والس

کن وھینہ سکھنہ کال رو دیم ووشوئے زان تھو بہ کرکھ۔ اکبرن ان

ٹرے۔ تہ پو تھ چاہہ سامانہ مینرس لاکینہ۔

”اکبر۔ کھو تھپس کار و بار۔“

”ہا لالہ جی زہر نہ چھو۔ مگر اسیہ کیاہ۔ اُس چھ لوکر۔ اسیہ ترن تے زہ تھو

رویل -

دور و ژ علی محمدن کرکچہ -

”محمد اکبرا - بو لا گڑھے نماز پیر نہ“

”ادہ سا“

اکبرن دتولش جواب - تہ بوٹھ اکس کرسی نیچے - تہ اچھ لچس اکس
مکانش کن زن درہ - لطیفن دتولش کن نظر - مگر تھقہ کن زہ اکبر
گووند شکھی - مکانچہ دارہ نیچے آس اکھ خوبورت کورہ ہین بہت -
یہ آس اکبر کن وچھ وچھ ووشلان - تہ گراہ آس اندر اٹان تہ گراہ آس
نیمیریزان - منز آس دارہ نمبر کلہ کڈان - ڈوسپہ شان بون تراوان
تہ منز بہ وودہ ووان - اکبر اوس وٹھ پھشان - اہنرہ اچھ آس
سارنی دلیل ونان - اکبر اوس لطیفس ہسائے - ام اوس بروٹھ تہ
اکس کورہ سیت محبت کورمٹھ - تہ سو آس گودنکس ریسینش موکلات
پالنش نتیجہ کر مٹر - مگر کہ نہ کال گڑھتی آس اکبرن زانہ آس تراوت پس
اکس نفرس سیت خاندہ کرکھہ ژجھٹر - اکبر اوس شایدہ صدمہ شہر تراوت
پہلگام وومت - تہ پوت وات اوس بہ بہیہ اکھ لٹہ اکس کورسیت عشق
کران -

بہ گور آس شکیلہ جان - ورہ سداہ آرداہ آسہ ما - ووزل اٹھروٹھ
ہیوہ بوٹھ کرکھہ - وچھہ وچھہ ہرنہ چشمہ کرکھہ - بہ کمانہ تہ تیر مگران -
کھول ڈیکہ - گون کرہیون مس کرکھہ اہنرہ سینک تھدراوس رسول

میرن شاعری زرتیش یا وان - اکبر اوس بے دایہ پاٹھ اُسندہ جنک
نظارہ کران - لطیف مار کیدار س کھو نکل - کیدارن کور بازرس کن
بجھ - تہ سوتہ لوگ عشق تہ جنک یہ نظارہ وچھنہ - وون گو اکبر
سک - تہ سولوگ زورہ زورہ آسنہ - کور ژایہ اندر - تہ امرہ پتہ
کوڈن نہ کلمہ نیئر -

”کہو اکبرا - دلیل چھو ساکنہ ؟“

”ہا کہین نہ سہ - خدایس پتہ - دورہ دوری غمزہ مالان - فراہ نہ
کھلہ پاٹھ سکھان“

”ہا تا وون زدا - یہ چھو سا اپز ونان“

”نہ سہ لالہ جی - خدایس پتہ چھو سئے پوز ونان“

”نایہ تارمہ فکرہ - یہ کس مرصنہ چھوئی ژہ“

لطیفنہ کتھ دیوکتہ تہ اکبرن دل دل جواب - تہ لطیف دوھووس
بہ ملامت کرنہ -

”ژہ لاچھو نے ہوؤ وٹھ - ادہ پتہ اس ہی رتھ کھسان کینہ -

”ہا نہ حصن خدایس پتہ - مر حصن اوس پالنس سمیت سوخت - زہ وون

کرہ نہ زاہ تہ یژھ غلطی - پوزے بوزکھ خدایس پتہ چھئی مرہ زنا نہ بیالک

”تلاگا مٹھ“

”پتہ کیاہ گو وادہ یہ ؟“

”یہ چھوی پتہ پہلگا مکس اس کیاہ نام مرصنہ - پور پتہ حصن خبر کیا زہ

ایته رگه زو اژان - ساری حص بیو واتنه هون هیو و بنان - نه زبانی
 پته لاران - یته حص لوگوس لو - جوان جھپس - مشکن آسه ۲۸ و ستر
 مه حص وچه ریش درازان ان یته امی رنگه رنگت - یه حص هچوئی
 بیتو که آب و هوا هی بیجوئی -

اکبرن یه لیکچر لوزنه لوگ کیدار و دشمن زلو پهره ناونه - اچه لچس
 سرفه سند یا پته زوترنه - بچس کهنوس سکه منگه ووشلن - نه لوگ
 اکبرن پر زهنه -

“ناوون اندیوس کنه کنه نه ؟”

“اهن سه لاله جی ! ایته منتر منتر جھپس اندانی کنه نه نه کنه - وچه یه چھنا
 هسند کور - هرگاه مسلمان کوراسه یا - بیچکره هین -
 “ناته یه مانئی یا ؟”

“ها مان راون گیه سان کام - نه کیا ه گو و جوان رعنا جھپس نا -
 نی ونان ونان تج اکبرن سر هتو و نه بیو پته چات کڈه مشرهن
 هنز ه کا ره ماونه - ایته منتر و رایه سو کور سه واره کن - نه لچ لکوتان
 چنمو اس کن وچه نه - کیدارن تر و زوره اسن -

“مایه ها جھپس میس تاون ز دس پته مران - هیو حرام زاده - نه چھوتها
 بیت لوکر کور مه کنه عشق ؟”

“هه چیه سه لاله جی چائے - بیچونه سه علی محمدس و نکجه - نه مه کڈه ناوکه
 بیت پاشه کشته ناوان -

”ژہ گیس پاشہ کشن چون کیرن جھپس خراب“
 ”بیرا!“

اکبرس کوراکھ خریدارن الو۔ تہ کتھ ژھنن ات کتھ۔
 خبر کیا ریو پران تہ قادری جتھ۔
 ”ہیا ژہ کتھ۔“

”پھیرہ نہ لا“

”ناتہ از کتھ کن“

”لا آسہ کالنسہ ڈرامپورس کھورن پویمتھ۔ تہ تم آسہ پورا دمٹ“
 ”ہیا کیدارا۔ ژہ کہو جھپوی پنہ نہ جابہ گمان۔ لا نہہ“
 ”ہے مہ کیاہ گمانہ جھپس۔ بو جھپس خوش گسان۔ یلہ ژہ گرہ نہرقم جھپس
 کھوان۔ از وولش پہلگام۔ لکھاہ والتس پلے بانہال۔ تہ اگلے سال
 والتس جہول“

کیدارنہ جتھ کتھ پٹہ تر ووساروی اسن۔ قادری گوڈو ر بودہ
 ہیو۔ امراوس نہ و نہ تہ بانہاج بال ووجھت۔ ریلہ سہتر جھپنہ کتھ۔ اکتھ
 کتھ پٹہ اس اس یار دوست ہمیشہ زرت کران تہ یلہ اس کالنسہ
 سیت تعارف کرہ ناوہن۔ گوڈانکھنی اس اس متعلق بہ یوان ونہ نہ۔
 ”یم کتھ قادری صاب۔ یو جھپنہ و نہ تہ ریل وچھپتر۔“

ادہ قادریس اس بچارس رب یوان لدہ نہ۔ تہ سواوس ہیوئے پورہو
 گزہت کتھ چٹھو سارنئی کن منڈچہ منڈچہ وچھان۔ قادریں ہیا کہ الہ کمزوری

آس چائے۔ یہ اوس سما دارہ واد قہوہ تہ کتیلہ واد چائے چوان۔ ام یلہ
ونکس تہ میزس چٹھ چائے وچھ چلان۔ ام ہیر وٹھن زیو پھرن۔ زن تہ
اوس ونان۔

”ہیا تادن زو۔ مہ کونا چھوہ پر زھان چاہ ؟“
مگر قادریں پر زھونہ میوزانت مانت چاہ۔ تہ بیل کتھ ڈالنے خاطرہ ووتھ
لطیف پرائس کٹن۔

”کہو کتر تھا فو لو کرانی کتھ نہ ؟“
”ما اہنو کتر ما“

”یہ کتھ الوٹھن قادری تلختھ“

”ہا ونے کیاہ۔ بوا وٹس اکس بیچھ وٹس لٹویر تلان۔ کیمہ اوٹم اچھن
برونٹھ کتھ روٹت۔ اس اوٹس ونان تیار روز۔ زہ خبر کیاہ گوٹو۔
تہ بیچھ وٹس سندہ بدلہ ووتلیا بہ میانٹن اچھن تل قادریں شکل۔ مہ
وٹپ خبر وگوٹش ماگوس۔ مگر یہ مہ بٹن ولبوٹو۔ تہ کیمہ اٹلوم ہٹوڈ۔ بروٹھ
کتھ بھٹس وچھان قادری عارہ کڑ وچھو مہ کن وچھان“

”زن تہ وپان۔ ہیا ہیا۔ چا وکھ نا چاہ پیا لاکھ۔ خدایہ سندرہ پاسہ۔
لطیفن کور پرائن مذاق پورہ۔ کیدار س گتہ اسان اسان چاہ کٹ۔
قادری گوٹو مہ اکھ لٹہ میوے رلو وہ میوہ۔ کتھ تہ لوگس وٹن۔ مگر سواہ
پنہ لٹس وٹس خبر دار۔ زون زھوپ چھ روپ سندرہ تہ کرکھے تیلہ سونہ سندرہ
کیدار س اڈکتر تہ ام ولوٹھ اکبر س الوٹھ“

”ہیا اکبرا۔ تر چاہیہ الوس فوراً :-“
 ”کرو عیش۔ بوزومی ما خندائے :-“

چائے چہ پتہ کڈ لطیفین سگریٹ ڈوب چندہ مترہ۔ نہ قادریں
 ماؤ کو کو ڈن امرہ مترہ کوئے سگریٹ۔ نہ بڈہ احتیاطہ سان بہترین ڈوب
 واپس چندس متر تھوون۔ قادریں تج چاہیہ پیالہ سچہ نظر تھوود۔ اسن
 کھنگالہ تر لوس نیرتھ۔

”ہیا ہیا وچھان چھوا۔ لطیفین کنجوسی :-“
 ”ما کنجوسی کہو۔ لگاہ چھوم وارہ کارہ امرنا تھ گزھن :-“
 ”ما دیوہ نہ خدامیون تو رگڑھ نہ وئی :-“
 ”کیازہ ؟“

”مہ ما چھوی باسان۔ صبحس تان۔ اسہ رودہ رووے ہیچہ :-“
 ”ہیا بڈہ ازروون چھوی ژہ خدایس ہیچہ :-“
 ”گوڑھوم نا اسن۔ ژہ گزھکا امرنا تھ وچھنہ نہ بوجہہ سرنگیرس منزئی :-“
 ”ادہ ژہ تہ بیتہ :-“
 ”مانہ سہ :-“

”کیازہ۔ بب ماریہ ؟“
 ”ما گوئس نامارن بب۔ دیس ہیا ژہ سید زادہ جھک۔ امرنا تھ کیازہ
 گوئس :-“

”مانہ نا چھونہ دراصل دلیل۔ رسوئس ہیچہ چھئے نہ مگرہ زنگئے نیران۔ زن تہ

گھر چھومہ ژوپ بہت بہت ۛ

”تنگہ کتھ کن وونکھ از پور ۛ“

لایہ اوسم اکھ ڈرائیور یارہ۔ اسی اڈکیاہ تان انصاف میون۔ تہ دلونم

وولہ واشاہ کڈ زنگن پہلکامہ کن۔ مہ زہ ہلہ لہم اللہ۔ حالانکہ پانپرو اتان

واتانی لک مہ لیش زن۔ دویم خدایہ گھرہ نشہ دور پوس اٹھ میل۔ دیہ نا

میس مہ تراؤیت تھی۔ بوگرڑھ واپس۔ ۛ

”گھر ج مائے لہچہ سارنی اسان۔ مگر یہ طوفان نہ۔ ۛ“

”پاکھرک مائے چھپس ناکنہ۔ یہ چھپس پانہ کنویں کامینڈک ۛ“

”پاکبدارا۔ ہتھ ناؤ، ہتھ ناؤ نہ ناچھوی نہ ترے تہیتس روزان۔ دیان اسو

کتریر نہ موڈک ۛ“

”کیاہ ۛ“

”کتریر نہ موڈک ۛ“

”ہاں کرار نہ مانڈک ۛ“

کبدارنس ہتھ واٹہ کاشٹس پٹھ ووتھ بہ اکہ لٹ اسن گریر۔ قادرین

برجایہ بڈاہ۔ تہ امہ پتہ لوگ سڈھپش دینہ۔ تہ ڈاکٹر تراونہ۔ امہ

پتہ ہیون اکھ زلوٹھ کاڈاہ کڈ ہتھ۔ ڈرائیورن زھن سٹکرہ پٹھے آلو۔ نہ

اکھ واس کرنہ پتہ دراؤ قادری تہ کھوت کاڑہ۔ کبدار، پیران تہ لطیف

تہ درائے چھولدارین کن۔ باز رکس اندس تان وائتہ بروٹھوی لوگ

کبدارس تہ پراسن ہتھ کتھ پیٹھ حجادلہ۔ کہ آیا صحنس نیر نہ غم چھڑہ سبت ژونہ

کہ چھڑ گزشت نیرن ہوئے شبہ سہ بجہ ہیو و۔“
 ”ماژور بجے گئے سٹہاہ سٹ۔“

”سور بجے چھپس سٹ کہنہ تہ۔ چندن واری چھپس لو دہ میل دور
 پہلکا مہ پٹہ۔ پہاڑی وٹھ چھپس مصیبت گزہیٹس ژیر نیرن سٹ۔“
 ”ادہ بابہ خوش کری تہ کر۔“

”ہر گاہ چھڑی بروٹھ گزھنک اجازت آسہ سٹس۔ اس نیرہ ہوس الٹی بجہ۔“
 ”ژہ لٹش چھونہ تھتہ تہ وٹن۔ ژہ چھکا ان۔ گر سٹڈ پاٹھ چھہ نہ اڑجین
 وٹس۔ ادہ ٹھک کہتہ کن۔“

”ہیانا دن زدا۔ بوٹا مارے اما اسس ہر وقت گرونان۔“

لدر اوس از راتہ کھوتہ جیا دے وولومٹھ۔ امیو کہ شور اوس ویکہ
 کھوتہ جیا دے ہر لومٹھ۔ مرکبا لو اس گر بہ یکہ ترا وومت۔ تہ تم اس سار سٹی
 پہلکا مس پھیلے مت۔ منز منز اوس دورہ کا نہہ گراہ ہین دوان۔ تہ دورہ
 اوس بیا کہہ گر بہنہ سیتی جواب دوان۔ شکار گاس نزدیک اوس
 کم تان الاوز ملت۔ تیچ رہ اس منز مقدان۔ تہ منز اس کم گزھان۔
 اسمانس پٹھ اس بڈ اورہ لنگ اورہ پور دودہ وکران۔ کوہ تیشالین
 بہنرہ یارہ تہ اسہ وٹلہ منز غیب گہنرہ۔ عجیب ماحولہ اوس۔ سوماحول
 لیس خیالیں وچھ چھوانان۔ دلچ دہ رائے تیز کران۔ کمین کمین خود سرن
 قدر کس جس بروٹھ کہنہ سجدہ کرہ نادان۔ یہ حسین ماحول، نالک شور،

گڑبڑ ہنرہ ہنرہ - ہونٹیں ہیوند دُورہ دُورہ دُورن - اوبرہ بروٹ
 آسمان - وند منتر غیب گمیرہ یارہ - شکار کا بیچ رہیہ - نہ خمیں نہ چھو لڑائی
 ہیوند یہ مودان - یہ چھو اکھ خواب حقیقتہ لیش سہاہ دُور - مگر ولس
 کچھ شلس نزدیکی - یہ چھو اکھ خواب لیش خیال س وچھ چھوانان - وچ
 دُبرائے تیز کران - کمن کمن خود سرن قدر نکس سلس برونٹھ کینہ سجدہ
 کرہ ناوان -

”ہاؤ سام چچو!“

لطیف گو و نیمہ خواب منترہ امرہ کر یکہ صیت بیدار - اس کھریہ کر مکیہ - اس
 کھور بہ ناؤ -

”سام چچو!“

بدلے ناواہ - زاہ نہ کنن گو مٹھ - بمیس النالس ہیو عجبت کھرہ وُن ناواہ
 سو اسہ پانہ تہ میٹھوی عجیبی تہ کھرہ وُن تہ -

ذرا برونٹھ کن پکت وچھ لطیفن مزورن ہنرہ اکھ جھانٹھ اکس کلس
 لیش بہت - ہم اس وند تہ تہ وِلہ پٹھ خبر کیاہ پاکہ ناوان - اکھاہ اس
 بمیں ونان -

”غفارو - کوٹو گو و یہ سام چچو؟“

”اہنو تہ مہ چھو خبر - اسہ ہو خبر کتھ در بدری گو مٹھ - یہ لو گو وڑھند
 اسہ وند تہ یہوئے مثر رتن - مہ ہوا ہنرہ نٹھ - پٹھ وین تہ موہنہ کہنہ
 اس؟“ ز اوٹھ چھو - مہتہ ہراسہ پیہ کران -

”خبر ہو ہمیں سکرہ کس رمضان میں پیش آئے گا؟“

”خبر چھو کیا وہ دلیل ہے؟“ - ”لو یہ ہو پائے۔“ - ”تو کہو بھتے دل دل تیار۔“
سکرہ رمضان بٹ۔

یہ ناؤ اوس لطیف شریک۔ مگر یاد اوس رمضان بٹ کس چھو۔ نہ تم
کتے چھو تو دھمکتے۔ مگر اوس نہ نکس یاد پوان۔ یہ اوس مگر
ونکس بھتے ماحولس منز ترہن معمولی کھن سن اکھ بد ذوقی باسان۔
سو اوس سوچان زہ بھتے ماحولس منز پرہ انالس سوروی کتہ مشرولن
پن پان۔ گھر بار۔ بار دوست۔ نہ سام چچہ!

”سام چچہ!“ لطیف کتہ وٹھ ہش۔ یہ ناؤ کیا زہ وٹھو وٹھو اکھ لٹ
میانس خیالس منز۔ اکھ ناوس منز کیا ہتھو کھ اثر۔ زہ میر ہوت یہ بیہ اکھ
لٹ زلہ پٹھ۔ مہ پرہ یہ ناؤ ہمیشہ خاطرہ مشہ راوان۔ یہ ناؤ چھو عجیبی
یہ ناؤ چھو کھرہ ون۔ مہ پرہ یہ دل نہ دماغ منزہ کتہ کتہ ترہن۔
لطیف دراؤ نالہ بوٹھ تراو کتہ پنہ چھو لارہ کن۔ یہ پوک
پن کن ول ول۔ کلس دران دن۔ چند منزہ کوڈن سگریٹ نہ
زالت لوگ اکھ ول ول دام دہ۔ امم پتہ عالیہ سند غزل کیون۔
رسول میرن بیت ہتن شریک پاون الل دیدہ ہند اکھ اکھ یون ہورہ
یور ترہانڈ دتہ لبٹن۔ مگر سام چچہ دراؤ نہ اسندہ خیالہ منزہ۔ امم اس
اتہ بھتہ کن جائے کتر مشر۔ بھتہ کن زن اکھ کیوم لاکہ پوشہ کس اندرس وٹھن
منز جائے چھو کران۔ نہ نہر کن چھو نہ کالہ بوز نہ پوان۔ لطیف کتر پن کن

”کیا ہونے لوب جی! مہ چھہ دوشون کھورن تلہ پتین تان پونہ گمپڑہ -
 میوی جھپس نینہ الومت - کوتاہ کر لوم پین کن - چرب تر و وکرکھ کارت
 کلوم لوگمک - ادہ لمین جھونہ اندانی کنہہ - دچھ لوب جی - بہ گو و بجرہ
 بہ نہ کنہہ -“

”بڈہ سیا - جھپس و پان لوتے ژئی ہیو و دؤر روزہ کا - کیا گہو و -“
 ”یہ لوب جی جھو محنتس ہر - دؤمرو و تم پانن یہ دپڑہ تہ ڈاکھ کران - ادہ
 جھپس و نکس پنہ زہ زنگہ -“
 ”زہ کیا عمر اسی و نکس؟“

”لو لوب جی آسہ ہیوئے پنڑہ تہ پانڑہ ہیو و -“
 ”توہ کیا کام کران؟“

”گوڑہ اوسس ٹٹ وال کام کران - وون جھپس ڈانجہ مزور کران
 سیت پہلگامس اندر -“

”اچھا روزان کرہ چھک ژہ -“

”لو لوب جی جھپس نزدیکی روزان - ادہ؟“
 ”نتی ہسہ وونم -“

لطیف دلاؤ برونمہ کلن - یہ انسان تہ لوگ کسی سیت
 سیت - چھولدارہ نکمہ وارت جھو لطیفن اندرہ لالین دزان تہ پیران
 وچھن زہ مرہ لوٹ بستر مترا و تہ - نہرہ کینا دس تہ لہ نش
 بہت پان وٹہ ناوان - میویدہ لطیفن سیت یہ بڈہ یوان وچھ - میوڑھن

ايس آلو

ووکو ماؤ بڏو چچو۔ متو کاہ چچو۔

اھنو رمضان ٻو۔ اڏو ڪياہ ڪرڻ آس اڙو لڻس

لڻس پيو وڏو رمضان ٻن ناؤ ياد۔ نه سوتالو ڇھول اڙو اندر۔
ٽيم لڳ نمبر ڪرڻ متو ڪھ چڻ ته ڪٿه ڪرڻ۔

رمضان ٻو۔ مڪيا با ڇھو فڪرہ ٿران۔ نه دور روزہ نه ڪنہ۔

هيو مو وڏو نه چچو۔ مارہ ڪٿه هو ڪڙھ۔

ناتہ به ٿو مو وڏو نه۔ ٻو ڇھيس هو اوس مشڪ ھنہ سيئي زانان۔ زہ دليل

ڪياہ چچو۔

ناؤ ته اس ماڳر هو اڏو مارہ۔

ڪرو ڪياہ۔ چارہ۔ لڻس ڪرہ دراؤ مٿس چچو پيد سوروي ڪنہ وٽيہ راؤن۔

ٻيو ان۔ روبر۔ دب درس۔ لائے بجران ٻھڙه راؤن ڪمير۔ نه

اوس۔ ٻو روڊ ڪٿه شينڪ پروائے ٻران۔ ڪٿه لڻس ڇھم امرنا، ٽھج وٽھ ٿھڙھ

بيٽ لڻس اکن ٻين اس رس ٿران نيرھ۔ مٿه لڻس اس ميان ڪھور زہ

ٿو پ ٻٽ زمينہ رٿان۔ مجال اوسا زہ زنگن اڙو ٻھم ٽھ۔ ڪھور ٿو

ٻيم۔ يا ٻھ روزہ لا۔ اما پوز وڏو ڪٿه سو جواني۔ وڏو ڪٿه سوزو زہ ٻيہ

ٿيلہ اوسس پوءِ ٻلاين پان وڏو ان ٻھ۔ روءِ ٿران ته سڻھ

طوفان مٿرا وٽس ٻول ڪٿه ٿر امرنا ٿھ ٻوان ڪڙھان۔ اما پوز

وڏو روءِ نه سار۔ وڏو ٻڌيوس۔ ٻڌان ته ڪياہ ڪرہ ٻيم۔ ڊيھ مرگن

بوؤس بھڑہ ۛ

یہ ونان ونان گوؤ و بڈہ خبر کمن گوؤ تن ۔ لطیف اوس بینی
کمن کن داریتھ سوروی کمنہ لوزان ۔ یلہ نبرہ ژھوپہ گبیہ ۔ یہ سسید
مالوؤس سوؤ و ۔ اما یہ بڈہ کیا زہ ژھوپہ کریتھ ۔ ائم کونہ وئین یورہ وادکا نگر ۔
”رلوؤ چو چو متو کھ ۔ خدایہ سندس پڑھ لئس کیا ہ کر دہ ؟“
”کہیں نہ ۛ

”ژہ لوز پڑہ ہی نہ وون یورین چچو ۔ پانے چھک دیان بجر چھم ۔ سہکان
چھس نہ ۛ

”کرہ کیا ہ ۔ کورہ بچہ ہن اکھ چھم ۔ سوئی نے آسہ ہیم کمن با سور یہ ہا یورہ ۔
”نوو ورتہ ژہ وٹھ گوؤ و دوہے سٹی ۔ گراہ اوسک ونان ۔ کمن پچھ چھم
ادہ مینہ سو جنتی گذر یوؤ ۔ تنہ وٹھ کورہ بچہ ہن اکھ چھم ۔ مجبور چھس ۔
ناؤتہ نیرہ زینہ ۛ

”ژہ لوز تری نہ یہ کتھ فکرہ ۛ

بڈہ لوگ زورہ زورہ ججبرہ لمبہ ۔ نہ ژاس کرنہ ۔ لطیف
اوس اندرہ پرا لان ۔ زہ یہ بڈہ کتھ کمن تارہ وون رمضان شمس کتھ
فکرہ ۔ اتھ منتر گبیہ دورہ کرکچہ ۔

”ہاؤ چچو ۔ وولو وون ہاؤ ۛ

”یہ کہو آس ہو ۛ

بڈان دیو کتھ اوس جواب ۛ

دلو وون بته لاؤ چھوی تیار !
 "یہ کہو آس ہو !"

بته اوس تیار - یہ اوس چھاوہ اُمٹھ - تہ یلہ بته چھاوہ بٹھ
 پنن خوشبونی ژوپا سے تراوان چھو - دنیا مک ساری فلسفہ چھاتھ لٹش
 پتھر پیوان - تہ یہ چھوپانہ دنیا مک ساری کھوتہ بوؤ فلسفہ بوزنہ
 یوان - اکھ پڑ - پتھ پروٹھ کینہ سوروی کینہہ سچھ چھولبنہ یوان -
 "سام چھو نیرو - وون ہم ہو چھی ناد دیوان -"
 "یکھو دراس ہو !"

"سام چھو ! گوویہ اوس سام چھو - مگر یہ بڈہ بامیوونہ مہ عجیب - یہ اوس
 کھو وون - بلکہ اوس شفیق - لوٹھ - ییم بووس پنہ لٹش پچووس - مہ پڑہ لٹھ
 ناؤ بوزتھ اس متعلق اندازہ لگاؤن - تکیازہ اندازہ چھ اکثر عذت ثابت
 سپدان - تہ یمن پتھ کڑھنہ ڈو کھ کرن -"

لطیف کبہ ازتہ ووتہ ننڈر - تہ سوگو وایا بہ لٹھ ننڈر
 منترہ بیدار - تہ لوگ لڑہ پھران دینہ - پیران اوس مٹھ دوس ہیو و
 شوگتھ - دنیا بہ لٹشہ بے خبر - کھروکھ کڈان - نیرکن اوس نالک شور
 بدستور جاری - دورہ اوس ونہ تہ کانہہ کانہہ گرہن دیوان - تہ منتر
 منتر اوس ہون تہ ووران - نیکہ نیکہ روڈک صدہ اوس وارہ وارہ
 ووتلان - لطیف اوس سوچان - ہرگاہ روڈان - تہ کیاہ بہنہ شاید
 پیہ اسہ ست ٹھہرن - خبر چھاوتھ کڑھاسہ ؟ بٹھہ کیاہ حال سپدہ

صوبہ درُس مالگہ - کھڑاثر لہ نیرکھتہ - کاسنہ حادثہ مایہ درپیش - لطیف
اوس سئی سو پچان زہ اس پیہ سام چین کتھ یاد -

”تد اوس یورے بلاین پان دوان بھتہ - رُودہ شران نہ
شدہ طوفان متراوس ہول گنڈھ امرناکھ یوان گڑھان“

”اگر سام چچہ امرناکھ گڑھ مہ کیاہ چھو - سام چچہ چھو بڈہ - بوچھس
جوان - مہ پڑہ نہ دسواسن منتر سن - رُودا - یابیہ کمنہ - بوگڑھ
امرناکھ - پوت پھیرنچ چھنہ وون کاسنہ دھئی“

لطیفس پیہ نندر تہ تم دچھہ جواب“

سودوون ووت بڑھ لکھیف تلہ شیشرم ناگ - بیتہ شکدیہ راج
پاروتی اس اس پراران - شکار سجاوت - بمو وون اس - اس
اس تری پراران - دولہ وس بیتہ شکارہ منتر - سودوون ووتہ شکارہ
منترہ شکار کیہ غیب - سودوون ووتہ منترس - — لطیفس
لوگ بالس کھسان کھسان کھونٹہ - تہ سو ہیوتن وس پیون - مگر
سام چین اوس پنے سزہ زہ تہ کھونہ منتر کھولن بالہ ہیوراکس مودالسن
منتر - بیتہ رنگ برنگی پوش اس - پوشن ہنزہ مہ ز اثر مہ نہ لطیفن
ونیو کھ تام دچھہ شرکے اسہ !“

قافلہ

صبح چہ زورہ کجہ ہین زن دھرم رکھک خیمہ منزہ گھنٹی وزن
 امیو کھ مطلب اوس زہ چھڑ چھہ نیرنہ خاطرہ تیار۔ یا تیر اس وارہ وارہ
 ہشتیار گڑھان۔ مرکبان، قبین، ڈانچہ ضرورن تہ گوسانین
 ہنیزہ کرکے اس وارہ وارہ دوتلان۔ تہ برنزہ کھوتہ برنزہ کھت دان۔
 پران تہ لطیف تہ اس گھنٹی ہیوند صدہ بوز تھئی ہشتیار گیمیت۔ مگر
 ستم اس ورنہ تہ پتہ کنوئی تراو تھ۔ کبیدارنہ چھولدارہ منزہ تہ اسہ
 لوٹہ لوٹہ کھتہ گڑھان۔ ظاہر اسہ ہے کبیدارنہ گنڈہ نادان۔ کہنہ
 برنز گڑھت دژ کبیدارن چھولدارہ منزہ کرکے۔
 ”ہے شہزادو تھووس۔ سیر لاگو۔“

”ہیا دھت لاچھہ“

”ہیہ کینکر۔ پتے روزان ادہ“

”لو ہاچھس دیان ہرکت کیتراہ چھہ اس“

”لوچھس دیان پوت سکہ نیڑکھ کیاہ لاس اوس اسہ لبین“

لطیف تہ پران بیٹھ پولا لگنہ۔ کیدار تراؤ پھولداہ مٹر۔ تہ یم بوزہ ناول
 یہ منہوس خبر۔ "وونہ جھپس نہ رمضان بٹ لگنہ۔ تہ نہ کائنہ قلی۔ خبر
 کوٹ جھپس گوٹھ حرام زادہ۔"

"اہنژہ اوسوی سولوی آرام کھرہ وکی۔"
 اس تلیہ نہقہ پہقہ ژوری بچہ۔"

لطیف تہ پران متے یہ کیدار۔ اما پوز کیدار اوس نہ فوراً
 پن خطا مانہ خبطہ تیار۔ تم وون بچار سندن پاٹھ۔

"اہن سہ۔ مکہ کیاہ خبر اوسس یہ حرام زادہ دیس دھوکہ۔ اوس جھپس
 بیاکھ کتھ ہتوان ونہ۔ وون آرامکھ خیال تراؤن۔ وون جھپس
 سفر کرن۔ تہ سفرس منہ جھپس نہ آرام ژھانڈان۔ پوز جھپس۔"

بستر گنڈان گنڈان بجے یہ سہ تہ۔ پوز بکن سیتن سنگر
 پھولن۔ مکر وونہ اوس نہ رمضان بٹن نیب نشانہ کینہ۔ کیدار اوس
 نار ژاپان۔ تہ پنجاب پاٹھ رمضان بٹس لوژ بزان۔ لطیف تہ بہان
 اس ژھوپہ دم کرکھ بستر گنڈان۔ کیدار و نکیش کینہ وون گوو
 بنبرہ کنس اتھ تراؤن۔ مکر یہ اہنژہ لیکہ جیادے ہرے یہ۔ لطیف
 رودنہ پانس تان۔"

"ما کرو ژھوپہ۔ واتن ما بچار پانے۔ وونہ کیاہ ژیر گوو؟"
 سیر کیاہ گوس نہ کیدار گرہیز لوو۔ "لومیل پہاڑی وٹھ جھپس
 کڈن۔ اگر رود اوون۔ تیکہ کیاہ مین۔ وٹھ مچھ گسوس سبند۔"

”لاکنہ ناگزہو بند“

لطيفس آيه شهيت - ام کو رکيدارن بيه واد - کيدارگو و
تقو ووتحت - زن نه پد تلک پونز -

”هے دراصل ماچيس نه ازتان بيته سفرس درامنته - ازچومو نه زولوم
لک بيته سفرس - مے چيس خبرکس قيامت چيس نه لکان لکان گنهان“

يدکاش پچول - عيمن بيته نداکھ شولون شهرگو و وچپان وچپان

ويران - کاله اوس باسان اکھ فاتح خبرکو و لوکين پور وومت - نه بيته

حسين مرگه منترزامت - تيتک حسن - بيته چه خاموشي نه تيتک هنده

هوه بن تهنديس هوسکيس نارس اب تراؤومت - ملک فتح کرناک

تهندخيال چله چله وئس پودمت - ملک فتح کر نه خوته بيته مرگه منترامنه نه

آرامه سان زنده روزان لس جان باسيومت - سوتیک حسن رشت

نيومت - تم بيته لس فوجيس حکم وومت -

”ههراؤ - قرار - اس يکونه برونٹ - ازکه نيچر روزواس نيچر -

اس بنو قدرتچه بيه سلطنتر سهند علام - يه حسن - يه

قرار - يه سزار ، يه بهار ، چچه بيه سلطنتک هغنب -

اس نه بنو و بيه سلطنتک اکھ حصه - قرار ، ههراؤ“

مگر صبح پچولان پچولانی اس فاتحس بيه بين پراان هوه سن کلکوومت

لوه وته رهنده ، لوه ملک وچين ، لوه منتر مارن چچوامس بيه اک ليه

بنه زندگي هوندمقصد باسيومت - ميس چچو فکره تورمته - ههراؤ کران

گو دُمرن - قرارہ سیت چھ کھے لگان - ذُر اِٹان - تہ یہ ذُر
 اِٹان چھو کم کم ولہ ویر چھ او سیمترہ لبہ ہند پاٹھ پچھر لو ان ٹھاسنہ -
 ٹھہراو چھو موت - قرار چھو ذُر اِٹان - خیمہ تراو و پچھر یہ سس
 ہر گاہ تہندس ولس منز جائے کرہ تہ - اس منہ دیو اجازت زہ یہ
 لاگہ تہندس و ماعس کھے - لوہہ بناوہ بیکار - تہند قدم رٹہ
 اس پکو بروٹھ - بیا کھ منزلہ مارنہ - سائین قدم کرن بچہ کھو تہ زیادہ
 حسین تہ شولہ دن نظر مبیٹھ - قدم ہر گاہ روٹھ - زان زلیوہ سس
 یہ پانہ مین نمینہ - تھو دو تھیو - قرار مہ کرلو - بروٹھ پکیو - جنین ہو نہ
 یہ شہر کرلون ویران - تکیا زہ اسہ چھ و نہ خبر کیت بیٹھ شہر آباد کرکھ
 ویران کران -

خیمہ آئے وچھان وچھان پچھر تراو نہ - نہ وچھان وچھان
 آئے گرین لدنہ - ساری یاترہ اس یہاںے کوشش کران زہ کم کرکھ
 اکس میں بروٹھ نیرن - نبھ اوس الوندوی تہ رو وینوک اوس
 زبردست خطرہ - امرنا کھ چہ و نہ پچھ اوس اکھ کاروان لکان - گومان
 یاترہ مرکبان - ڈانچہ و آل، قلی - تہ یہند لغزہ اس پہلگامس منز
 وایت کوہ تینتالین زھٹ لو ان کڈکھ -

امرنا کھ والے سواچی کی جے
 شکر مہاراج کی جے
 شیو شکر بھولے بھالے کی جے

سنتہ بچہ سویتن نیو کھ نیو کھ رُود وَا لُن۔ تہ ایتھ مترو رمضان
 تہ تہند کارہ بارج گر متہ واتھ۔ کیدارن بلہ سو لوان وچھ۔ اس
 کھوت شرارتہ سیت بھیس رتھ ست۔ تہ لوگ رمضان مٹس لیکہ
 ژارنہ۔

”سیا حرام زادا۔ کیتوا وکس ۶“

”یم لالہ جی اسم گر دورے مت۔“

”حرام زاوہ وون انن رود۔ وون کیاہ مٹس ۶“

”یہ زہ لالہ جی پو زے چھو تہ۔“

”رمضان مٹس گو وچھ ہول زان۔“

”یمہ کیا زہ اس نہ ژہ سورہ بچہ ۶“

”کیدار ووتھ بڑہ مٹ۔ اچھو کن نارہ بریہ ژھٹان۔“

”یہ زہ یہ لالہ جی۔ یچے گر اسم دورے مت۔ میں تے والہ وولم۔“

”اس چھا گرین ہند لوکر۔ کینہ چون لوکر چھیس۔“

”رمضان مٹس پھورنہ وون وودہ تہ۔ بل اچھن مترو وکس خوف۔“

”بھیس ایس کینہ زن تہ وٹہ نہ۔ کینہ پھترہ ووز لے لیس۔ اونگج رٹن۔“

”دندس تل۔ زن تہ کینہ سوچان اس۔ کیدار ووتھ تن یا شاہ کر تھ۔“

”نیتن اس دھپنہ کینہ سیود دو درہ چاہقاہ کڈتھ۔ رمضان مٹس پیہ۔“

”اوکھ طرف ٹوپ۔ تہ بیہ طرفہ پو پانہ لاوہ ویرہ ماوہ مہند پاٹھ۔“

”ماہو۔ موڈس ہو۔“

لطیفس گووہ حال و چھپت زن تہ و م۔ پیران گوو کبوتھ تان
سدیش ایہ دوران دوران تہ تلن رمضان بٹ تقود۔ تہ کیدارس
لیج لال تان کرہ نہ۔

”بائی صابا۔ بڈہ طالم چھک ژہ۔ زہ چھے گزھان وکھ وکھ۔ سچہ
برونھوی چھوکنہ وچھان۔“
ماس وورھ پنجاپ پاٹ۔

”زبر کورلس۔ یو تامت تہ یمن ڈکرن مارپیہ۔ تو تامتھ چھ نہ
یم سیدان۔“

”لو شنی دوزماسہ ہندہ۔ سو وورھ دزان دزان
ژہ چھنی پالنئی ہنیو پل ساری بوز نہ یوان۔“

رانہ ژٹ وچھنہ اچھ اوکج دندان تل۔ تہ بیٹھ عارہ کڑو چیمو
رمضان بٹس کن وچھنہ۔ رمضان بٹن تچ لوپ۔ تہ دژن کلس۔ امہ
پتہ ووکھراون کرتہ دامنه سیت لس۔ تہ بیو کھالوزس وورہ نہ۔
”زھن لوپو تاون۔ وچھتوکیا ہکرہ لو وکھم صبحائے پکھائے۔ دپوئے
ماترا وکھ کر یہ۔ ادہ ژہ بوز کھ میون۔“

وچھنس کلس بھیش بھیش دیوان لوگ رمضان بٹ گرین سامانہ
لدہ نہ۔ الوزن کورس اتھ روٹ۔ اک قلین لیران نکھس تہ بے
تل بیہ کیاہ تان۔ تہ یم درایہ زنانن سیت۔ کیدار اوس ژھوپہ دم کرکھ
اکس بلس پٹھ بہت۔ شاید اوس وون پھیران۔ زہ رمضان بٹس

کیا زہ لوچیم۔ تیرا بن آس پاپ کڈ مشرتہ اتھا اوس داماد داماد وان
 کیا ہ تمام ونہ نہ باپتھ آس مہیوان مشرہ راؤن اما پوز سہ کیا تان
 سوچیت مہ گویش ووان۔ لطیف اوس وودہ فی وودنی سوچان
 رمضان پٹن کچھ کٹن کٹریہ چپا تھ برداشت۔ سوکس چیز چھو
 لیس پھندس غیر لٹس پچھ کن پچھ چھو روڑت۔ کس تاون چھو مین
 مرکبانن ترہ خواری تلنس پٹ لیس مجبور چھو کران۔ سوکس جذبہ چھو؟
 جذبہ۔۔۔! نہ مین چھو نہ کائنہ جذبہ باقی روڈ مت۔ ہر گاہ
 مین کائنہ جذبہ آسہ ما۔ ہم وائتہ مین وقلس پٹھ۔ لیکہ کعبہ مین نہ
 مار کعبہ مین نہ۔ مین اندر چھو جذبہ موڈ مت۔ اوے چھو مچھ چارون
 ہند پاٹھ کام کران۔ نہ تہندی پاٹھ مار تہ کعبوان۔ یوتا مٹھ
 نہ یہ جذبہ بیدار کر تھ۔ یوتا مٹھ پٹن مین پچھ کٹن لیکہ۔ پتھ
 کن پونار۔ مگر سوکس آسہ لیس پھندیہ جذبہ بیدار کرہ؟ مین پٹھ
 پتھ سختی کرہ۔ زہ ہم پٹن سختی پٹھ مقابلہ کر نہ باپتھ کائنہ سبیل
 کرتھ سوکس آسہ لیس پھندس شوکتنس جذبہ سو حکرو یہ لیس کوٹن
 سو کرہ۔ نہ دریا ون چانٹھ گت ڈھیرہ؟“

برساتہ نہ فلیٹ لاگتھ تہ اتھن متربہ بہت درائے۔
 کیدار، پیران نہ لطیف بروٹھ بروٹھ رمضان پٹن تہ فورن رچہ
 گرین ہنزہ لاکہ تہ لگ مین والہ وال وال پکے ناؤینہ۔ پتہ بروٹھ
 آسہ ڈانجہ، زانپانہ۔ گرتہ وکھل پٹن وال انسان۔ کوٹن

سید سادہ شہری، کا شریٹہ - ہندوستان باب نہ کتنہ غیر ملکی
سیاح، اکھ جرمین فلم ڈائریکٹر تہنہ پارٹی، اسٹریلیا، بیچ اکھ
میں یوسہ کئی زدن دنیا میں سفر کرنے درامٹراس -

یہ کاروانہ اوس اکس کھجہ و تہ سچے لپکان - بلکہ ڈکھان ڈکھان
ہو تہ سان قدم تلان - تراوان - تہ اندہ لپکان یورکن بال اوس -
تہ سوا اوس تقریباً بیٹے - بیمہ یون کن اکھ خطرناک نار اوس اژدہا سند
پاٹھ آس و ہراوت - امہ نارہ پتہ اوس نالہ لپکان - شور یومٹھ زن
کنین یلن تہ گیلن سیت گرس مندان - پراژو کن سفید شین ہوو
پوس چھکان - نارہ دولواندو آس زہ سر سبز تہ شاداب کوہ - مین
مہنرہ یارہ رودہ سیت سران کر تھ زن تہ مہرہ ہیشہ پراو تہ آسہ امہ
جوان یارہ سبز محفل ہووہ درمن - بیتہ کینہ کھج بہن جایاہ آس تہ
آس گجر لو خیمہ دیمت - تہ یہند جب آس دورہ آس مودالنس منز
بھٹت ہینڈر ہووہ باسان -

منظر اوس سچہ لو بہ ون زہ رب رودہ آسہ پتہ تہ ٹھوک
لطیف - تمس آسہ معمولی چڑھان تہ و تران کھرہ ژلان نیرتھ - سو
اوس پرائس تہ کبیدارس نشہ سٹہاہ دور یومٹھ - مرکبان آس ہرٹھ
درامٹھ - لطیف اوس برسات نال آسہ پتہ تہ رودک سرہ
کمبرس تان وومت - تہ سیتی اوس و تہ مہنرہ کھسہ سہ سیت
سارسی پالن عرقہ سران گوٹھ - سوا اوس وزہ وزہ چنڈہ مترہ

یہ منظر چھو سو منظر ایس نہ گفتار کس بخیریں بند بیکہ سیدھے -
 یہ منظر چھو سو منظر ایس ولس کھنت روزہ - خیالیں سنت گزشتہ - مگر
 جتھ کن نظر تراو کہ ان لاش زلیو کگلہ گزشتہ -
 یہ منظر چھو گو سمانہ سندہ لصورہ کھوتہ زیادہ حسین -
 یہ منظر چھو معشوقہ سندہ حسمہ کھوتہ زیادہ پراسرار -
 — نکیارہ یہ منظر چھو قدرتن پانہ پینہ اتھہ رو نکمت -
 تم چھو پانہ اتھہ زلفن شانہ کو رمت - اتھہ سازہ کرا لاکت
 شوبہ وں نہ لو بہ وں وں لاکمت -
 یہ منظر چھو لو تے پوت حسین، بے نظیرتہ ہمیشہ روزن وول -
 یہ منظر کتہ یہ بہ دنیا ہنس متر؟ یہ شرفاہ چھو میا نہ کشیری پوت حال
 یہ حسن چھو قدرتن میا نہ بہتر اثری اوت عطا کو رمت - یہ مہربانی نہ
 بخشش چھو قدرتن میا نہ پوشہ واری یا ز کرمتر - نہ باقی جاہ چھ
 امہ منظرہ حسنہ، مہربانی نہ بخشش لاش محروم کھو و نہ اثرہ -
 لطیف وایتہ مائی سو چان سو چان خبر کو ت - ہر گاہ نہ سچہ اکھ
 مشکل چڑای یہیہ - رودہ سببہ ادس اتہ رکن رلنک خطرہ - اوے
 اس اتہ پیلک ورس و آل مشر چھکان - اڈ منور تہ قلی اس اتھ و تہ
 بیو بیو مشر تہ تراوان نہ اڈ اس یا ترین اتھن کھپ کر کر ہو پکھسن
 منزد ووان - لطیف زود لوے اتھ چڑایہ واریا ہنس کالیں چھان
 مگر ہو پکھسن کو رنہ جورت - نکیارہ ام وچھ واریا ہن یا ترین قلی نکھس

اثران تہ بین کن ہیور وائے نادان - مگر واریا ہن یا ترین توج امہ پتہ
 تہ رکن نہریتہ - ہتہند کھور آس نہ اتھ چڑاہیہ پٹھ ورائی - مگر امہ پتہ
 آس نہ ہیور کھنہ خاطرہ مہ کانہہ وکتہ تہ - قلیو وائے ناؤست
 آٹھ یا تر "یا علی" کٹر کٹر ہیور - تہ پیار ایتس کالس مہ وہ وہ لفر
 جمع گیمین سارنی کس کھالہ ما ہیور - منیٹن لوڑ فکرہ زہ وون اندہ
 نہ کہنہ - یہ لوگ قلین لیکہ ژار نہ -

"ہیا تاؤن زو واول وول چکو وشرٹہ - دوئے روو دتہ کو و سبہ
 امہ پتہ وکتہ یہ یا ترین کن پارم پاتھ -

"بھائی کھورا دیر ٹھہرو! راستہ کھراب ہے!"

یا تر لو ہترہ سبہ گسرہ کرہ نہ - قلیو ہترہ وول وول مٹھ چھکن - تہ
 مٹھ لوگ وون اتھن منتر لوڑ رٹت مین گراہ لیکہ ژار نہ تہ گراہ شاباش
 کرہ نہ - وچھان وچھان آہ سارسی و تہ مٹھ تراؤ نہ - تہ یا ترین او
 ورنہ زہ تم ہیکن وون ہیور کھیت - پانژ وہ لفر درایہ تہ کو ب کڈ کڈ
 ہیو تکھ ہیور کھسن - لورہ ڈکھراؤ ڈکھراؤ - ہوشہ سان قدم تلان تہ
 تراوان - تہ مین پتہ ورا یہ باقی نفرتہ مگر لطیف اوس بوئے ہیور
 کھسن والین کن وچھان - ہیور کھسن والین آسہ رنگہ نٹان - بدن
 آسکھ کانپان - کھور آسکھ اورہ لورہ لالینہ ایوان - اگر بلبہ آسہ لانک نہ
 اتھن منتر - تہ پیر آسہ مین نہ ڈکھراوان - تیلہ اوس ہیور وائے
 ناممکن - لطیف ہوٹھ بوئے اکس پٹس پٹتہ ہیو تن مجھتس تہ گرد نہ

عرق و دھتہ راؤن - رُوداوس بند گو مٹھ - تہ اسمان اوس منز مٹھ
صاف تہ - صرف اوس تہ طرفس او برن کالہ شہارہ سندا پٹھ
نال و ولت - بٹھ طرفس کن شین ستن ساسن لو کن ہیوندیہ زیوٹھ
کار واناہ لمان اوس -

”نالہ تنگی چھے“

”خداوندی چھے“

لطیف گو و دھتہ وقت - ڈانجہ مزور اس الودی دی لپکان بین
اوس وٹن بٹھ مشکل چڑایہ کھس - اما تم کھٹھ کن سناہیکن ات چڑایہ بٹھ
کھور دُرہ راوٹھ - یہ منظر پزہ سہیرہ وچھن - لطیف تر و وٹل - تہ وارہ وارہ
کھتو چڑایہ - اکس جابہ وایت سہیرہ کن کھڑلن - گراک قلیں ژھنرس
اتفس بھپ - تہ ہیوتن ہیور کھارن - مگر لطیف و دھتہ اس -
”مہربانی - لوکھہ پائے“

چھیکرس و وٹ ہیور - اڈت وایت لوگ اس پھور زورہ زورہ و دھتہ
تہ سہیرہ بن گوکس گمہ سران - یہ ہیوتھ بٹھ کن اکس جابہ - بٹھ پٹھ ساری
چڑائی ہیوے شیشہ پوٹ ہشس اوزنہ اس لوان - ڈانجہ پیر چڑایہ
ہندس بومنس اندس لٹہ وایت - ڈانجہ سوارن ٹلاؤ زورہ زورہ
تہ ہٹھ گمہ ڈانجن منز بہتی ہیوے ٹھٹھ ہشس کرن - تہ امرہ پتہ
دیوٹھ اکھ مزورن لغسہ !
امرناکھ والے سوامی کی

جے
گوڈیج ڈانج بلہ چڑایہ سہیرن کھسین - برونتھم مزورن دلو آلو۔

یا پیر!
دستگیر!

پتو مزور و دیوت اسندس آوس جواب - تہ میو پتھہ ڈکھجہ ڈکھو ڈکھو
ڈانج ہیور کھارن - ڈانج مترا س اکھ صنعت مس کاس بد سوار سو
آس زورہ زورہ کیاہ تان پران - تہ مزور آس وارہ وارہ سوت سوت
قدم تراوتھہ ہیور کھان - قدمہ سیتہ قدمہ تھک دیوان - وارہ وارہ
کھان - ڈکھجہ اورہ یور پھرہ وان - نکھہ بد لاوان -

یا پیر!
دستگیر!

آخرس کھتر گوڈیج ڈانج - لطیفن کور و لہ منزیمن مزورن شالبش - مگر
بلہ ہیہندین بھتن کن نظر پئیں - امس گووشہ زن بند - سار سٹی
مزورن اوس گمہ سران گو مٹھہ بھتین او سکھ موتہ رنگ پھور مت -
زنگہ اسکھ سپہ کٹین سپہ پٹھہ نشان - اچھ کھوڈن گمٹھہ - نہ و وٹھ
تھو کھیت - اما یہ کیم چیزن کورمین یہ حال بد - مین کیا زہ سورے یہ
زوتچ آس یوت جلد - کیاہ یہ چڑائی چھا پتھہ ز پتھہ کر ٹھہ ؟
لطیفس آیہ میہ ہیہ کوٹھہ زن - دہ ڈانج کھترہ ہیور - کم ویش اوس
سارنی ڈانجہ مزورن ہیو ندکنوی حال - سوئی موتہ رنگ - تے نٹھہ وٹھ

زنگہ - ہو کھت دُوٹھ - تہ کھوڈن گیشہ اچھہ -

کہم ڈانج لچ چڑای سر کرنہ - اتھ پٹھ اوس اکھ کر پھون کاؤج
ہیو وال سان ووزل دستارہ دھتہ سوار - مازا اوسس آل ال کھوت
تہ ائمہ ڈولک پاٹھ اوسس گر پوتہ کر پوت گڑھان - اہنیرہ ڈانج
اس بتمہ زین نکھس رامتھ - بروٹھیم قلی اوس بڈہ - دھچرور پتہ
اوسس جان - نرہ زنگہ اسس مٹوچہ - ریش اوسس سعیدہ - تہ
گتہ مٹس اوسس زبر شوبان - اچھہ اسس یازہ سند
پاٹھ زوتان - مگر کھور اسس بیٹے دُر نہ ہیو و سہراوٹھ - تہ کھورہ نیٹھ
اسس پلہ مارہ منزہ زن درامتھ - چھپس اٹھس اسس ڈکھج
تہ ہیوے ڈکھ راوان اوس سووارہ وارہ قدم تلان - خبر کھور ڈولہ
سہ - زنگہ ٹے لیسہ - زہ قلیو وژ زورہ کرکھہ -

”ہے بڈہ چچا ہیہ سان“

مگر ہنس کر نہ پتہ تہ زرج بڈس اتھ منزہ ڈکھج نیرتھ - تہ دھچان
دھچان لوگ مٹس کٹوی زب - ڈانجہ گوڈالہ ڈلہ - کرہن کاؤج ہیو
سوارن وژ ڈانجہ دولن اندن زورہ تھپ - بیاکھ منزور ٹاؤ اتھ
نکھس - تہ ڈانج نیچہ یہ دس پتہ نش - مگر سو بڈہ ووتھ ٹھاسان
ٹھاسان بون - منزور و آج ڈانج بون - تہ کھرہ تراؤ تراؤ دات
بڈس نش - ایس بونہ کینہ رہہ گر ن بختہ زہ بٹس مٹھ دھتہ اوس ہیو مٹھ
لطیف تہ گوڈھو و تھت - خبر کیم حذب بن کوراسیدہ دہ دہ منزہ

سوروی خوف دُور۔ تہ امم تہ تراؤ کئی کھرتہ دوت لوان بڈس لیش منور
اوس بڈہ سبؤ دھپور مت۔

لطیفس راج کرکھیہ نیرتھ !

”سام چچہ !“

سام چچن تراؤ کوتان چشمو لطیفس کن نظر تہ زن تہ خندہ کران
لوکس ونہ نہ۔

”مہ کیاہ ونوی لوب جی۔ بجرن تقوم نہ وون سوہکت۔ وون چھم
محمولی چڑاین تہ رس گزھان۔ تہ لوان جھپس لوان لائینہ۔ دیکھ بجر نہ
کیاہ کرہ ہم۔ مرکن بھٹہ راوم کبر لوب جی۔“

سام چچہ گو خبر کن سینہ زن متر بڈت۔ لطیف بوٹھ پچھرتہ امم کتراس
ہیرہ لوان نظر۔ سام چچس اس دارہ رب مستقنہ امتر۔ اچھن سب
زوتہ وون تراؤ انگ اس زھتہ گیت ہیو۔ پدہ ہورا ووس خبر کیاہ
آمتھ لائینہ تہ ربہ کھورن اسس خونچ دگ لچترہ۔“

”سام چچہ لوگووی ماکنہ۔“

”نہ لوب جی۔ دسگین کورم احانٹی۔ دیکھ مہ کھورن ہنرہ لوپنہ ایم
زولنہ خبر وون ہیکامنزلس واتھتہ۔“

”ماکنہہ لوچھونہ عم سام چچو۔ ژہ روزواسہ سیتی اوت۔ ڈانجہ مو
اژ نکھس۔“

اکھ منور بوٹھ سام چچس دلا سہ مدارہ کرہ نہ۔ تہ بیاکھ زون پھوس

زنگن ته نرئن موکھ ونه -

"تقصیر میان خدا به -"

"بیاکهاه بوکھ افسوس کره نه !"

"گوډه کورن یته ډاکه - به رو دجھونه بختیپنی تالان -"

"وون بینه کهنوس سام چیس ؟"

سام چین حقوی به کتھ لوز - سوگو و تھو و تته - ته سیتی و تھه باقی ضرورت
 "لوه موبر لو غم - لوما چیس واره کاره اکیو و هو تر و وون منروت - پکو و
 زیر هو گوو -"

سام چیه وراوسارنی بروکھ بروکھ - گرامس اوسن کهور و کهورون
 بنان - یهوی لنجر یو و اوکس گزهان - لطیف کیهو مسیت سیت
 ته یو کس ونه نه -

"چیا - مه چپو تران فکره - تره چپوی لوکمت - ووله قرار کره اوره ین
 ریډ کراسه وال ممتنی ایته لاکن ووی کهورن دواه -"

"نه لوب جی - مه هپنه دوا به ضرورت - مه گزه صرف ین پهورا تته
 ین -"

اکه قلین دپوکه مس پهورلپت - ته سام چین لوک به چپوکه لکهورن
 کهنه کالاه گزهت تراوسو به ډانجه نکه - ډکچ رن دچپس اکتس
 کیتھ - اکه مزوران ډر کرکيه -"

یا پیر !

باقیو مزور و دھو جواب

ولگیر!

پیکہ مکھ قلی گہ بل اھن متر ہے ہے روز تھ زن - تہ بیٹھ سام
چپس کن و چھنہ - سام چپس - اسہ زنگہ و لٹہ پاٹھ نٹان - متس اوس
پراژ و کن پوس و سان - نسبتہ اوسس میونٹر لوگمٹ - دارہ اوسس
کھڑا مٹھ - سواوس ژورہ جگرہ کرکھ قدم قدم دیوان - مگر لوتہ اوس
اورہ یورلائینہ لیوان - باسان اوس وون ننتہ وون بیہ بیہ ووس - تہ
بیہ اکہ لٹہ وائے ٹھاسان ٹھاسان لوون - اوے لاج شاید قلیو کرکھ -
”ئے بڈہ چچا ہسہ سان -“

”ڈکھج ڈکھراوسہ وارہ -“

سام چچہ اوس اور نہ پور کھور دیوان بھرت - تہ ڈانجہ اوس الہ ڈولہ
گڑھان - تہ ڈانجہ ہنر سوار اس انمک پاٹھ کر لوتان - سوارہ اسہ کرکھ
ژلان نیرکھ ! -

”ارے جاسنہل کے - ہو ہا تو جراہ بچ کے -“

لطیف اوس ڈانجہ برونٹہ برونٹہ درامٹھ - تہ بیہ اکہ لٹہ اوس
ہیور واتھ بہ نظارہ و چھان - متس اوس دزہ وون سگریٹ او بکھن
منتر مشٹہ گوٹھ - تہ اوس اکھ ڈراما ہزن و چھان - بھنج کہانی اکس
مرکزی ٹکس کن دیوان تہ دیوان اس - سام چپس ژا بیہ بیہ اکہ
لٹہ زنگن نیچہ سیٹی ژ چس کرکھ نیرکھ !

”ہیو پودا تادن . بولامو دس !!“

ہیو دہو مزور و علاوہ ہم زن ڈانجہ نکھس اس ٹرامیہ . اس
زہ مزور تم . ہم ہم ڈانجہ دوان طرفن نکھس کرکھ اس پکان . تہ سوارہ
جسہ سان سونک ہدایت دوان . ہیو نید سام چین کرکھ لوڑ ہم دوسرے
سہ دولوڑے . تہ اک موکل و سام جیہ ڈانجہ ہنز و رزوتل . تہ پانہ چارین
ہم زنہ پنہ من نکھس سیت . سام جیہ گوڈ آزاد . تہ ڈانجہ بروٹھوی ووت
ہیوڑ . مزور دیوٹھہ الو .

جسہ سان پکھ .

ہوشہ سان پکھ .

یا پیر
دستگیر

سام جیہ نیلہ ہیوڑ ووت . لطیفس ہیو او نگین منر وزہ ون سگریٹ یاد
اکھ کوڈن دام تہ دیوٹن دارکھ . سام جیہ او تہ ہیوٹھہ اسی لٹش . تہ
دوشاہ ترا دھتہ توگ پان پالن و منہ .

فدہ ہے کھتہ تا ولس لولگ پانہ .

”یور کیا زہ چھک زہ کالہ آمکھ . بیہ کالہ کالہ کالہ کر زہ ہا .“
لطیفس پلاو سام جیہ سگریٹ . توگس پن کن کھنہ نہ . مگر سینی
کرل دن لامت .

کمینہ خو و غرہ نہ . یہ جیہ نہ اکر سگریٹ سیت مل ہیوان . یہ کالہ فنانک

کردار چھوی بناؤن - کیاہ چانن نظر منتر نہ چھا انسانہ سند میت
اکھ سگریٹ -

”کار کیاہ کرہ بوب جی“ - سام چچہ اوس ونان - ”وومبر اوومیکامس
منتر قلی گری کران - وون کھتھ کارس لگہ سچہ بجرس منتر - پیٹھ اسہ
ہیم ڈوکھاہ تیلہ ما کر ہی ادہ اوڑہ یور کمنہ - کورہ بچہ ہن اکھ چیم سو
گزہیم بکھاہ وارہ کارہ دستگیرس حوالہ داریو گرہ - سچہ کس کیوتھ کرہ
کراوہ ؟“

سام چچہ بڈ یو وسہ خبر کمن سنترن منتر -

لطیف لوکس مشورہ دینہ -

اسہن سہ نہ تو تہ کرہ کمنہ نہ تہ کمنہ حقس منتر ہنووی - امی میت
چھ از کس انسان شوب - ونکس چھوی بچہ - یثھ کا ماہ ثہار - بیتہ
آرام دانی ژوس - سچہ کن پان کھاسن - گور جان - مانو کورہ بچہ
ہن اکھ چچہ - خبر وارہ کارہ یلہ سو“

لطیفن وبراؤتے یہ بین کن ز سچہ صغہ وید - مگر تہ تہ کارہ
پیہ ڈانچہ سور وایتھ - تہ کھتھ رڈ ز اڈہ لیجی - سام چچہ وڈکھ تھوڈ - تہ
لنگان لنگان دور یو ڈانچہ پیہ - لطیف تہ وڈکھ تھوڈ تہ ہیون
قدم دین - ایتھ منتر قلی کالہ ار سبن بال تہ یا ترین ژاہہ تیر - مگر تہ
آس لغسرہ و دان -

امرنا تھ والہ رامی تیری

سداوے ہو۔

کیدار ناٹھ والے سوانی تیری

سداوے ہو

ہر ہر مہا دیو۔

بھتہ آس وون اکھ ووترا می۔ تہ اتھ آس سار سئی رب و مہاوت
گر آس اوتھ و اتھ خبر کیا زہ تھو تھہ دان۔ تہ سیتی آس رکت گزھان
گر فال آس یمن مٹھارہ کٹر کٹر یکہ ناوان۔ ڈانجہ و ال آس مہیا کہ لہ
آلو ووان۔

یا پیر

وستگیر

نال تنگی چھے

خداوندی چھے۔

نال تار چھوئی

ٹنڈہ مار چھوئی۔

یمن آلون منتر اوس خبر کس سحر۔ یم لطیفن روح آور۔
سواوس یزھان ڈزہ و زہ یم آلو بوزن۔ تہ ادے اوس سو دوران
دوران۔ سواوس یزھان ڈانجہ والین سیت سیت یکن۔ مگر تم آس
دون اس لش سٹہاہ دورے مت۔ یہندین آلون ہیوند کر یز
اوس دورہ ووتلان تہ تہندس جسس مترا کہ او طاقت بخشان۔

تہ سواوس دوران تہ دوران - حالانکہ شریہ پٹاری ویتہ پٹہ ربہ تہ
 رُودس منتر دُورن چھو خطرناک آسان - رب آس ساری اوتہ پدس
 و ہراونہ امتر - تہ امہ منترہ اوس کھور واپس کڈن مشکل گڑھان - مگر
 لطیف اوس حشہ سان کھور تلان تہ تراوان - دوان تہ دوران -
 برسات آس ہواہ وکہ سیت اہندہ کمرہ پٹہ تھو ووتہ ووتہ گڑھان
 تہ باسان اوس زن تہ آس کچھ چھ امترہ - مین ہندہ مدہ سیت
 سو وڈان چھو -

نار تنگی چھ

خداوندی چھ

دورہ اوس یہ آلوزہ وزہ ووتلان - تہ لطیفس اوس کچھ انان -
 تہ سواوس وڈان آس تنگ موٹس تل واتان واتان کھوت لطیفس
 پھر کچھ -

”ادہو شترادہ چھس دوران!“

کیدارن آلوزہ تھہ او لطیفس قدم -

کیدار تہ پرائن - آس آس پلس سیت ڈو کھ ووتہ بہت چائے چوان
 چاہ وول سکھ اوس تراموین تہ سرتلہ ہندین گلاس منتر یا ترن
 چائے پلہ ناوان - تہ پونسہ رٹان - اہنترہ چھولدارہ سیتی اوس اکھ
 مکایہ وچہ ڈیراہ بروٹھ کینہ روٹ مٹ - تہ بیمہ اوس بزرگنن -
 گجرا نیاہ اکھ آس آس گلس لٹش کرہ ہنبہ کنان - بیہ اکھ گرسیت آس ناخہ

پھوتراہ برونتھ کنہ رٹھڑ -

لطیفن دیوتھ پان یہ دپڑہ تہ دارتھ - تہ بلہ پھ تروون پینہ
جسمک سووی بار - تہ لوگ زورہ زورہ پھر بکینہ - کیدارن دیوت
چاہہ خاطرہ آرڈر -

”سرورجی - ایتھے اک ہور گلاس دین“

”گوڈہ چھت ال ال چرب کھور مت - مکن دچھ نہ چھس تھکائی نہ
چھم پھر کھئی کھان“

”کھکھی مازہ کریم ہیو چھکھ -

”ہیا لطیف - یہ ماچھس ون ژماؤل ہیو دوران“

”دولہ سا سہ چھا دو ہے کوہوی پھٹ یکن - شہر واتھ بارہ بیہ اکر
سووی کس پوتھ -“

”نہ سا جیادہ موچرہ گوڈ نہ جان -“

چائے چتھ درایہ یم تر شوئے زن سیت سیتی - تہ پھووی
یمو اوڈ میداہ کوڈ - رودہ شرانہ ہیشن والینہ - بھگگی ہیند قلی زہ
منودار - ران اس قلیس نکھس پھٹی شو نچرھ - تہ شال اوٹس
کلہ پھ وست کمرن الوند کو متھ - کیدارن دژ قلیس کئی کرکھ
”ہیا کھہرو تاؤن زوا - بچہ ماچھس تھندی سیت مور متھ“
قلی کھہرے یہ - کیدارن شہر رانہ شال - تہ پراں کو وین قلیس لش
سامانہ وچھنہ -“

”ہیادارکھ ما دیوٹ کنبہ“

”نہ مہراتہ بنہ لا“

”اوجس کر زیوہ“

”یہ ما وچھون رمضان بٹ مرکبان کنبہ“

”تم جناب چھاپہ دوشوئے بای بارن بروٹھ“

”ادہ سہ میہ زمانہ گبیہ وہ لطرہ کنبہ“

”نہ جناب۔ صرف اس میں کچھ سنز موج بروٹھ بروٹھ۔ سو جناب چھ

سکھ پچھتر“

”ہے ہے۔ وون گڑھ نہ ماس و قی پین کنبہ“

کبیدارن تراوہ بوزت ترو پخل کر سند پاطھ دو۔ مجال اوسہ

زہ متس ڈلہ لاکھورا اورہ یور۔ پیران تہ اوس پین ڈاہ پور شہ تل پان بہت

ہانگلہ سند پاطھ تر لالہ نیوان۔ لطیف تہ اوس محض عنبر تہ کن مین سیت

دوران۔“

”کبیدار“

”کیا سہ چھیس؟“

”کڑو میل چھو دینہ؟“

”ہا بس وون وولنر؟“

”ترئے اوسکھ وناں لونے میل چھ ترندن وورتان“

”ادہ کوتاہ چھیس؟“

"مہ لاچھو باسان زن تہ مہیدہتاہ کوڈ۔"
 "ہتا تراؤو لو لطیف ات تھی۔ مہ لاچھو تران فکرہ ماس ہکہ نہ پکیت۔"
 "چٹ چھ۔ دلپوش گر کرد۔ مومن نہ۔ پولنس کھوڑس۔ مہ اوسس
 بنین مہیوند نہ۔ مگر متوھووس لاجی۔"
 "ہیا پیرانا۔ مہوزنالو کیراس پتہ۔"
 "دون بوزسہ زندن دور واتھہ بہنہ اکر۔"
 "لا اکر کران نہ کہنہ تہ۔ اسہ بروٹھ چھپس گھلہ واد درامٹہ۔"

"جھہ آواکھ لوڈ بارہ پل۔ یم تریشوئے زن گیر روزت۔ چو کور
 پل۔ زن تہ قدرتن پانہ گورمٹہ۔ لطیفن نہ پیران اوس نہ زاہ تہ پتھو لوڈ
 پل وچھت۔ پیران ژھونڈ کیرہ۔ مگر کیرہ اوس سڈیشہ ایتہ۔ پیران
 لوگ دون نم تراپنہ۔ تہ سیتی وھو بڈہ حسرتہ سان !
 "کاش مہ اسہ لا اکھ مووی کیرہ۔ بولادہ لودنیا مہس زہ کشیہ کتھہ چھوناؤ
 صرف اکھ مووی کیرہ۔ ساری اوٹ دور شوٹنگ تہ اکھ شاندار فلم۔"
 "این کچھہ۔"

"کیدارن وڈو و پرائس مذاق۔ لطیفن ترو و بڈہ ہٹہ اسس
 "ژہ لاچھک تہ نڈر تھی کیاہ تان۔ ہمیشہ چھک تہ چیزک طمع کران یس
 یٹہ زلمنس مہتر زانہ تہ بنی۔ ہر گاہ ژہ مٹھن آسہ کچھ۔ زیادہ طمع
 آسہی نہ۔ ژہ تہ آسہ کچھ میانی پا یٹہ ویوٹھ لوٹھ انسان۔ کس پت
 آسہ کچھ نہ۔"

پرائس گیارہ تان و نان و نان کھٹے - تہ ذرا قرار کھٹے و دھتوسو -
 "بوا، ماوہ ماوہ نیا مہس - زہ شوئنگ کھٹے چھ و نان - قدرتی پس منظر
 گیارہ گوو تہ سیرٹی گیارہ گیارہ - تہی و تہ بنیا مہتو منظر بہ کینہ -"
 "نہ کینہ نہ - مگر مووی کیرہ تہ ما بنیو - بایہ میا نہ ؟"
 لطیفن جواب بوزہ گیارہ پرائس زھوپہ - مایوسی لچس مہتو پٹہ زہایہ گیت
 کرہ نہ - گراہ دترس امہ اچھن متر وونگ تہ گراہ ووتلے پس گونترہ مہندین
 نوکن کھٹے - تہ سو پوکھ کھٹے ہن بون کون تراوہٹے - پبلک ورس کٹین قلین
 ہیونہ اکھ مہٹے اوس زھووننت بٹوا لہا مہتو متر مہتو کرکے ووان -
 "ہے یہ بٹوہ ماچھو کینہ ہیونہ ؟"

"چھٹس سہ متر کینہ پنڈت جی - لطیفن پر زھوس -
 "ما خاک تہ نہ -"

این تہ مہ تہ و پو ترہ کھٹے کن چھک و نان - کانسہ مارو وکیب -
 کیدارس تہ پرائس ژول زورہ اسن نیرہٹے - مہٹن ژک راوہ میئر تہ اکس
 قلین زھن ہنگہ منگہ لیکھا کڈہٹے -

"ہیا مہرا - وچھان کہو چھک - مژہ کونا چھک تراوان ؟"

قلین تل مژہ بیل تہ و یوتن بل اور نہ پور دارہٹے !

"ہے پنڈت ! زبان کرہ سلوک"

"ہیا تو وون کہو گوو"

"گیارہ گوو نہ ایکھ مہزار - روپیہ سولہ مہوت تھہ بوی بل کینہ میان

موج بنہ تہ ؟

”ادہ باتل دہ معافی غلطی گیم۔ بس۔“

”بس بس! قلی ووتھ دزان دزان۔“ بٹوہ منترہ کڈین پولسہ لوٹ پاٹھ وون
چھوٹل دوان کرکھ۔ کانسہ مارو ووتھ بٹوہ۔

”ہیا بڈہ کنہ ترکر چھک زوہ ؟“

کبدارن، پراخن تہ لطیفن ترو ووتھ بیہ اکہ لٹہ اسن۔

پراخن کڈ لکان لکانی چندہ منترہ پاپ۔ تہ دندن تل رٹ لوگ
چندن ترمانڈ و نہ شاید آسہ لاگندک ڈب ترمان۔ لطیفن کڈ وول
گندک ڈب پلہ ناوان اس۔

”رٹو پندت جی ماچس!“

”مہ کتو گپہ پن ؟“

لطیفن زول بے وایہ پاٹھ اسن کھنگالہ نیرتھ۔ کبدارن دوت
پوت نظر۔ پراں گو وکیوتھ تان۔ ام آس چندہ منترہ پن گندک ڈب کڈ منتر۔
یہ اس کھو ورس اٹھس منتر۔

”وچھان چھکاہ کبداراہ؟ ماچس اٹھس کھتھ۔ تہ ترمانڈان چندہ منترہ۔“

اس ماچھس نیان بیمار۔“

پراخن زاج پاٹ۔ تہ لوگ اکھ دندن منتر ٹھٹھی دام دام دینہ
کبدار لوگ بیہ اکہ لٹہ کر سند پاٹھ دور نہ۔ لطیفن ہیوتن بیہ پچھ کر تھن
پراں اوس مین دون منتر لکان۔ گراہ دوران۔ گراہ ووتھ تلان۔ تہ گراہ نہ

پیونثر ووتھ ران۔ ووتہ پوڈاوس جھتہ بیه موڈر کھیوان۔ نہ اٹھ موڈس کھ
 آس جو ان کورہ ہنا اکھ لکان۔ نہ واری۔ ڈپٹہ ہلہ گتڈت۔ دودہش
 گردن کرہ۔ وانکہ لٹ زہ شہمارن ہند پاتھ لہراوان۔ شلوارک کوڈ
 تہ کھور آس ربه بھرت۔ وچھنہ اٹھ آس بلیم ڈکھراوان۔ تہ کھورہ نہ
 کیٹ آس سبز نیچ برسات رٹھ۔ کیدارن کنزورہ ژاس۔ پراپن
 تراؤ دو۔ لطیف تہ دوریو وپتہ۔ تہ جھوی بیم تریشوے زن آس
 کورہ لٹ وات۔ پراس ژول ووش نیرکھ۔ تہ وون۔

”بہ چھایا تراپہ امثر۔ کینہ ریشن تپہ والینہ؟“

”زہ چھکا درشن کرنہ امٹھ۔ کینہ عاشقی کرنہ؟“

لطیفن دیوٹھ پراپن لٹ سوالس جواب۔ حالانکہ یہ کور وچھت آس مٹس
 دلن ووتھ ہش کڈمثر۔ کورہ توڑ شاید فکرہ۔ زہ بیم آس تمنزی کتھ کران
 لہذا مارامہ اکھ زبردست گلن۔ تہ لچ اچھ پھڑ پھڑ وچھنہ طرکس کوہس
 کن وچھنہ۔ پیار اکھ بوڈاوبرہ لنگ دوران تہ دوان بمینی کن یوان
 اوس۔ کیدارس ٹرچ کرکھ نیرکھ۔

”ہیا مودس ما۔ گلن وچھتھا۔ کیاہ مورنس۔“

”ہنہ تاوان زودہ۔ وات گھرہ جتھ کن ونے زمانہ۔“

”زہ چھپس نارومنی۔ زہ لٹ چھپس تجب کمہ۔“

”تیہی۔ مگر زہ تہ کرہ ناوے بھابی اٹھ کھتیرہ۔“

”پروا چھپس نہ۔ بوزوس۔“

پہنرہ کتھہ بوزکھ ووشٹلے یہ کور۔ تہ لطیفن کٹر اس نظر۔
سورمہ وار چشمہ۔

تمہ چشمہ میں کن وچھت ہرنہ برہ گڑھن۔
تمہ چشمہ میں کن وچھت شیشم نالک نیول کاڑہ ہیو و آب منڈہ جھوؤ۔
تمہ چشمہ میں منتر ناز جھو۔ انداز جھو، رحمک جذبہ جھو۔ لوکک سڈر جھو۔
تمہ چشمہ میں پھر پھر زن یہ اسہ و نان۔

”چارلو! اسہ کن مہ وچھو۔ و تہ ڈلیو۔ پھیٹھ کھیو یو۔ تہ و سیو
زندگی ہیو ند نظام گڑھوہ دریم بریم۔ دیو قدم۔ وکھ مہ راوہ ر یو۔
ہر گاہ مہ زالس منتر پھیے وہ۔ ادہ ہنہ و نہ کا نہہ تہ موکلن پائے۔“
”یہ ما باکیہ تر کھٹ!“

”چون مطلب چھیا بجلی؟“

”ما اہنو۔ وُن وُن چھوی ترہ کن پتھ گڑھان۔ یاد اسو الفاظ تھوان
”ما کیا زہ پھسش یاد تھوان۔ تو تہ چھس میون کمال۔ کہ کوئٹر چھس
بولان۔“

”کہ کوئٹر چھس بولان۔ گڑھ لس پینہ زنہ!“
”کہنہ میس کچہ ہنہ لہ؟“

بران کور پین کن شاندار مذاق۔ مگر امئی ساعتہ پو امس
ڈکیس پھ اکھ دیو کھڑوہ پھیور۔ تہ اس ٹج کوڈہ نس۔ تہ پتہ
ڈولس پھس رنگ۔ اپارمہ کو مہک ادبرہ لنگ اوس وُن میں کلو پیٹھ

لیکان - تہ بہ اوس سیتھ ساری ویتہ پدیس نالہ موت کرنہ باپتھ لئون لئون
 وسان - سیتھ اوس سوروی کاروانہ او بریں مترغیب گومتھ -
 "ہیا ائیں لاچھ تادن زدو - سیتھ پاک تہ مقدس جایہ پٹھ تہ چھنہ آبہ
 پین ہین مشقہ گڑھان "

"کرس تہ وارہ عاشقی - خبر کیاہ بنی تادن زدہ !"
 "ہیا تو ہی کرو دس کھتھ - یکسو جلدی جلدی - رود وولن -"
 رودک ناؤ بوزتھ کھترہ لطیفس تیرہ - کیدار لوگ کٹھ سند پاپٹھ
 اچھ پھر گراہ نیس کن وچھنہ تہ گراہ مٹن بالن کن - یم وولن او برن
 پورہ پاپٹھ آلو مہتھ آس "

"وٹہ کڑو میل چھ کیدا اا !"
 "بس تریہ میل کمی چھس وون "
 "مہ چھو باران - زن مہ میلہ ہتھ شتھ کوڈ "
 "پہاری اکھ میل چھس میدانی ستن میلن برابر "
 "تریہ میل "

ژندن وور چھو وٹہ تریہ میل دور "
 رود چھو شرانیو شرانیو یوان - "

کاروانہ چھو لیکان -

ژھوپہ دم کرکھ -

صرف چھو رودک صدہ گڑھان "

یار بہ منراں تہ گریں ہندہ پکنک چڑیہ چڑیہ -
 اکھ بُوڈہ چھو وُس پیوان - تہ دراز دھتہ گرسند پاکھ کھنہ لگان -
 امس چھو پراژو کن پوس نیرتھ ژلان - مگر کاروان چھو تو تہ برونتھ
 برونتھ لکان - ہمد روی ہونہ جذبہ چھو مٹان - خود غرضی ہونہ
 جذبہ چھو سارنئی نال ولان - ساری چھ یہ یڑھان - زہ منزہ گوڑھ
 واتن - اٹھ متر چھ اکس گرس کھر ژلان نیرتھ - تہ سوچھو بمع سامانہ
 بون نارس مترو اتان -

اکھ خوفناک صدہ

اکھ دروازہ کرکھ -

خوفہ بورت بھٹ -

حیران تہ پریشان نظرہ

سُسرہ گسہ چھ ووتلان - تہ یاتر چھ مہ کھوژت اکھ کرکھ دیوان -

امرنا تھ والے سوانی کی جے

ڈانجہ مزدور تہ چھ زوہ کہ لرزہ شور لاگان -

یا پیر
 دستگیر -

رودہ شرابہ چھ وسان - لوکن چھ رکہ ژلان نیرتھ - ڈانجہ مزدور
 چھ دُب لگان - مگر سارنئی چھو اکھ خیال برونتھ پکھ نادان - اکھ
 جذبہ چھو سارنئی ہندن دِلن متر گرا یہ ماران -

اکھ مور تی

یو سشن ستن سائن یاترین پالن کن دوه ناوان تہ دورہ ناوان چھ

اکھ مور تی

شہ ساس یاتر

اکھ عقیدہ

ساسہ بد ڈیکہ

اکھ و تہ پود

ساسہ بد یکن قال

لغوسیت تہ نہ یلہ رود بیون بند گوؤ۔ یاتر لگ ژھوپہ کرختہ پکہ نہ۔
 دلن متراو سکھ یہ وسواس تہ خوف و دتل بچہ کران۔ زہ مرن گڑھ نہ۔
 دلن منتر گڑھ نہ تیوختہ کانہہ خیال و قلمن۔ یس نا پاک آسہ ہا۔ یس نہ
 شیو د آسہ ہا۔ ساری آس وکس پاک تہ صاف۔ چھلت تہ چھوکت
 زن تہ دُب دانہ وین وین امختہ۔ زن تہ رودن یمند ساری پاپ
 چھلہ چھلہ سچرا س تراو مہتہ۔ ریکنیو، دلو تہ در سو آس ساری اکسی خیال
 کن لاکٹ۔ سو خیال اوس تھو۔ بلند تہ پاک۔ اکھ کو پھ۔ اکھ نہ
 نہ کرہ وین شہ مور تی۔ شہ کو تر۔ عقیدت، شر وھا، پزوک
 ژہانڈو۔ نہ و نہ زنگہ۔ ژھوٹ و تہ پود۔ رب ریکنیہ۔ دب دُرس۔

”ہیا دھیس ہم کھن کن چھیس لیکان؟“

کپدارن وون کھان کھان پرالن تہ لطیفس

سَدیش - توشی تہ ماس آسہ لورہ ڈکھراؤ ڈکھراؤ لیکان - بہن اوس دودہ
 تہ رہہ سبت لیوٹھ گومت - ماس آسہ پچھہ مشرو زنگو لیکان - کھوربانہ تہ
 اوسس رھنومت - تہ بلم اسس اورہ لورہ لائینہ یوان - بھجہ اوسس
 اسمانکی پاٹھ رکھ راومت - سَدیش آسہ آسان - تہ توشی آسہ
 رھوپہ دم کرکھہ

”ماس چھہ شاید پچھہ؟“

”کہے زہ ماس؟“

”کہین نہ۔“

ماسہ اوس ہنور ہوکھت - کیدار گو و پریشان تہ بھوٹھ کاشہ پاٹھ ورنہ
 تہ لاگو سس و تہ بیون - مصیبت لاکھوت اسس
 ”اگر نے ماس آسہ لا اسہ سبت - اس آسہ لاؤ خبر کر زندن دور وارہ مژہ“
 سَدیش وژہ آسان آسان - توشی کھڑکھ کثیراہ سَدیش لش اسس
 پٹھ تہ کثیراہ ماسہ ہندس پٹھ -

”امہ تل اسہ لفریق و تہ و تہ - سبت لہ لوگن غش“

”اچھا اچھا پکوس تیز تیز - بس اکھ اترائی چھپس تہ و انت چندن وارہی“

بھجہ گبہ ڈا سنجہ مزورن ہنر کرکھہ !

نالہ سنگی چھہ

خداوندی چھہ

لطفین تر و تیز قدم - تہ اس چتے درایہ باقی ساری“

بختہ اس اکھ زچھ ووترائی۔ یوسہ وکنس گریو۔ زانیانو۔ ڈانجوتہ انس لو
 سیت بھرت اس ساری اس وارہ وارہ تہ حصہ سان لون دسان۔
 دورہ اس گرین ہنزاکھ زچھ قطار بوزنہ یوان۔ ہم دون تالسن بالکل سیت
 سیت اس لکان۔ وٹہ پوداوس امہ پتہ اکس تھدرس پت کن غائب کٹھان
 کسیدار ووتھ سارنی بروٹھ ووترایہ۔ تہ اس پتہ ووتھ باقی لفر
 لطیف رووسارنی پتہ۔ سواوس وزہ وزہ ڈانجہ مزورن کن وھیان۔
 تہنہ نظرہ آسہ سام چپس ژہاران۔ رووک، رہہ ہیوند، دیک، درک
 خوف اوس ختم گوٹھ۔ دون اوس تھس باسان۔ زن تہ روو، رب،
 دب تہ درس یہ سفرک ضروری چیزچہ۔ لہذا میں ہنر شکایت کرن چہ
 بے معنی۔ مگر سام چچہ کتہ اوس۔ سام چچہ اوس خبرکھ ڈانجہ تل رزن منر
 پھست لکان۔ تہنہ زندگ آسہ خبرکتہ نٹان۔ تہ تہند کھور اس خبرکتہ
 اورہ یور پیوان۔ تہ سواوس خبرکھ جابہ واتھ پتہ نین ڈانجہ باجن وھوان۔
 ”ہاپیووتاؤن۔ بوہامووس وون!“

ایتھ منزایہ پت کن اکھ ڈانج۔ ایتھ منزاوس اکھ مس کوس انسان
 بہت رام رام کران۔ یہ اوس ہوکھت۔ زن تہ اورینہ منزہ اوسک واپس
 اوموٹ۔ سرانہ گہر حسابہ اسس کن پھیرمت۔ مگر وکر تہ اوس تہ ترکر تہ۔
 یہ اوس ڈانجہ مزورن لیکہ ژاران۔ تہ وزہ وزہ مین ونان
 ”جلدی چلو میں تو بھیگ گیا۔“

تہ منز منزاوس وٹہ پک وین کن نظرہ کرکھ لغرہ ووان

امرناتھ والے سوامی کی

جے

کہنہ وکھل پین وائل اس لخرک جواب دیوان لطیفس نش و اتان و اتان
کتر ام اس خندہ ہنا۔ تلو کس پر رخصتہ۔
”کیوں تھک گئے۔“

”نہیں۔“

لطیف و وکھ دزان دزان مس کوس ہو کھت یا ترگو وکیو کھ تان۔ تہ
ڈانچہ منزیو د بہت لوگ کلس پٹھ کھو و مٹھ شال شہرنہ۔

لطیفن دوان بروٹھ مس مزدورس۔ سو و وکھس در جواب۔
جناب و نہ چھ مزدور ٹھیکہ درس نش میس اے میو ر لو ن کہنہ اس۔ اس۔
ترہ نی اکھ پولسہ تہ۔ تہ بیہ کرن ساری رزہ کر۔“

کو تاہ بھولان تو بہہ اکس لفرس!

”روپیہ دہ باہ جناب بیہ کو تاہ!“

بروٹھ مزدورن وون تہ نین ڈانچ موڑہ کڈھ۔ یتم مزدورن کھو و کتھ چلہ وون
”یہ جناب گو و خون جگر کھیون۔“

خون جگر!“

لطیفس سنے یہ کتھ و سہ تان۔

”یہ جناب گو و خون جگر کھیون۔“

”یہ سوری کہہ با پتہ چھیم کران؟ لطیف لوگ سوچنہ۔“ یڈ ہندہ با پتہ۔

بھتہ منڈہ باپتہ - تریشہ گلہ باپتہ - رخصیہ پیرہ متر ژونگ زالنہ باپتہ -
 زنانه سرتلہ ہیوند کورانہ نہ خاطرہ - یا کورہ گلہ تینہ پین انہ نہ باپتہ - مگر
 کیا زہ پین مزورن چھونہ بیہ کینہ کیتھہ ہیوند ماؤس - پیم چھا امی باپتہ
 پال رخصندان - کوہ پراٹان - نالہ گندان کمریکہ دوان زہ اکھ بھتہ منڈ
 گوڑہ پین - پیم چھا اوئے کرکیہ لائی لائی پالسیہ سبق دوان -

”یکہ - دب کھیہ ، وٹس پیہ - مگر یکہ ، پتہ روزن گوؤ ہارمان -
 پتہ گزھن گوؤ پھڑال گزھن - پین گوؤ لہن - پین گوؤ منزلہ مارن - پین
 گوؤ اندواتن - پین گوؤ خون جگر کھیون - خون جگر گوؤ بھتہ میوند - سرتلہ
 کور - گلہ تینہ پین - رخصیہ پیرہ متر دزہ دن ژونگ - ژونگ گوؤ زندگی
 ہیوند نشانہ زندگی پوسہ دوسے مولتس سیت لڑاکران روز - تہ بیہ
 پتہ کالہ پیٹے گوؤ پیرہ زہا سنجہ - گوؤ پین متر تسکین رھونڈ - اطمینان کور -
 مگریم نہ تسکین لوہ تہ اطمینان حاصل کور - یس دوسے پتہ کن تسکین
 تہ اطمینان ژہار نہ باپتہ لپکان روز - فاقہ پیرہ لپکان روز تہ ، تریشہ ہتر
 دوان روز “

لا وارث لاش

بیتھ کن گگہ رالو سیت ہئڈر زمینہ منترہ پھٹان چھ - بیتھ
 کن پچھ زن چھولدارہ تہ خیمہ زن زمینہ منترہ - تہ ژندن دور گوڈو وچھان
 وچھان آباد - سرکاروانہ لائے لچہ توالیہ - دھرم پھٹک لاؤڈ اسپیکر
 لوگ گرئزینہ - سرکار شفا خانہ او حرکتس منترہ - ریڈ کراس وائل لگ
 لوکن چھوکن مہلامہ لاگینہ - وٹرنری پچھ وائت بیماریہ زخمی گر - عارضی
 تار کھربوٹھ لوکن ہنزہ تارہ کھر کاؤنہ - روڈ گوڈو سبند - چھولدارین بروٹھ
 کینہ ہٹرن ژولہ دزینہ - تہ یانر لگ ژوچہ کرنہ - تہ بھتہ رنہ نہ -
 چھولدارہ دھتہ تہ چائے چیتھ دراؤ پیران ڈاکٹرس لیش سکیدارن
 تزوڈواف - تہ لطیف دراؤ دھرم پھٹک بڈہ شامیانہ پت کن سام چپس
 ژمانڈنہ - مزورن ہنزہ ڈفرہ آسہ ساری پھیلے مشرہ - مگر سام چپن ڈفر
 آس خبرکتہ - دراؤ لطیف سرکار سپرن کن - ام وچھ مزورن ہنزہ
 اکھ جماتھاہ الاوس اند اند بہت پان وشہ ناوان - یہ سید یوڈاؤر کن
 تہ بھتوی نزدیکیہ وڈوت - مزورن ہنزہ کھتہ ووتنہ یہ - اکھ مزورن
 زورہ زورہ کریکہ دیوان " ناؤتہ پیلگاے ونزہ لا - زہ بولنہ میہ نہ -

پوت واسحق کرکھا وون اسہ چور تہ ؟ سام چین اوس کھور و مٹرہ
 پھور کوڑ و مٹھ - تہ دو شوے کھور آسن اداوس نکھر مٹھت - بہت
 اوس پھوئے شووہ زوہو کھ لولون کن ترا دھتھ - زھوپہ دم کرکھ - باقی
 مزدور اس اس اند اند جمع زن گیت -

”ناو تہ جوابا ہ وہ اسہ ؟“

مزدورن کور بہ اکہ لٹہ سام چپس سوال - تم تل وارہ وارہ کھ کھوود - تہ
 بیوٹھ و تہ نہ

”ناو تہ جواب کیا ہ دمہ لو ؟“

”بھتادہ ا“

”جھوم نہ یں - روپہ یو بہو با بھت مامورم پان ؟“

”ناو تہ بروٹھئی و نازہ ما ؟“

”ناو تہ مہ اسہ خبر ! زہ مہ گزھتہ یہ حسب حال - زنگہ نہ نم - پھر یکھ
 کھٹیم - نہ بامہ جھونہ مہ بروٹھ گزھن - بوئے جھپس کنن اتھ لاگان
 بہت تازہ - بو نامیو و تہ - کورہ بچہ پن اکھ جھپم - ہرگا ہ مہ پھور لولون اسہ
 کہنہ - تس بچارے داو پیچم - سوئے لگیم لو کہ ہندین لولون سٹین -
 گزھو میان مزدور تہ ما و گہ وہ تو ہی سال سند لطفہ اسہ نہ - ہرگا ہ
 منگدوہ زانہ نہ“

”یہ کیا باٹھک زو سام چوکیا ہ تان مٹر و نان“

”ناو مٹر و زرو و دستگیرس بھت کہنہ تہ - بو لولو یو وہ پھتھ پھو یہ انسان“

جيءَ جھوٻا يا هيو وکيا ه تان - وڇڻي ڇڻي ان - تڄ مڙه ڇڻي وڻجھ
 مگر يه سيلاب لو ڇڻي نه زاه وڇڻي - شو ڇڻي ه هيت زاه -
 يه وڻان وڻان پري سام ڇڻي لطيفس کن اله عنيه لظرت نه زن
 روئڪ زوره مانڙه - تم نمڙ رو وڻي به اڪه لڙه ڪله - نه لوگ اڪه سڀي
 تڙ پڻ پڻ ڇڻي نه - نه سڀي لوگ لو نه لو نه وڻي نه وڻي ڪر نه نه -
 مزورن خبر ڪيا ه گوڏ - تم گي ڪيا رتھو وڻي - نه سام ڇڻي ليڪه زاران
 زاران درايه خبر ڪوٽ - لطيف رو وڻي نه -

سام ڇڻي !

لوب جي !

”يه ڪيا ه ڪوٽ - سارئي گيئي ناراض“

لطيف پوڻ سام ڇڻي سڀي اڪس ڪنه پڻ - سام ڇڻي وڻان پڻ زادر - نه
 بهترن پڻ کن ڪنه پڻ ترا وڻان - لطيفن مولس نه -

”نه نه اچ ڇڻي ضرورت“

”لوب جي سر به ڪهڻي“

”ڪنه پر وڻي ڇڻي نه - مڙه ڇڻي نه - سو روئي پان روڊه سڀي نه“

”ڪيا زه پو بدلا وڻا“

”نه“

سام ڇڻي لوگ به اڪه لڙه تڙ پڻ پڻ ڇڻي نه - سوزن اوڻ لطيفس کن
 وڇڻي ڪهو زان - خبر ڪيا زه؟ تم خبر ڪو نه ڪهڻي اس لطيفه پڻ اچن منڙ

پرہ مثر۔ لطیفن کو ڈچندہ منزہ سگریٹ۔ تہ یہ زالعقد لوگ دوسرے
 دائرہ بناو نہ۔ مگر ہوا کہ سببہ بنیو و نہ دائرہ۔ تہ دودہ اوکڑہ لہ
 والپس۔ لطیفن اوڈوش۔ ام کوورنہ وکسن سام چپس سگریٹ
 وکھ خورت۔ تکیازہ مٹس اوس وکسن تہ دل لان تان کران۔ یہ دل
 اوس تیس اموب لان تان کران اسان۔ اوے اوس سوسلم چپس
 کہنہ پرژھنہ کھوڑان۔

”لوب جی۔ شو نہ اوس وکھتاہ۔ ٹیلہ یورے بلاین اوس بلان دیان
 مجھ۔ طوفان اوس سینہ دارکھت لاران۔ مگر وون روم نہ سار
 پہلکامہ پھم امرناکھ تان اسم یہ ساری وکھ کڑہ لہ ژھنڈ مثر۔
 اچھن دُرج گنڈت ہے نہرہ لا۔ مجال اوس زہ اورہ یورہ پیم کھور۔
 وون روم نہ سار۔ بچر پیم کر یوٹ۔ بچر تہ کیا کرہ پیم۔ دھ لوب جی
 مرگن پھٹہ راوم کبیر۔ یاد چھوم سودوہ پوان۔ زن نہ کالکھ بھتہ۔ ٹیلہ
 یور ڈانجہ مزورہ اوس امھ۔ تہ ہپار کیم سو جنتی مہنکھ مرکھ
 ووسے مرن وقتہ وھمپس مرہ بھو نہ۔ کامہ وائل اس دیان مرہ نہ
 وزہ تہ اوس زلہ پھٹہ میولوفی ناؤ۔ تہ اللہ اوس مشت کو مھتہ
 تہ عے نادلائی لای وژھ مثرہ۔ کیاہ وئے لوب جی شہج لوان اسم
 مایہ ہتر تہ لولہ برژ۔ زاہ وکسن نہ بڈہ سہ کنبہ۔ زاہ کورس کو نہ
 داو۔ ڈیکہ سڈ اس۔ گھرہ اوس تہندہ سیت شولان۔ یاد چھ پوان
 تہ لوک وچہ چیم کتر او نہ یوان لوب جی۔ کرہینہ مازس چھم تہ تلیون کران

بولید غفار بہت گام اندر دولتش - سوا سکھ دؤ بہ لاؤ مثر - تہ غفارن
 آشین آس صابہ بہت کئی زلن پیرہ مثر ووان تہ روان -
 "صابہ کیاہ وایہ ہی ژہ -"
 "صابہ چھ میالسن غفارن کورہ مین -"
 "گوو غفار چھوی ژہ نچو -"

"لوب جی - دؤن کیتہ - کرتان اوئم - خبر کیتہ گوم و تہ بزر - پی درام نہ
 توہند - ماجہ ہندہ مرنہ پتہ دؤتھوم سودوہہ اکہ شہر - بدس دوس
 چٹھ - ادہ لورہ نہ کھوم نہ والپس !"
 "کیازہ ؟"

"دیان تہ اوں شہرہ مثن دوہن کیاہ نان فساد و وھمت - لکھ اس
 مہاراج صالیں دیان - ملک تراؤ - یہ چھوسون ملک - اٹھ کرو اسنے
 پادشاہی - بوب جی - یہ اس تہ ناکارہ کتھاہ - خدائے اوں مہاراج
 صالیں پوڑمت - ادہ کالسنہ اوسنہ کھپہ تھوسہ نیومٹھ - مٹس اوں
 ڈیکہ لون جان مٹس اس پادشاہی کرن تقدیریں لیکھت - سوکٹھ
 تراوہ لا ملک - سوکیازہ تراوہ لا پادشاہی - ادہ مٹس یہ شہر کیو
 جیرہ اوں - تم دیوٹھ فوجس حکم - تہ لوکن آبیہ گولہ چلاؤ نہ - ادہ میانہ
 بدلیضیہ اؤمیون غفارتہ اتی خبر کتھ کن ولنہ - تہ سینس نیوہس پڑہ
 پریون کرکٹھ - میولوی شکر لد طالع - متہ مہاراج صالیں کیاہ خطاہ
 "اوس -"

سام چچي لوگ پھرنه دامنه سیت لنس دوتھه راؤنه۔ لطیفس گوو
 دزه ون سگریٹ اڏنجن مٽر مشته۔ اچھن مٽولنس اوش پھٹن۔ اما پوز
 هکر دوتھه پرزھوان سام چچس۔

”اچھا غفار نه آشنه کياہ سید؟“

”غفارن آشنن زبیه روز واریا ہنس کالنس پاران۔ مگر بوب جی۔
 قبره رامت انسان چھا زاه پوت پھیرت یوان۔ زمیس آس نه پڑھی یوان
 زه غفار آس مودمته۔ سو آس دیان مٽس آس پیرس لوگ مٽ۔ کالنہ
 پتھ آس پھلوا ی گو مٽھ۔ پوز لوز بوب جی۔ غفار اوس نه بیوی نارہ
 تیو کھ مٽو وگامہ چور۔ جمال اوسه کالنہ بیو ند زه مٽس بیہ مارعبہ۔ کاتاہ
 سندره آس پوتھان وچھان۔ اما پوز سواوس نه مین کھن لور۔ سو
 اوس زمیس رچھان۔ نه مٽس خوش تھو نه خاطرہ اگر کانہ نارہ کھووس
 ووتھ لاین ونہ مٽس۔ وایہ کرہ مہنہ۔ مگر زمیس آس مینہ جایہ پڑھ بہت
 زه غفارن دیوت مٽس دغا۔ سوژول مٽس تراوتھ خبر کوٽ۔ بوب جی
 پوزے پوزو۔ بیتہ گوو دغا ہی دیون۔ بیتہ گوو ترلھئی تراون۔ سنہ
 مٽس کور، جوان آشنن ته بڈمول تراوتھ ژلن گوو دغا ہی دیون۔
 کینہ گوو ونہ بوب جی۔“

لطیف اوس خاموش۔

”بوب جی۔ آخر کالنس تلاء۔ نه کور نزاوتھه ترج اگر دوسہ بیکہ مٽس
 اکس ٹٹ وائس سیت۔ ادہ کياہ کرہ لا۔ جوان آس۔ موندس کالنس

لاؤن آسنه لوب جی۔ پھہ چھے خبری زنا نہ ذات چھ بے بھروسہ
 ذات۔ دؤن چھم کوی طماہ لوب جی۔ صابہ گزہم وارہ کارہ کنہ
 بچہ سرہ لکن۔ یہوے کو دھیم لوب جی والنجه۔ نہ کسں یہہ لا پور۔
 بچہ بجرس منز۔ بین بے بھروسہ و تن کنں نیک ناؤ کسں یہہ لا۔ د پھ
 یہوے اکھ کورہ بچہن چھم۔ اسندی داوہ لو کسں پور۔ نہ پوز لوز
 لوب جی۔ ہیکتا آسم نہ !

لطیفس بد دزہ و نہ سگریٹ تثر او گجن لوگ۔ ام کڑو وٹھ
 نہ سگریٹ دیوتن پھر دارھ۔ نہ سو وٹھ سام جیس !
 ”ژہ چھے نازمیناہ و میناہ کنہ ؟“

”نہ لوب جی۔ لوب او سس نان گار جی۔ اس اس ہمینہ مرکبا فی کران
 ربیہ کالہ اس پیلکام تران۔ نہ ایتہ پھہ اس یا ترا یہ سبت امرنا کثران
 لوب جی۔ سوزمانہ اوس جان۔ پینہ گامہ پھہ برا امرنا کھ تان زانہ
 ہن ساری سام بٹس۔ گر ژومبرہ آسم۔ یے تیلہ پھیر ہوو۔ ہو او سس
 سبت کھہ کران۔ انگریز، مرکٹن نہ ہندوستان باب اس میاننی کرین
 سوارہ لوان۔ نہ خوش گزہت اس مہ ڈبل مزور دوان۔ اوہ بو نہ
 او سس عیشہ آرامہ سان دو ہا دو ہا کڈان۔ اوہ مرگ پھورم۔ نہ روز
 جوانی، نہ روزگار۔ و ونے زمینیاہ اسہ ہم لو لگہ ہنہ پور و کن درس
 پنے نہ گھر روزہ لا۔ زمیننی کماوہ لا۔ کھیمہ لا۔ نہ او سس لقریقی نہ نہ عمنی
 سانہ گامک گریت ہے چھ و ون عیش کران۔ زمین تشرکھ۔ زراعت

بنیو کہ۔ تہ اودہ خدایہ سندن خیرات کھوان چوان لسان لبان رت پاتھ۔
 سام چچہ لوڈ لوڈ بوبہ خبر کمن سندن منتر۔ تہ لطیف تہ ووت
 خبر کھنڈ دنیا ہنس منتر۔ الا و ہوتن ترہینہ گزہن۔ تہ دورہ ووتلے یہ
 دھرم ہنڈک لاوڈ سپکریچ کرکھ۔

اوم جے جگدیش ہرے۔

کپارتان دژ دلوگر لویک وٹہ ہن۔ امہ پتہ ہیوت ہونیوتہ وورن۔
 لطیف آو ہوشہ تہ سام چچہ ووجھن اکہ پٹجہ منترہ کیاہ تان کڈان ظاہر
 آسہ ہے سوت۔ امہ پتہ کوڈ امم امی پٹجہ منترہ اکہ کتریو پیالہ۔ تہ ہیوتن
 اکہ سوت بھرن۔ تہ پڑھون لطیفنس!

”ژہ ما کھیکھ بوب جی۔ خیر لوجھہ ما اسی لچترہ؟“

ام روٹ پیالہ وون اتھن منتر۔ تہ لوگ سوت کھنڈ۔ سام چچہ بھوزیاکھ
 پیالہ۔ تہ لوگ کھینڈ۔ تہ امہ پتہ پڑھون لطیفنس!

”بوب جی۔ تو ہی کیاہ ناو؟“

”مہ چھو لطیف ناو۔“

”تو ہی کھنڈ کن پور امت؟“

”سیٹے بل۔ جکرہ ہنا کرنہ۔ مہ اس امرنا کھک سٹہاہ لقریف بوز مت۔“

”مہ دلو وولہ اس تہ میو وچیت۔“

”جان کور وڈ بوب جی۔ اچھار وزان کتہ چھوہ تو ہی۔“

”لوچھس شہرہ روزان۔“

”نتہ کتھ جا یہ ؟“

”تھ و نان درگہ جن۔“

”درگہ جن۔“

سام چچس راج کرکھ نیرکھ۔ تہ اکتھ منزہ پیوس سوت پیالہ وٹس۔
تہ سارسی دامنس پٹھ آو یہ و ہراؤنہ۔ لطیف گوڈو یہ حال و چھت حیران
مٹس گوڈو پین سوت پیالہ اکتھس متر روزت نہن۔ تہ سولوگ سام چچس
اچھ پھر پھر و چھینہ۔

”ژہ کیا زہ کڈھ ڈوٹھ ہش ؟“

”کہین نہ بوب جی۔ غفار۔ سو آو تبت وڈوہ راؤنہ۔ تہنز قبر چھ
تھ۔ بوجھس صابہ میٹ اکہ دوسہ لور و ممت۔“

سام چچس لوگ ہیوک۔ لطیف گوڈو تھو و تھت۔ تہ سام چچس
کن نظر دینہ و رائی ژول۔ ژلان ژلان کرن پانے پالسن ملامتھ۔
بزدل۔

کنزور دل۔

معمولی کتھ بوزکھ ڈولوی ہوش
کنن دلوت تھو پ۔

سام چچس کن ہیوک نہ و چھت۔
ژو لکھ۔
بزدل۔

کمزور دل

معمولی کتھ لوزتھ ڈولوی ہوش۔

مگر لطیف سن یہ از کہ "باہ وری بروٹھم اکھ قیامت ہش رات شیش
 بلہ سوسلیمان ٹینگس کھست بین لو جو ان سیت لغرہ دینہ اوس درامٹھ
 تہ ملہ مشیدہ کھہ اس کہنہ ملٹری و آل تہ پلسہ و آل قبرہ کھنان۔
 ہمیں منز متولا شہ وڈوہ راوہ۔ ست لاوارث لاشہ۔ ہیہندس
 مزارس پٹھ کالسنہ تہ فاستھ پورنہ۔ یم جنازہ پر نہ ورائی دفن آئے
 کرنہ۔ کفنہ تہ سرانہ ورائی مثرہ لوز آئے کرنہ۔"

شیش ناگچ زون

رمضان میں اس شاید ازبیہ گری دورے میں -
 سب اوس الوندوی - خمین ہوئے اندک شہر اوس وارہ وارہ ویران گڑھان
 زن تہ فاتح بیاکھ منزلہ مار نہ باپتہ نیرنج سکھ اوس کران - خمیہ تہ
 چھو لدارہ آسہ وٹس وٹس پوان - گریٹن اوس سامانہ پوان لدنہ - ڈانجہ
 تہ زانپانہ آس تیار پوان کرنہ - حلوائی تہ چاہیہ وائل آس ژندن وور
 تراوٹہ ببس پراوس کن دورے میں - دھرم کھکھ لاؤ ڈسیکرک شور
 اوس ختم گو مٹھ - اکہ طرفہ اوس شیشرم نالہ وسان تہ بیہ طرفہ اوس
 بیاکھ اکھ نالہ اور کن لمان - شور کران - دوان تہ دوران -
 کیدار اوس نار ژاپان - لطیف تہ پران آس اصلاح کران -
 شیش تہ توشتی آسہ بھنہ رنان - تہ ماس آس رانہ کنگن دوان -
 بڑہ لولہ سان تہ آرامہ سان - تہ ران آس یہاے برابرہ ہن شیش
 سرگٹر کرنہ درائی ماجہ ہندس کوکھٹس پٹھ کھ تھاوت - کیدار اوس
 وزہ وزہ تھو دگر گڑھان وکھت - تہ اورہ پور نظرہ دھند اوس بیہ ہوئے
 گتب بیوہ گڑھان بہت -
 "تاون زوچھپس نہ وینہ تہ ولولوئی !"

خبردار لاچھوی بامی صابا۔ نیچہ نا وون لوان لوانی چوب دیس؟
 ”مسند والس حرام زادس!“

”ایں بوئے وچہ ژہ کیاہ کرکھ متسن بچارس!“

تیران اوس اچھ نا لکڑ لکڑ لطیفس یہ فکرہ پڑھان تارن۔ زہ از چھ
 رمضان بس بیہ شہمت اثر۔ باقی زہ قلی آس کسیدارن شرارت چھت
 زے مست ہوو۔ دور اکھ طرف رورت۔ زن نہ خطرہ لسنہ دور۔

بنگال یا ترین ہنر پارنی آس سیوان پوت پھیرنج سکھ کرن
 راتک حسب حال وچھت اوس متوفیصلہ کورمٹھ۔ زہ ژندن دارہ پٹھ
 پھیر واپس۔ تہ یہند گائیڈ اوس مین یورے ونان۔

”دھتھ چھ بروٹھ جیادے خراب خطرہ چھو۔ اگر روادانن بچن چھو مشکل“
 لطیف اوس اہنرہ صاف گوئی پٹھ حیران گڑھان۔

”ہر گاہ پارنی واپس گیہ۔ اس باترن پولسنہ۔“

”ہا ام حرام زادن ما بروٹھوئی پولسنہ رومٹھ۔“

کسیدارن ژار گائڈس لیکھ۔ تہ پتہ لوگ اس پر تھنہ!

”کیاہ سہ ژہ چھوٹھ پین پولسنہ نیومٹھ؟“

”ہے ادہ اوسس سہ بوجور۔ پہلک گاہے سہسہ روٹھ پین خرچ۔ وون چھس

دیان۔ بیتہ پٹھے بوٹ پھیرہ ہن۔ تکلیفی لگہ ہے نہ۔“

گائیڈ ہوٹھ بیہ اکھ لٹہ پارنی سمجھاو نہ۔ زہ نیچہ چھوٹھ خطرک

نہ بروٹھ بکچہ چھنہ باٹھئی۔ اتھ منتر پور رمضان سٹ تہ نور گریٹ اتھ

رمضان بٹا اوس وون بہت کھو ورس کھونہ وٹس زورہ تھپ کر تھ
دہ نہ وائے کران۔

”ہتو دستگیرو یہ کسوتا وون؟“

لطیف نہ پران موکلے یہ اصلاح کر تھ۔ کیدارن کو ڈچندہ
منزہ سگریٹ۔ نہ بیو تھ اکتھ زورہ زورہ دام کڈ نہ۔ اس نرے
اکي دامہ بیت تار کھنچہ۔ نہ سور وئی شرارت ووتھس۔ نہ ام
منج رمضان بٹس معافی۔

”ہیا رمضان بٹا۔ میانہ بھائیہ۔ مانی وون وون!“

”کنہہ چھونہ لالہ جی۔ دپہ یہ پھوٹم نا کھونہ وٹ۔“

سدیش گہ نہ اُون صندوقہ منزہ اکھ ڈبہ کڈ تھ۔ کیدارن
کھور رمضان بٹس پھیر نہ لور ہور۔ نہ سدیشہ لاج امس ایو وین
رمضان بٹس وڑھ وگ۔ نہ چکھ ژ جس نیر تھ۔

”بہن جی مو ورس!“

سدیش نہ تو شتی پیچہ کیدارس لان تان کرہ نہ۔ ماس
موکلے یہ رائہ کنگن دتھ۔ نہ بڈہ بے پروائی سان لچ مین و نہ نہ۔
”ٹھیک کورنس۔ ہم چھیتھ کرس سیدان۔“

تو شتی بہن ان اچن متر ووتلے یہ لغزت۔ مگر متہ کسڑھو پہ۔
لطیفن وڑ رمضان بٹس کھونہ وٹس نظر۔ نہ انگریز یا پٹ لوگ کیدارس و نہ نہ۔
”یہ گہ سراسر زیادتی!“

پر ان تہ آؤ ماشہ داران ماران تہ بل نظران دھتہ وونن ۱۱

”مہ چھو باسان یہ چھو ڈامب سوروی ۱۲“

تو ششی رودنہ وون آب تاب -

”تو ہی چھو ساری بے رحم میں پچارس پھٹ کھونہ وٹ - تہ تو ہی

چھو ومان ڈامب چھو لاگان - اگر تو ہی اہنرہ جابہ آسہ ہیوی - نیلہ ؟“

تو ششی مہنرہ کھتہ وونہ نہ کالمنہ تہ جواب - کیدارن کٹ جپتہ مہنرہ وپے

تہ ورن رمضان ٹپس -

”ہتو پتہ چو زونس جاکے -“

الور آو بیہ اکہ لپٹ کر سہت - رمضان ٹپس تھو وامس ژورہ روپے

چندس - تہ یو کھالورس لیکہ ژارنہ -

”پیو یو تاون - از ہو پھٹم ڈر - لدو گرین سامانہ -“

”امہو اوکیاہ والہ والہ مہین گرین - ہم لے زہ کردہ اس دور سے مہت ۱۳“

ایٹس کالس رمضان ہٹن تہ الورن سامانہ گرین لوو - ہم موکلے یہ

مہتہ کھت - زہ قلی ورائے برو پھٹوی جہ مین پتہ پتہ دلایہ زمانہ تہ -

کیداروس رمضان ہٹس مدارہ کر کر ومان ۱۴“

”ہیا جل جل ما وایت زلش وادھین - تہ چھو لدارہ کر زلش کھڑا -“

”ادہ لالہ جی - دپہ نر کھٹ را وھتم ان - وایت ژو وارہ کارہ والپس پیکام -

اتنی پر تھے -“

”ہیا کر سو ژھوپ تاون زوا - روپے تہ دلوی - تو تہ چھپس شکایت کران ۱۵“

الوزن یلہ رویہ ہوندا ناؤ لوز۔ ام تر کراؤ کن۔ تہ کچھ مچھ پویں چھولدارہ
ہیوند ڈنڈہ وئ لطیف ہوٹھ سوچینہ۔

کیاہ سنا پر تھ رمضان بٹ کیدارس؟ کیاہ اکھ مرکبان۔ اکھ ٹٹ وڈل
تہ یکیا اس کنبہ پر تھت۔ اس چھا پر تھتک جو رت؟ یہ یکیا ظلمک
جواب دتھ؟ اس اندر چھاؤ نہ تہ کانبہ جذبہ زندہ؟ اس نہ چھا تران
فکرہ زہ اس سیت کتر کیدارن زیادتی؟ نہ۔ میان کن نہ کنبہ۔
رمضان بٹ گرتھ زیادہ کھوتہ زیادہ فریاد۔ وڈہ، شور لاگہ، ماخدا یو
یہ کسو تاؤن۔ تحصیلدارس لٹش دیہ رپورٹ یا گرتھ پلپس۔
امہ اپور ہوک نہ لطیفن بہ کنبہ سوچت۔ رمضان بٹن کتر گرس
لاکھ تھپ۔ تہ کنبی کر کچھ دژون۔

”تھرووہ!“

گر ورا یہ کھونٹھنہ ونان ونان۔ الوزن لد چھولدارین ہند ڈنڈہ نکس
تہ لار یو ورمضان بٹس پتے۔ یکیدار، پران تہ لطیف تہ درایہ بلیمہ سی ہی
مجھ اس اکھ پان ترا درہ وسان۔ سارسی اس اوس اکھ لونہ کنبہ
چھوک لگان۔ تہ نالہ کین دوشون بھٹن کچھ اوس سفید پوس جمع کو مٹھ
پران کو ڈکیرہ۔ تہ لوگ خبر کمرہ زاویہ کین اکھ پان ترا درہ تصویر تلنہ۔
”مہ نہ مودی کیرہ۔ زہریش شوٹنگ کرہ لا۔ فلمہ وال کئے
زہر کھیہ ہن۔ تیلہ اوسس نہ لو پران۔“
”ہتا بلائے اکھ کیرسین۔ پکو ژیر لاگو۔“

”ادہ امس کیا چھپس چھپس شہزادہ کھیرہ بہت در بدر گومتھ۔“
 ”یکو و وون بھتہ ما چھپس سپوٹھائی۔“

”سپوٹھائی آزلیس نہ دنان۔ دیان آڑہ۔ پیش۔“
 ”اد بھتہ یلہ پیش کھس آئی نننیں گز کھئی چھو۔“
 ”پروائے نہ۔ اس کھسو پیش۔ تہ تو بہ بروٹھ والتوس تالہ پیٹھ۔“
 ”دھچو وون۔“

سپوٹھائی چھ اکھ بٹ۔ ہیریش بالہ بہن۔ بال چھو تر کر۔ چڑھائی چھ
 سٹہاہ مشکل۔ لوکٹ و تہ لو اکھ چھو اتھ منتر منتر اٹھ بنا و نہ۔ پیار گر۔ ڈانجہ
 سوار تہ پیدل یکن و آل ہمو رکھسان چھ یا اورہ بینہ وزہ لو ان دسان چھ و نکس
 اس اتھ و تہ پدس پٹھ ساس۔ بدین لوکن ہنزا کھ ز پیٹھ تہ زاوج قطار ہمو
 کھسان۔ زن تہ خبر کتہ ر یہ اول اوس موزوار گومتھ۔ تہ ر یہ اسے اکھ اکس
 پتہ لایہ لیکان۔ اتھ لایہ منتر اس انسان ر یہ ہمو لوز نہ یوان۔ تہ گر اس
 جے کتہ پھلن سونب باسان۔ تا پھ اوس لوٹھ۔ تہ یا تر اس وزہ وزہ ترلینہ
 بو تگہ اس بیت لاگان۔ عرق و وٹھ راوان۔ دم ہمو ان تہ لیکان۔ چڑائی
 اس مڑھ کر پیٹھ۔ زہ پان لومراوت تہ کمر اس اتھ وٹھ اوس ہمو ان کھس۔
 ڈانجہ مزور اس سولہ درامت۔ تہ یمن پتے اسکھ گر و آل تراوت
 گر و وکھل یکن و آل تہ اس وون یمن نزدیک تہ تہ یمن بروٹھ درامتھ۔

لطیف اوس بیہ اکھ لٹہ پنے نیں باجین نشش رخصتہ گومتھ۔ امس اوس
 زورہ زورہ پھور و وٹھان۔ حالانکہ امرنا تھ گز رخصتہ بروٹھ اوس بہ تقریباً

اکس رستیس برابر دوجے سلیمان ٹینگس امیر سبب کھوتت زہ پہاڑی سوس
 گز حسن لکلیضہ - مگر کجا سلیمان ٹینگس سبب زہ کھج وختہ - تہ کجا لپوگھاٹی ہنہرہ
 لوکٹ موکٹ ہیرہ لوسہ خدا صابنہ کمانی تان و اتان آس - اتھ ہیرہ کھان
 کھان اوس لطیفس زورہ زورہ پھور وختان - مگر ہران اوس
 گوختہ - تہ یہ اوس منہ منہ و تہ بدہ ڈلت کینہ کینہ یا لپس پٹہ بہت خفک
 کڈان - تہ اورہ پور نظرہ و وان - بویم نالہ اوس ووان اکھ نال ہوش
 باسان - تہ و طر فائہ آس خضر خضر بال وودنہ - یمن ہیند وامن رنگ
 ہرنکی پوشو - سر سبز درمنہ تہ خوبصورت کلبوسیت ہرنہ آس امانت -
 لپوگھاٹی تہ آس ساری پوش وختراوت - رنگ ہرنکی پوش - جھو پوش
 ہیو - ہیندہ پوش ہیو - سزہ پوش ہیو - پورکن نظر آس پلان - تیار آس
 پوشی پوشش درختہ یوان - گل آس سر سبز گر خٹوٹا رھوٹ - پل آس
 پل - تہ کینہ تہ آسہ پوشی ہیند یا پٹہ رنگ ہرنکی - آجہ سبز - آجہ ہیندہ -
 آجہ ووزجہ - آجہ کرہینہ - آجہ سفید - ہیندہ پوش آس پوشش منہ وختان
 بہوان - کینہ کینہ اوس کمانہ کاواہ تہ مہ کمانہ جالوارہ و پٹہ ہیندہ و
 گزہان وخت - تہ کرکے ہت کرکے اوس گلین کٹین منہ ہیرہ غایب گزہان -
 ہوا اوس زورہ زورہ ولمان - خوش یوان ہوا - مشکہ برت ہوا - لیس
 کوٹین نو زندگی نہ کھروالسن نو قوت بخشان اوس - تہ کاروان اوس
 لپکان - ہیو ہیو ہیرہ پاؤ طے کران - یک کو نہ چڑا سے زیادہ ہین مشکل
 آس باسان - یا تہ آس کرکے ووان !

امرنا کہ والے سوا حی کی
جے

تہ ترین بہارن منتر باگ اوں گریز و دھان -

سو کا سید یں بنگال یا ترین واپس گریز صنگ مشورہ اوں دیوان - پیو و
سنگ منگ لطیفیں بروٹھ کن وائرتا - تہ پیو ٹھس ونہ نہ -
کیا سہ ٹھکوہ !

”اہن گوڑھس نامٹکن“

”ٹھکن کتھ چھ وناں - مہ ٹور نہ زاہ فکرہ !“

”ژہ کڑہ لٹھ چھک یور اٹھہ ؟“

”اکوئی لٹھ !“

”توہہ کیا ہا سہ ڈکنس وومرہ ؟“

”یہے ترہ ہش بوزیو ؟“

”ایں - گو ونا ایکٹریسی ؟“

”ایکٹریس کیا ہا گو و ؟“

”ایکٹریس چھ سونٹن واجین آسان - یوسہ نہ زاہ تہ ووتھو ڈلان چھ اخبار

لوکن کیا ہا بوز نہ یوان وومرہ ژورہ ٹھولس منتر“

”گو و ژہ پیو ٹھوی نہ میون ؟“

”نہ سہ کیا زہ نہ - اچھا گو و تو ہی جھوہ ترہیہ وومرہ اوہ کیا را اولوہ توہہ
اکو و ہہ لٹھ یور شریف ؟“

”کیا سہ لو بوجی۔ پریت وریہ سہ چھپس یوان“
 ”گو ونا ماجہ پو متھنہ۔ یور لو گوہ مین گزھن“

لطیفن ترو و پانہ پنہ نہ کھتھ پٹھ اسن کھنگالہ۔ نہ کامٹن وژ
 پالن کئی گلن۔ نہ دزان دزان ترا و قطارس منتر۔ لطیفن وژس پتے کرکھ۔
 ”ایکٹریس!“

لطیف نہ ترا و اس پتے قطارس منتر۔ وون اس قدم سوئے مت
 بھتھ اس اکھ جوان زنانه بلیم ڈکھرا و ڈکھرا و لپکان۔ وچپان وچپان آیہ سو
 اکس طرفس کن لائینہ۔ لطیفن ترا و سیرہ پا و لو پٹھ و و تہ ووت اس نش
 کمنہ یا تر اس اندیکھ جمع گیمت تہا و ترا و کران۔ نہ امس جوان زنانه ہیو ند
 رُون اوس امس دند تل تل تریش ترا وان۔

”ہے بے بچارہ کھکھاسہ گوس!“
 ”وئے لیدرہ کھار زن الیں بھتھس متھنہ“
 ”گو و گزھن زانیا لیں کھالین“

”زنانه مومنس کھور وولس!“

”خبر میرگی ما چھپس یوان؟“

”نہ لٹھ اسٹیس“

”مرہ چھو باسان ہسٹرا چھپس“

بے ہوش زنانه ہیوند خانہ دارا و سکھ زن تہ ژورہ مانترہ
 رُونمت۔ نہ سوا و س گراہ زنانه واکران۔ گراہ لوکن ہنترہ کھتھ لوزان

تہ گراہ پالنس عرق و دھتھہ راوان - زنانه ہند منزو تہ بیہوش گڑھنہ
 سیت گبہ دھتھہ بند - ڈانجہ و آل، گر و آل، و وکھل کین و آل ساری
 زن گبہ روزکھ - ایشہ ٹیل ٹیل آس - زہ ملس کھنڈس لئون تان
 زن آس بریک لچمٹر -

”ہے وکھ تزاو و سہ!“

لو مینو لاج کرکھ -

”ہے پنڈت جی! اؤکھ طرف تراون سا!“

ہیر مینو دیو تھہ بیہوش زنانه ہندس خانہ دارس مشورہ
 ”ہے پارہ لکان کونا چھوہ؟“

لو مینو لاج بیہ کرکھ -

”ہے پنڈت جی وچھان کیا سہ چھک - تراون سہ یورکن!“

ہیر مینو دیو تھہ بیہ مشورہ -

بے ہوش زنانه ہیرن وارہ وارہ ہوشہین - تہ لوکن ہیو ند
 شور اوس وون زیادہ و دلیومت -

”ہے بھگوانہ سندہ پاسہ تراو دیو سہ وکھ!“

لو مینو آس کرکھ ووان -

”ہے زن نہ ژہ ونان چھی پنڈت جی!“

ہیر مینو نہ ہیرن وون ژکھ کھسین - مگرا تھہ منزگیہ زنانه تھو وکھت
 رون ٹاس نکھس - تہ زین و تہ پیرہ لیشہ اؤکھ طرف کڈتھہ - وکھ گبہ ٹیلہ -

تہ کاروان لوگ اکس کنہ لا پینہ ہند پاٹھ بہہ اکہ لہہ حرکت کرنہ۔ ڈانجہ
والیو لوگ شور۔

نالہ تارچھوی

ٹنڈہ مارچھوی۔

حشہ سان کچھ۔

ہوشہ سان کچھ۔

یاتر لو ولو تھ لغرہ

ہر ہر مہا دیو

آفتابس تہ او شایدیہ شور بوز تھ گٹر۔ تہ سوزن تتیو و وارے۔ چھٹہ
میت گونج، سورہومت شہ۔ د لچ بڑہ وان د بہ رائے۔ ضرورن ہند
آلو۔ یاترین ہند لغرہ، سوکھا پی ہند ہریر۔ اکھ کاروان۔ لیں کنہ پانپہ
ہند پاٹھ وارہ وارہ لچکان اوس۔ قدمہ قدمہ لمان اوس۔

پران اوس اکس تھدرس چھ بہت پاپ چٹوان۔ تہ ضرورن
ہند آلو تہ یاترین ہند لغرہ بوز تھ مٹن کن وچھان۔ ران آس
کنہ بھلین بہت گندان۔ تہ زہ قلی تہ آس نکھے بہت۔ کیدار اوس
بلمہ چھ ہونگن تھو تھ ڈو گریات گیوان۔

مائی جی مینوں نئی اوسنا۔

ایم مٹیوی لطیف وچھ۔ امس گوو باٹھ ونہ ٹوی مشہ۔

”شا باتش لطیفس!“

لطیفن ناؤلوز تھ کڈ پراسن دندو منزہ پاپ - تہ بہ لوگ بوٹیاں
 بچہ زورہ زورہ وٹہ نہ - ران لچ لطیفن کرن وچیت آسنہ لطیف
 آؤ تہ بیوٹہ رانہ لیش - چندہ منزہ کڈن رومال تہ ات صیت کھوت
 اکھ لوکٹ فولو تہ - یہ اوس اوس کورہ بیو ند فولو - یوسہ اکھا ونگج
 دندس تل رشت اسان اس - لطیفن تہ کڈیہ یو وٹہ - تہ بچہ تھراوانا
 وڈن پراسن -

”ہیا پرانا گھرہ لایوم یاد -“

”کڈن نان پی یاد -“

پش کھان کھان نہ تہ ادہ کر -“

”ہیا رلو چیو سگریٹ - نان تہ گڑھس مشخہ تہ گھرہ تہ -“

کیدارن پلہ لوؤ لطیفن سگریٹ تہ پانہ تہ زولن اکھاہ لطیفن کوؤ

سگریٹس دامہ - تہ وٹہ تراوان وٹہ کیدارس -

”ہیا وٹہ کو تو ہو چھو کڈن ؟“

”مہیلاہ آسہ -“

”تو بہ پروردگارا !“

”ہیامہ لایچھس شرم گڑھان ژہ کن وچیت - ژہ چھسامرو ؟ زنانه موہیو و لای

کھوت خبر کر -“

”اچھا ؟“

”اہو - ژہ کتیو و او سکھ و نیوس نام ؟“

”ہالو نہ گو واکس زرنانہ بچارہ بخش - تمئی گئیہ وکھ بند ا۔“
 کبیدارن تر و و گو و ڈہ اسن سپتہ لوگ گلن بھیش و نہ -
 ”میمہ ماسہ نہ ہا کورس اسن پریشان - سو تہ کوس دویہ لٹہ بہت -“
 اورہ کھوت اوم ساہنی تہ پرانن ترھون اسن آلو ا۔“
 ”ہیلو ساہنی ا۔“

”ہیلو ا۔“
 ساہنی بن رو کو و گر -

”زہ کر سادراک پہا گامہ ؟“

”از صجنس ا۔“

”تو ہی کو ت و آلو ؟“

”لیکان چھس -“

”لطیف کیاہ و نان ؟“

”لیکان ہسہ ا۔“

لطیفس گو و یقہ ہمو و - تم سوچ پانس بیت - شاید مہ ما چھ
 یم اوے زرنہ ناوان - زہ بوچھس مسلمان - تہ محض اکہ شو تہ چھس لور
 آمہقہ - نہ یہ اسہ نہ دلیل - رمضان بٹ ، اوزر ، قلی ، سام چچہ نہ ہتہ بند
 مزور تہ قلی تے چھ مسلمانئ - لطیف سوچہ ہا بہ خبر کیاہ کیاہ - مگر
 کبیدارن و ڈہ اسان اسان کرکچہ
 ”الائی الائی موٹا سانڈ -“

”کسو!“

”ہو کیا چھپس کر ہیون ماش اور کھسان“

و پوٹھتہ کر ہیون کاوچ ہیوان سان اوس ڈانجہ منتر گر لوتہ کر لوت
کران۔ لطیف و دھتہ و تہ پیرس لٹش۔ تہ لوگ یہ وچھنہ۔ زایا سام چچہ تہ
چھامین سیت آمٹھ۔ کینہ ژندن واری چھوڑ و ملت۔ ڈانجہ منتر اوس
ونکس سوی مزور و کچھ ہیٹھ۔ یئم رات ژندن واریہ سام چھپس لکھ ژارہ
سام چچہ۔

لیں تیلہ پورے طوفان سینہ واری واری اوس گرٹھان۔
یم یہ وکھ خبر گرہ لہ ژھٹ ڈمٹھ آس۔

سام چچہ

میس وون زنگہ آسہ نٹان

پھر تک اوس کھسان

وب نہ ورس آس لکان

لطیفن کھبہ و وٹھ

سام چچہ اوس ڈانجہ سیت کین ژامٹ۔ تہ امہند ورنہ ہیو و کھور
آس نہ واری ہو رہ پور لایینہ پوان۔ سام چھپس آس کھور زخمی گیت
تکلیازہ سواوس یم مٹھ آس تکان تراوان۔ پٹھ اوس کر ہیون کاوچ ہیو و
انسان مزورن و نان۔

”جرا جلدی نہیں تو شام ہو جائے گی!“

یا سپر
دستگیر

لرہ پاؤں

زہر کھیاؤں

ڈانچہ وال آس آس وٹھیس لوٹھیس انساںس، لیس نہن زنین کلن مچھ
سوار یا ترا کرینہ درامتھ اوس۔ پین کین دوہوان۔

لرہ پاؤں

دھین تراؤں

زہر کھیاؤں

سیندرہ ساؤں

دھین تراؤں۔

لرہ پاؤں

لطیفن ژھون سام چپس زورہ آلو۔
”سام چچا!“

مگر سام چچا اوس ڈانچہ بندس ڈنڈس تل ڈٹاؤنہ امنٹھ۔ کٹھ
اوس کھوور کین نم روومت۔ عرقہ شرانہ اسس و سالن۔ پان اوس
اورہ پور لاینہ یوان۔ کھورا اسس پچرس درانی۔ بھتھ اوس کھوڑو پیرلوو
”ڈکھج دیو ہوو۔“
ڈکھج ایہ ونہ۔ ڈانچہ ر کیمہ۔ تہ مزورو و آج یہ وارہ وارہ کھو پچھ

تہ و تہ اؤکھ طرف تھوڪ - سوارہ و تہ کرکھ -
 "رگ کیوں گئے؟"

مزور و دیو تھ گوتھ - تہ لک دندن ناس کرنہ - سام چچہ پوٹھ
 پھرتہ ہیوتھ تھ پتین کیاہ تان سارن - اس اوس و نکس سفید وارہ
 کھرن آٹھ - سوروی تھ اوس عرقہ ہوت - تھم و تھ روونہ بین
 مزورن ہند پاٹھ تھ عرق - تہ رن کرن ہیند پاٹھ دندن ناس -
 سو اوس وزہ وزہ تھ پتین ساران - تہ و تھ دندن تل رٹان -
 "کیا سہ چاچا - کھورن چھا تھلیف -"

لطیفن پر تھو اس - سام چچن تراؤ نظر -

اودہ بوب جی - از تھیم چھو کن تھین بیو و و تھان - خبر کیاہ حال اسیم -
 "تھے دیو تھ پوریمہ نہ؟"

"کرہ کیاہ بوب جی - یم تہ سہ یا نم نہ ناراض کران - پھتہ پتہ چھتہ واپس گھن
 گہ بے ایسانی -"

"ہا یمن سہ یا نہ بیا کھ قلی؟"

"ہنہ یا نہ کیا زہ - مگر تھ گڑھ ہا نقصان - وچھ سہ بوب جی - ہونے و نکس
 پتہ زہ زنگہ کما وہ تہ اودہ کیاہ کرہ - کورہ ہن تھیم و اثر تھ - لگاہ گڑھ
 مٹس کیو تھ پھتہ سامانہ آٹھن - تھتہ رب یم لہ نہ گاس اندرہ -
 "نہ کس نا کھ روزی دولہ رو پو ہیند ہوسیت؟"

بوب جی - وپلن ر پھو شنبی طوفان اسان - روپہ ہندہ گویہ پھن جورکھ

ٲڙهه ڪيا هجڪ ونان بوب جي ؟

لطيفس پيه سوگريادو - پله مٿس گوڙ ڏيڻ ڪو راس زامر - ته روپيه
ست اسس تنخواه - تو ملڪهار اس روپيه مٿس ڪنڀن - بيجه وڏن اس
سارئي شهرس ٺڙهه بند ٿا ڪڍ جمع گيمت - لطيفس اوس سوروي تنخواه
ڪهڻس جنس پڻ ختم ڪرڻ هان - ته ڪوره سنب اوسس ڦراڪه نبال سون
ڦراڪ - اڪه ڪر ڪپر - گوڙ ڏيڻ سواد روپيه -

پهرن جو راکه - پنده روپيه -

لطيف گوڙ لا جواب - مگر پته پويس ڪيا هتان خيال ته وڻهه اس -
”چا چانهه وڙوي ڪيا زه هڪ لپڪان - ڪهڙو ڪرڻ هڻه خراب - ٲڙهه پڙهه
ميسن بند ڪجهه ڪره ناوان“

”پڙهه ڇڏي نه بنان بوب جي لاگن“
”بند ڪجهه پته هي لاگنه“

”وڻس لاءِ ڪنه منرلس از - تيڙهه ڪره ناده تي بوب جي اڻته خاک نيره
شوڪس!“

ڪيڏا، پڙان ته قلي درايه برو نهڻ - ران اس قليس ڪهڻس پڻه - مٿه
سڀه لطيف مزورس سيت ڪهڻ ڪران وڇه - مٿه وڻهه مٿس آلو“

”چا چا جي ! چا چا جي !“

ته امه پته لڄس پنه نيؤ لوڪنيو لوڪنيو اتھوسيت ماڙنه زه ڪيجه -
”ڪيجه - پڻ ڪجهه زندگي - پڻ ڪجهه منرله مارن - پڻ ڪجهه پڻ - پڻ ڪيا ه؟ پيه

پکنک اندکیتہ چھو؟ یہ کاروانہ کوٹ چھو لمان۔ سیتھ کاروانس کس جذبہ
 چھو برونتھ پکے ناوان۔ سام چچن چھو کہ کد کھو رکیاہ چھو ومان؟ پکھ۔
 پکن چھو زندگی۔ پکن چھو منزله مارن، پکن چھو لبُن۔ لبُن کیاہ؟ کیا زہ؟
 کیا زہ؟“

لطیف ووتھ تھو۔ تہ ووتھان ووتھانی کوڈن چندہ مترہ
 سگریب ڈبہ۔ اکھ وپوتن سام چچس تہ بیا کھ زولن پانہ۔ تہ لوگ قدم
 و۔ سام چچہ اوس اس تھلہ تھلہ وچھان۔ تم آس واریاہ یا تر وچھت
 مگر میس ہیوہ نہ کاتہ۔ سو اوس سیتھ کھتہ چھتہ تہ حیران گزھان زہ اما
 یہ جوان کیا زہ چھو مہ سیت بڑھ سمبدری کران۔ مہ آلو کڈان میان
 حالات بوزان۔ اس کیاہ سنا چھو مقصد امہ تگہ۔ یہ کیاہ چھو تھان
 زانہ خدا کیاہ دلیل آسہ۔ پیار اوس لطیف تہ سوچان۔ پکن چھو لبُن۔
 پکن چھو منزله مارن۔ کیا زہ؟ کیا زہ؟ کیا زہ؟ کیا زہ؟ کیا زہ؟ کیا زہ؟
 آس لپوگھانی چہ تالہ چھ وئل ہش۔ یوسہ زن وارہ وارہ لوں لوں
 وسان آس۔ تہ سیتھ متریہ لوگٹ وٹہ پود غاب اوس گزھان۔ تہ
 انسان، گرین، زانپان تہ ڈاچن متریہ تہ پکھ تھار راوان آس۔
 سیتھ کن سیتھ کن وکنس لطیفن خیال اکس خاص لقطس چھ واتھ راوان
 اوس۔ کیا زہ؟ کیا زہ؟ کیا زہ؟

اشتیاق لوہ جاپہ وچھنہ۔ سفر کرن۔ تکلیف تلن۔ تھذر س کن لمن۔
 تھذر۔ لبُن انسان ووتھ پوڑھ۔

هتقدر - ییم انالس کچه آنه -

هتقدر - ییم انان جهازه بناؤلوؤ -

هتقدر - ییم انالس زونه تان واته ناوه -

هتقدر - ییم انالس تاره کن متر مار که لاگه ناوه -

هتقدر - ییم انالس یوگهای کهایره -

هتقدر - ییم انالس امرناکه نیه -

هتقدر - ییم انالس نیه نیه کیه ویه مور تی برونجه کیه سجده کیه ناوه

انالس ای کچه - تمم بناؤجهازه - سوچه پوزور کچه نیچ کچه کران - سوچه پوزور کن

متر مار که لاگه سغز کران - سوچه پوزور کهای کهای - امرناکه چه گوچه

وسان - نه مور تی برونجه کیه مران - سکون ته شانتی لیان - مگر سامچن

چهو که له کهوره

هتقدر چه پستی

پستی چهو هتقدر

انان چهو ووان

انان چهو متره متر ووان

انان چهو عرسش کن لمان

انان چهو عرسش بیچ ودر گز هان

زونه تقب و نه والیو

زمینچ تقب و تقب و نه زاه

دُونل ہیشین دُون دارہ وارہ بُون دُون - دُوہ نہ ہیوتن دُون
 لطیفن دماغ نہ آؤ خبر کتھ وُونلہ ہندس گریجس منر ولہ - اہو ند نخیل
 لوگ بہ اکہ لہ خبر کہ دُونل بچہ کرنہ - اہو ند دل لوگ زورہ زورہ بہ
 وز نہ عرق ووتھس بہ ساری پالنس سران کران کران - رومال
 آہ عرق بھر نہ بُونہ گہ خبر کتھ دورہ کر کتھ -

یا سپر

دستگیر

عمرہ پتے ووتلیو ویا ترین ہیو ند لغرہ !

ہر ہر ہب دلو !

شاید امہ سبہ زہ وُونلہ اوس سوروی پیوش دُولمختہ - نہ اکتھ وُونلہ
 منر زن آس اکھ پراسرار ہستی چھپت - یوسہ دارہ وارہ سارنی پینہ
 طاقک احساس آس شہان کرہ ناوَن - یوسہ زن دلن مہنر دُہ راکے
 کتھ راوت یہ آس وچھان ز عقیبت کتھ چھ - کتھو چر کتھ چھو، پندر
 کتھ چھو سیز کتھ چھو، مکر کتھ چھو، شاید آس یاتر نی سوچ سوچ
 دنیا تہ دنیا یک طمع مشراوت صرف بھگوان سننر یاد دلن منر تازہ کر کتھ
 بروٹھ لکان - لغرہ دوان - نہ پین پان یہ دُپ زہ نہ شیو ووناوان

امرنا کتھ والے سوامی کی

سدا دے ہو

یو کتھ یو کتھ دُونل گنان گہ - تیو کتھ تیو کتھ تیر یو و لغرن ہیوند گریز -

دُہ رائے بہتران سب گزھن۔ کوٹھیں ژول زونیرھتہ !
 "ارے چلتے کیوں نہیں؟"

کم تان ڈانجہ سوارن دژ زورہ کرکچہ ۔

اکھ گریو مع سامانہ وئس۔ تہ لوگ تھوود وھتہ باپتہ تھرتھرتھ
 کرنہ۔ ٹٹ ڈال وول گریہ پھ سوروی سامانہ پتھر۔ تہ لوگ گریس تھوود
 تلنہ۔ گریس آس ہلین دون نکھ تلچ جائے دمن لبتہ بند پاٹھ وھتہ وھتہ
 گزھان۔ اکھ گریو سوار لوگ گریس پیٹھ بہتہ بہتہ افسوس کرنہ۔
 "ہے بچو راتھو کمست آسہ۔"

امہ پتہ دیو تھ ام پتہ لسن گریس بوٹہ چو کھور یوسیت ہلین دون کھوی
 نیو کھ۔ تہ گریو پکھ لوون اکھ زہ قدم بردھتہ۔ لطیفن زوود و تہ پور۔ تہ
 رودا کس جایہ وود نہ۔

وونلہ اوس سوروی منظر وولست۔

سرسبز کوہ

شاداب گل

کوہ دامنس تل وین وول نالہ۔

لچھ بڈ پویش

پنہ پونپیر

خوش یول جنگلی جاناوار

صرف اوس کارواناہ اکھ روزکھ گومتھ۔ زن تہ وئس۔ زن تہ اکھ وئس

چلان چلان ہنگہ منگہ اکسی منڈاس پیٹہ رکت اس گمیش۔ زن نہ اکھ ڈراما
اوس حرکتہ نش محروم سپد مٹھ۔ زن نہ امہ ڈراما ہک گندن گڑاس
آن، زہ، نہ کھل گڑھت روزتہ گمیت۔

یا پیر

دستگیر

بہ یکبارگیہ کرکھ۔ سوروی فضا لرز لوؤ۔ کار والس تراؤ زو۔ کنہ لاپن
لج پکنہ۔ زن نہ نوؤ طاقت حاصل کرکھ۔ نوؤ اش پیٹھ۔ مگر دور کرکھ۔
کوٹھ ڈرہ راوٹھ نہ بھٹین اعتمادک نہ عزیمک دوشلن کھالت !
کوہ دامن دامن پین وول نالہ گوؤ امہ کرکھ سیت روزتہ زن۔ لیوگھائی
ہنرہ سارے کنہ گیہ دم بھٹ۔ رودہ پھیرگی بند۔ ہوا ہیوتن
زورہ زورہ ڈلن۔ نہ وونہ تراؤ والہ۔ فضا ہیوتن صاف گڑھن
نظر بہترن موکلن نہ کاروانہ دراؤ ووتہ پوڈ ژٹان ژٹان نہ لیوگھائی
ہیو ندھتہ نہ غرور میول خاکس سیت۔ کاروان اوس وونہ لیو
گھائی ہندس کلس لٹس لٹس دیوان لپکان۔ دیوان نہ دوران
ہمیرہ کنہ برزہ کلین ذرا دور پین اوس چاہ وول سکھاہ اکھ
چھو لدارہ ہنادتہ گلاسہ گلاسہ چائے کنان۔ کیدار، پران نہ اوم ہاسی
اس اکس زہٹیس کلپس پٹہ بہت چائے چوان۔ نہ لطیف اوس اکس ڈانجہ
منورس پررھان :-

”کہ اسہ وون اسہ نہ بھتہ ترھہ چڑائے“

”نہ جناب! دُون چھ سیر وکھ۔ زن تہ موداں وکھ۔“

”یہ ونتم توہی ماچھوہ تھکان؟“

”توہی جناب چھوہ نا پانہ تھکان۔“

”گرھہ نا تھکن۔ شوٹھس گیہ قیامتھ۔“

”ادہ جناب پالے کرلو خیال۔ اسہ چھو اکھ پنن پان پکے نا دُون۔ پھہ بور۔“

”ہے دہ موہنیو چھون اکھ ماڑہ کریم تڈان۔“

”دویم جناب اکھ ڈانج، پھہ انسان، پالے کرلو اندازہ۔“

”اہو یارہ چٹ چھوہ یور آسان یں۔“

”یمہ ہو نہ جناب! دیکھ لورہ زورہ چھو پیوان یں۔“

”لورہ زورہ کیاہ گوو۔ یا گوو کا نہہ چھوہ زبردستی کران؟“

”نہ جناب زبردستی کیا زہ کرہ کا نہہ۔ جناب لفنئے چھوہ۔ نتھہ کیاہ کرو۔“

”ادہ باسام چچہ زانہ ہنہ ژہ؟“

”ہے جناب۔ پتس کس زانہ نہ جناب۔ وکھتاہ اکھ اوس یہ سکرہ۔ پھہ

امزاتھ تان سام چچن ناؤ پرتھہ کا نہہ سہنرہ زلیوہ پھہ اوس۔ جناب پھو

ہیو وجفاکش موہنیو اوس نہ کا نہہ۔ مگر بچارس حارنات پتیس۔

مرگ پھو ریس۔ بچر اس تہ دُون پھہ پتس کا نہہ لوس پتس پٹان۔ وکھ جناب

چھونہ ہیو وروزان۔ تہ سام چچہ نہ کرہ اوس نہ کا نہہ خال نیران۔ دُون

یہوئے دکن تہ درس لکن۔ یہ گوو تا دُون جناب!۔“

”ہیا دولا دُون اس پچارس دیو وکھ کڈنہ۔“

پران ترهون لطیف۔۔۔ آلو۔ لطیفن روٹ چاہیہ گلاسہ۔۔۔ تہ ہیوتن شہہ سیتی
چون۔۔۔

”ژہ کھتو لو گکھ مین ڈانجہ مزورن پتہ زن کیاہ تان؟“
”پران مہ کیاہ باسان۔ یو تامنت بیم ڈانجہ مزورن یا تراہ سیت بن کرشن
اتکلیف تئن۔ لیکہ فو صحت کھین، و ب تہ درس کھین، لو تامنت کرشہ
نہ کالنه مینز یا ترا مچل۔ سو اوس سو دو وونی۔ بیم پالن کھکھاسہ کوڑ۔
تہ شیش ناگ ووتھ۔“

”چارہ متس تہ اس گریس سیت۔“
”مگر مچھ پتہ پتہ۔ نہ سو آسہ مہنہ کالنه گریس کلس کھیت یو رامتھ۔“
”وون کیاہ مچھو چون غرض؟“

”غرض کیاہ مچھ۔ وچھ مہ کیاہ سا چھو میندہ حال بد و جھیت تغیر کرشہان
آخر اکس النالنس کیاہ حق چھو۔ نہ ستر کھینہ بیس النالنس کلس تہ بھکوالن
خوش کرہ نہ باجہ حواتہ کینہ مقدس چاہیہ پٹھ۔“
”کھین حق نہ۔ مگر پتہ ووتھ اوئی سپدان۔ تہ آندہ تہ روزہ یئی
سپد وولونی۔“

”میں بچارن مچھ خاک نیران۔ یہ کو ڈا پولنه زمین۔ یہ ماگو وڈاکھ کرن پالن
”وچھ ژہ کلم غن روٹکھ۔ مین نہ فکر۔ ژہ بل وندہ دکاہ!“
”نہ دکاہ مین احساس سپدہ امہ کھتہ ہیوتن۔ بیم کرن خبر کیاہ!“
”ایئی وچھ کوتاہ چھ کران۔“

تہیاریں جسیں سگریٹ احساس گزھس ختم !
 کیدارن ازمو و پروں نسخہ - تہ لطیف لوگ سگریٹ چہ نہ منتر
 چاہیہ دام دام کڈ نہ - تمس ہیوتن پر پاٹھ مشقہ گزھن - احساس
 گزھس صیقل کرنہین سگریٹ ڈیہ سمیت ہیوتنس یہ شوکن - سانی
 یس خبر کوہ شہمت آہ - اہم پر تھو کیدارن !
 ہے کیدار جی ! تہ کڑھ لٹھک پورا مٹھ !
 "قاراپہ لہ لٹھکس پورا مٹھ - ادہ ؟"
 "تہ چھو تہ زاہ مٹھ کن سوچیت - مٹھ کن لطیف چھو سوچان -"
 "نہ ہرگز نہ -"

"مہ تہ چھو نہ زاہ مٹھ کن سوچیت حالانکہ بو تہ اس پورا زتان تریہ لڑہ -"
 "یہاے تہ چھو کس گزھس تہ انسان متفرق -"
 پران و ڈو و مذاق - لطیفس ٹول اسان اسان چاہیہ گول نیرتھ -
 سانی بن تہ اوں - گر کیدارن کھڑکھ !
 "ہیا بوچھا گر ؟"

"ہا نا مٹھ کن ہا چھک انسانی - دپھ احساس کن چھوک گر -"
 "ہا حرام نا وہ !"

"اہن سہ ہے ہم پوز و ون تمس کڈکھ اچھ !"
 چائے چٹھ دپھ ہم نہ لکٹ پکینہ - دپھ اس صاف کھوورہ
 طرفک بال اوں نگہ - دچھہ طرفکس بالس پٹھ اس برزہ کل - سفید

گو ڈکڑ کر۔ بہترین چٹے سبز پنی ہے ہے زن تہ یم کل بیار آس۔ تم بیار
 میں منز جسمس سفید داغ چھ پٹیت آسان۔ تہ متن کن چھت خبر کیا زہ
 تیرہ کتہ چھ پھٹان۔ پران تہ ساہنی بن تراؤ دو۔
 ”اڈجہ ژورالان۔ ژو پخل ووان۔ ادہ کیاہ سان پاٹھ کھہ کھہ
 پھر کیجہ۔“

”کہہئی نہ۔۔ یہ مؤچر تہ چھس نہ کہہ نہ۔“
 اکس معمولی چڑھا یہ کھسان کھسان این رودہ جڑ۔
 ”ہیا کیسو دل دل۔ رودہ لا ان۔“
 ”ونہ کو تو ہو دور چھو شیش ناگ۔“
 ”بس کمی دور چھس وون!“

نالہ اوس وون بہ اکہ لپٹاؤن کہ تارہ منزوسان۔ تہ اکتہ
 نارس آس واریاہ شہ کدل۔ شین اوس ووطرفانہ یالو چٹہ ووس
 ووس آمتھ۔ تہ نارس منز اوس کرژون جائن جمع گومتھ۔ تہ امہ شہ تل اوس
 نالہ لپکان۔ دچھنہ طرف کس بالس آسہ ووتہ ووتہ پان ژادرہ وسان۔ تہ بین
 پان ژادران ہیو ند شور اوس سارسی کرژ تلان۔ سینہ کینہ ذرا کھلہ پھن
 جابہ ہن آس۔ تہ اوس گجر لؤ ڈیرہ دیو متت۔ تہ بعضے آس بہکن منز
 روزتھ تہ بعضے خمین منز۔ بہند جب آس دامن دامن گھاسہ
 کھووان :

زوجہ پل واران واران گو ووب صاف۔ وون اوس شیش ناگ

نزدیک - نالہ کہ آبک رنگ اوس زن تہ وودس سبز رنگ بلہ ناو مٹھ
 چھوک دیو ممت - مودانہ بہ اندہ اوس نالہ ترین جوین منز وسان -
 تہ اکس جو یہ منز اس داریاہ گر سران کوان - تہ اپارہ سپور تران - نہ
 گجرین بہند تیر اس سارسی چکر او نہ - آمٹھ - زن تہ شذہ تھوئس
 اسمانہ وسٹھ سبز گھاسس پٹھ لگت اس گیمت - جو لو ہیر کن اس
 بالچ شذہ بھر تال روپک پاٹھ گاکھ تراوان - تہ امہ پتہ اوس بیاکھ
 اکھ بالاہ کلہ تھو و تلخہ وود نہ - سبز - نیول - وڈہ جارہ سان -
 "بھتھھیس دیان کوہ لور پہاڑ"

کوہ لور! دنیا بک ساروی کھوتہ زیادہ قیمتی لعل - گرسوا سیا ٹیٹھ
 حسین! تھتھ آسنہ یم رنگ؟ تھتھ آسیا یہ شوب؟ تھتھ آسیا یہ تھذر
 یہ پراسرار تھذر - یہ سحر کرن وول تھذر - لیس انالس رہت
 اوس لوان - لیس تہندس ولس منز لول اوس وود پداوان - لول - وطنک
 لول - وطنہ چن جوین بہند لول - وطنکین کوہن تہ بالن ہیوند لول وطنہ
 چین پان تراورن ہیوند لول - وطن! وطنکین سیدین تہ سادن انسان
 ہیوند لول - وطنکین محنت کشن ہیوند لول - وطن! حسین جایا، بھتھ بروٹھ
 کینہ پراٹھ جنت مندہ چھ - بھتھ لیشہ دنیا بک سوروی حسن، بیچ چھو -
 بیکہ کھوتہ نہ دنیا ہس منز کاہنہ حسین جائے آسہ!

شیش ناگ اوس شو نگٹھ - تہ زون اس اتھ میٹھ دوان دوان

کو بہو نیت کن کہان - ترلو طر نو آسہ پان تراورہ کوسان - تہ شیش ناگس
منزہین ہستی ختم کران - کیا زہ کرہ ہن نہ جیتس حسن کس دیہ نہ پان چہ
یثو خوبصورتی نسبت کس بڑھ نہ کن گڑھن - بھجھن - یہ گہرائی - یہ سکون
اگر کا لہہ دار تہ کھارہ کیا ہکھہ چہ؟ شیش ناگ - اکس سندردہ ہنہ
واجہ ہیو ندسغیدی مائل سبز کرانکھ - اکھ بوڈ بارہ نیلم - اکھ دودہ کرینڈ
جیتھ کم تان یا ون مت فیکارن سبز رنگ بلہ ناوتھ چھوک دیوتھ - یہ کیوتھ
رنگ - یہ کیوتھ سر، یہ کیوتھ سکون، پز پاتھ آسہ ہاشنکر ہاراج یہ حسن
و جیت رتہست، گو مہتہ پز پاتھ آسہ ہاشنکر پوت و اتان و اتانی زہم
سچل گو مہتہ - پز پاتھ آسہ ہن جیتھ کوارہ نہ کریت ریش پور تپ کرنہ یوان -
تہ اکھ لا فانی سکون حاصل کران - سو شاننی جیتھ نہ زوال چھو، سو
سکون جیتھ نہ کانہہ لوڑ تھپ بکد دیتھ - سوا طہینان لیس نہ انسان شاید
سو گس منز تہ لبہ - سو حسن لیس لا جواب چھو، لا ثانی پھو، تا ابہ روزن دول
چھو

واوحن و اتان و اتانی و ترہ کو ہو مچھ و دنل - تہ وچھان وچھان نیون
سورومی اورکھ - امہ پتہ تر وون زبردست ہوا - تیرہ الہ الہ تارنی سرتی
سرکار پیرن پٹاوس چھڑہ والیو سبلی قہنہ کوڑ مٹھ - تہ امہ پتہ تہ کانہہ
چھیرا وچھو مٹھ اوس - تہ اس گوسان - بڈہ تہ بچہ تہ بیہ کنہہ لفر الاون
انڈ اند بہت - ہن ترنیت پان و شہ ناوان - باقی یا تراش جیتھ کن الانڈی -
تہ امی سببہ اس بیہائے افراتفری شس چے مٹر - وکھ اوس تریرا مٹھ -

چھولدارہ نہ خیمہ آس اذکھرہ جو کھرہ کھڑا لوان کرنے۔ سارنئی آس تیرہ
 کسٹ پھٹت کیدارہ لطیف آس پرانس زلزلان۔ تم اوس و ومنت
 زہ داوجن وانی دیہ سورمضان بلش نہ اوزیس سیت سیت رلختہ ملختہ
 چھولدارہ۔ مگر نہ آس چھولدار کے کینہ۔ نہ پرانی، نہ رمضان ٹی نہ نہ لوزی
 سڈلیش، توشی، ماس نہ ران آسہ خبر کرواثر مثرہ۔ نہ وکمنس آسہ مثرہ
 اکس وکالسن بر وکھ کینہ وودنی وودنی چائے چووان۔ کیدارہ لطیف
 یکہ پرانس زلزلان زلزلان رصنت یہ۔ تم دوستوے بیٹھ اکس چڑھا یہ
 چٹھ کن سگریٹ چنہ۔ ڈانجہ وائل، زانپانہ وائل، اگر سوار نہ وکھل یکن
 وائل آس و نہ تہ اکتہ چڑھا یہ بھٹ متیو کوٹھو کھان۔ ڈانجہ وائل آس
 تنگ آمختہ۔ نہ آوے آس تم اکھ اکس لیکہ زلزلان۔ گر وائل آس گرین
 وودوان۔ پالسن فقیر لوان۔ نہ سوارین بدرد ووان۔
 آوے ہسہ موش!

کیدارن وون لغرتک شد بد اظہار کرکتہ۔ لطیفن وثر نظر۔ سوئی وویوٹ
 پوکھ کر یون کا ورج ہیو وانشان، یس سام چچ نہ ڈانجہ سوار اوس۔ اوس
 وکمنس تیرہ سیت ہان یومختہ۔ گل موران۔ زین زنگن پیش ووان۔ نہ
 سارنی پالسن آس ہقرہ ہقرہ ہقرہ۔ وکمنس اوس نہ ہقتہ کن وکھ تراوختہ
 بہت۔ ام یقوی کیدارہ لطیف سگریٹ چووان وچہ۔ ام کر عاجزی
 ”بالو جی۔ ایک سگریٹ دو۔“

”ہنیں۔ ہے!“

کسب داس ترڄ سیه اکه لیٹہ لغزته سیت کر سکھیہ نیرھتہ۔ ویوٹھ پوٹھان گو و
کیوٹھ تان۔ تہ کل موران موران کسرن سیه عاجزی !
”دونا بالوجی۔ میں کل ایک ڈیا دوں گا !“
”کہ جو دیا نہیں ہے !“

کسب دارن وڙ گو وڙ نیکہ کھوٹہ بڈہ سہہ کر سکھیہ۔ ڈانجه وائل گیه یه گھرینگ
پوزتھ خوش۔ تہ لک پانہ وان ونہ نہ !

وچھن تراون

لرہ ساون

زہر کھیاون

لرہ ساون

سام چچہ اوس ونکس تہ ڈانجه پتہ طرفہ

لطیفن ترھون مس الو۔

”سام چچا۔ تماک ٹیٹھ ماچھے آمثر؟“

سام چچن تل کله تھو و۔ تہ ویو تن جواب۔

”لوب جی۔ گزھم ناین۔ ییم نے اسہ و تہ اکس برنزیس تہ ٹھہر او دیوٹھ کرہ نہ۔“

”تراو وون اوکھ طرف !“

”نہ لوب جی۔ تی چھا اصول۔“

امہ پتہ و وٹھ سام چچہ ڈانجه باجین کن،

”ہیو ہیو و تاون۔ بو ہو مو دس !“

ڏانچ رُڪريه - نه وڙهه ٻون - مزور بيٺه به ناس ڪر نه - لطيفن ڏيو ته
سام چيس سگريٽ - ته ڏيو ته ڏيو ته ان لوگ مين اچي پهر ڇڏي وڃي -
سام چين ٻي به ڪموتان چيلو وڃي ڏيو ته - ايس گو و انصاف - ته گو و
ايس مين سگريٽ ٻي ناو نه - تم دور ز ڏيو ته اهو - اما ڏيو ز لطيفن رهن
سام چيس اهو ته ٺهڻ -

”اما به ڪي به ڏيو ته ڏيو ته ڪرڻ“

”لوب جي - به چيو اما ٺهڻ ته ٺهڻ سبت“

”اوه ته چي سگريٽ - ايس و مڻ لوب سگريٽ - مگر چانه سفارته!“

لطيفن ڪو ڏيو ته ڏيو ته وڃي ڏيو ته اهو - تم وڙهه به ڏيو ته ٺهڻ
ميش - ته ڏيو ته ايس مڻ - چند مڻ ڪڏن ڪڏن ڏوب ته ته ٺهڻ
زالن - مگر ايس اهو ته ٺهڻ ڪن ڪن ٺهڻ - نه ته ڏيو ته - لطيفن زاج ته
تم زول سگريٽ - ته اهو ز ڏيو ته اما ڪڏن ڏيو ته وڃي ٺهڻ -

”مهرباني بالو جي -“

”بين ٺهڻ ته ڪڙهه مهرباني ڪرڻ“

”ڪيا ه ڪره ٺهڻ نه ٺهڻ ٺهڻ -“

”ٺهڻ ته ڪڙهه مهرباني ڪرڻ -“

”بس بس وڃي مڻ مڻ مڻ مڻ لوب جي!“

سو وڃي ڏانچ مڻ - ته ڏيو ته ايس طرفن ڪرڻ - ڏانچ مزور ڪي
حيان ته لک اهو ايس ڪرڻ وڃي - سام چيس گو و سگريٽ چوڻ مڻ -

تہ سو و دھتہ۔ زن تہ پان پالنئی ۔

اما یہ کوٹ سنا گزھ؟ ہتھو کمالو۔ امس گزھو و وسیت۔ میتھ نا یہ

اورہ یور کینہ ڈولہ گزھ۔ ایتھیو وچھان کہو چھوہ؟

کمال دور یو و امس پتے۔ تہ یم دوشوئے زن گبہ و ونہ متر غاب۔

کتبہ ارگو و شر مسندہ ۔

”مہ چھو باسان۔ انسان مرہ نہ زاہ۔ انسانیت مرہ نہ زاہ؟“

لطیف لوگ پان پالنس سیت کھتہ کرہ نہ۔ تہ سام حچن تراو امس بیہ اکہ

لٹہ ہیرہ بون دارہ پاٹھ لظہ۔ زن تہ بیہ اکہ لٹہ یہ زن اوں ٹرھان۔ نہ

یہ جو ان کس چھو؟ امس سندس دلس متر کم سنہیر چھو؟ یہ کیا زہ چھو میتھ کن پالنئی

ہندین معامن متر سنان؟۔ سارنئی ہندین ولن متر وسان؟ مگر تس

تور نہ فکرہ۔ تہ سو لوگ بل ریشس اکتھ پھرنہ۔ تہ حیران چشمو لطیفس

کن وچھنہ۔

چھولدارہ لچہ۔ الا دلک جگہ جگہ کرہ نہ۔ و ونل موکھے یہ۔ نہ گوو

صاف۔ تہ زون درایہ یٹاے وودہ سیت زن پان چھلٹ۔ گراش

ساری داو حبن متر اورہ یور پھیران۔ ہینہ ووان۔ گھاسہ کھیوان۔ کاروانک

اکھ اند اوں و نہ تہ کدلہ یور تران۔ متر وکن وول نالہ اوں نزدیکہ چٹھے

گر زبان۔ و او حبنہ بونہ کینہ اوں شیش ناگ زورنہ کاشش متر گاہ تراوان

خاموش، پراسکون، پراسرار، حسین، اکھ بدے رنگ کرکھ۔ اکہ بونہ

دلکشی سیت بورت۔ تر یو طر تو اسہ بالو چٹھ پان ترا درہ دس وٹل امہ کپٹن

کھوڑن مہیٹھ کران - گوہ تیفنالیں چٹھ اوس شین روپک پاٹھ چمکان -
 شیش ناگس منز پن گاہ تراوان -

زوں

شیش ناگ

گلشیر

پان تراورہ

کلیو کلیو روستوی بال

عجیب بال

یم دودہ اکہ رنگہ آس تہ وکنس بیہ رنگہ -

یہنن نالین چٹھ شین اوس چمکان ۱

یہنن کھونن متر شین خرمن آس -

خبر کزوں وائسن بیوند شین

لیس نہ زاہ تہ ختم گوو -

لیس نہ زاہ تہ ختم گڑھ -

یم شیش ناگس یاوون بخش -

یم ششرم نالسن روامی وثر -

یم کثیرہ مہند خیر کیت کھاہ سسگ ناو -

یم کثیرہ مہندین کچھ بدین لوکن کھنن وپو کھ -

لطیفندین اچھن منز ووتلیو و شیش ناگ و کھیت احسان مندی دیو ند

اکھ احساس۔ اطمینانک اکھ دوش تراویچہ دثر تم متن ششہ بالن ،
پال ژا ورن ، تہ زونہ کاشش کن نظر۔ خوشی ہیوند اکھ حبذ بہ۔
مقذرک احساس گنیو و امس رمس متر۔ تہ سفرک سوروی
تکلیف موکھس۔ سوگوو بہ اکہ لٹہ تازہ دم۔ تہ از پیہ متس گڑہ
دوہی گو ب نندر۔

دکھ چھوڑ لہ وان

سکر

کیدار اوس اپنے نین بنیں پٹھ سہاہ بھروسہ۔ اودہ تہ
 بہ آسہ اس سچے زود ودان۔ اہنزن پوت ژ لاین وچھان۔ کیدار
 اوس مین مال سسند پٹھ رچھان۔ تہ سہند پٹھ کا نہ خیال تھوان۔
 تہ مینہ تہا سس پورہ درودہ تہ محبتہ سان اہنزن تھوکن تان اہتہ
 داران۔ تہن آس اہنزن نہ نایہ مہنر تہ سہاہ مائے۔ تہ اہنزن شورین
 آسہ پلنے پرہ نادان۔ کھیادان چادان تہ تہنرہ ماجہ آس نہ کا نہ
 فکر تہ۔ لطیف اوس کینہ کینہ کیدارن گھرہ گڑ لان۔ مگر تہ اوس نہ
 کیدارن بنو مہنر نہ نہ تہ تہ تہ ہو و مت۔ یوت واتھ سہ لطیف
 معلوم۔ زہ انسانہ سنز خصلت چھ سفرس منترن نیران۔ ہر گاہ نہ
 کیدار نہ مین بیت آسہ مین۔ سفرک تکلیف آسہ لا دو گن کھینک
 چنک تہ عم۔ تہ امرہ علاوہ تہ تہ تہ پریشانی۔ مگر کیدار نہ نہ آسہ مایہ
 بھڑہ۔ تہوزون لطیف تہ پن بوئے تہ پران تہ۔ تہند خیال تہ
 تھووک تھتہ پٹھ تھتہ پٹھ کیدارن خیال تھووک۔ بلکہ آسہ تہ
 گوڑہ لطیف تہ پران بر و تھتہ تھتہ تھتہ تھتہ تھتہ۔ اودہ آس کیدار

دارلوان - گوڑہ آسہ تہہ مینہی کھیاوان چاوان تہہ آوہ آسہ پانہ آسہ
 میونڈالان - شاید چھوٹا لکھ اوے بنین ہیونند طمع کران - تکبازہ
 بنہ ہیونند محبت چھو خلوصہ جھوڑت آسان - اسندس ولس منہ جھوڑلوک
 سذر ژمالہ ماران - اہوندر روح چھو ہروزہ بای سندرہ خدشہ باپتہ
 بے قرار آسان - اس جھوڑتہ وزہ بای سندرہ ہزارہ روزان - تہہ چھو
 دکھتہ وزہ بالیس اکتہ روٹ کران - تہہ اس چھو پان ماران -

”اکوئی غم چھپس مہ - جھپس مین گزھیں دارہ کارہ کھاندہ سپن“
 کسیدارن تروووش - تہہ امہ پتہ لوگ اکس کوہ لوندرہ سندرہ پانہ تھدریں
 کرن مینہ - لطیفس کھوت پھرکھی - حالانکہ متس تہہ اس کوہس کھدس
 بال - سواوس پتیس رتیس برابر سلیمان ٹینگس کھومت - مگر کجا سلیمان
 ٹینگ تہہ کجا یہ دودمت بال - پتہ سارسی خوشک کینہ آسہ - پتہ نہ
 کینہ کل کوٹاہ اوس -

دیکھ نہ طرفک خوشک تہہ دودمتھ بال گووتھہ جابہ ختم - پتہ
 اکھ لوڈ نالہ دون بالن منراوس وسان - تہہ برونٹھ پکت اوس
 شیش ناگس منروسان - اکتہ نالس اوس کدل دتھ - تہہ کدلہ
 آپارہ آس مہا کھنہ ہنر چٹانی شروخ گزھان - جرمس فلم ڈارکٹر
 اوس اکتہ کدس پیارہ بہت - تہہ اسند فوٹو گرافر آس چٹا مایہ کھسن
 والین لوکن، ڈانجن، زانیان، تہہ گزھوارن مسلم ٹلان - پیران تہہ سانی
 آس ڈارکٹر سیت کتھ کران - فلم تہہ باپتہ آس تہہ یہ رتھہ جائے -

تہ پران اوس سوجیت شاید نم ز اپ ز اپ بیتہ کیتہ چٹھہ افسوس
کران۔ زہ کاش! کہتس تہ آسہ لا اکھ مووی کیمہ۔ تہ سو ماوہ لا دنیا ہنس
زہ کشیرہ متر کیاہ کیاہ چھو؟

کدلس لیش و اتھتہ برہ کیدارن تہ لطیفن تریشہ بوتہ۔ تہ پانہ تہ چٹک
یڈ برت تریشاہ۔ تہ لگ قد ماہ قد ماہ دینہ۔ پران تہ ساہنی درایہ مین
برونٹھ۔ تہ زما و لین ہند پاٹھ و وٹہ تلان تلان لگ مہا گھنہ کھنہ۔
دوشوئے زن آس کھتہ صحا کہہو۔ لہذا آس یم جڑ لایہ تہ تیز تیز مہیکان
کھیت تہ زورہ زورہ کھتہ تہ کرھتہ۔ ذرا ہیور پین و اتھتہ کو پران مین
دوشوئے آلو۔

”ہیا یک ووسر نڈو“

اکس گر ولس آو اس
اکھ ڈانچ گبہ ر کھتہ۔

”ہتو تاون زدو ا روک روک کہوزہ چھک گزان“

تھک مہتس ڈانچہ مزورس ہمیشہ ڈانچہ باجو لیکہ زارنہ۔

”زن ہو اسی بھہہ لدان چٹ آس کو یورین۔ ووان آسہ ہے نہ یہ
معذور زنانہ اٹس کھتر مثر“

معذور زنانہ!

اڑجہ ترکھاہ اکھ۔ میس مس اوس پھتیو مٹھ۔ زن تہ بالٹس نہ نہ کرہ وون
شین۔ ویکھہ نم وار اچھ۔ اٹس متر لشیج۔ تہ گوسان رنگہ نال پلو خاصوش

ژھوپہ دم کریتھ۔ زن تہ خبر کن کو تن متر گیمہ متس رُودنہ یو تھتہ خیال
 زہ ڈانج گرایہ ڈر کج ویتھ بون والہ۔ تہ کدلہ اپارہ اوکھ طرف بچاوتھتھاوہ
 تھوکت مزور ووتھ نالس پٹ تریش چنہ۔ تہ باقی مزور لگ پانہ وان
 کتھ کرہ نہ۔

”بہنہ کیاہ اس! یہ چھونہ قدمی ہیکان کڈتھ؟“
 ”کروس نہ بیتہ پٹے وک۔“

”ناوتہ پولسہ پن لوتہ ون؟“

”زہر سو دموس تاؤن زوس! رتھ کڈ واس پالس تہ پولسہ نیویہ۔ تہ کتھو
 کن اندہ؟“

”کوئے چھنہ ہیکان۔ وون مارون موووت؟“

”یہی ونان ونان واتہ ناؤ تھن ترہ یہ واو جین تان۔ نتے مہ اس ہیکانے
 جواب کر لو و۔“

مزور او تریش جیت۔ تہ بہنہ نین ڈانجہ باجین کن وچھتھی زن توڑس
 سوروی کہنہ فکرہ۔

معذور زانہ گیہ وون بیدار۔ تہ لچ مزورن وونہ نہ!
 ”مہ و لو اسن بچارس اکلپف۔ گڑھو بیا کھ مزور انیون۔“

”بی بی جی۔ مزور کتہ بہنہ بیتہ لشن نکھ وون؟“

”کینہ راہ کر لو۔ بگرامس مہ کر لو ظلم۔“

”بی بی جی۔ مزور کرہ نیچ چھنہ ضرورت۔ اس یکہ ناودا ہندہ وراہی تہ۔“

”نہ اگر نہ تو ہی بیا کھ مزدور کر لویں۔ تیلہ نیو مہ بیتہ چٹھے واپس مہ چھینہ ترہہ
یا ترا کر ن“

معذور زنا نہ روش! زن نہ موج پنہ نیں شورٹیں۔
”ہتو مہس کپار یو لو تو ر فکرہ اس کیا ہ کھتہ اس کران؟“
”ناؤ نہ تو ہے و تہ و تہ امس بجارس توں تلوہ“
”وون صلاح؟“

”یہ نادہی نہ اکھ متدم بہ کڈ نہ۔ ہر گانہ اہوند بوز یو“
لطیف نہ کیدار درایہ برو نہٹ۔ نہ دو شوئے زن لگ پنے پنے جاپہ امس
معذور بچہ ہوند سوچنہ۔ لطیفس پوڈ بیمہ واقعہ کرت اثر دلس چٹ۔ نہ تم کور
دل منتری اس معذور بچہ تعظیم۔

”میون دل چھوڑہ برو نہٹہ کنہ مان۔ ژہ چھک انسان۔ ژہ اندر چھو
چھک جذبہ۔ ژہ چھک بیہ سند دو وزانان۔ چان یا ترا چھ سچل۔ ژہ بنی
پوز درشن!“

مہا گھنس! سطح سمندر، کھو تہ۔ پندہ ماس فٹہ تقدس چٹہ یہ
بل چھو ان لاس ہیبت پاوان۔ یورہ کھس وون دھپن کرن چھو ٹون سہانہ دورا کھ
نار۔ یس اکس نال س کھ و اتھتہ ختم چھو گر صان۔ تہ کھو ویرہ طرفہ چھو بیا کھ
تقدیر۔ نہ منزہ باگ چھو امرنا تھ گزھن و الین ہندہ خاطرہ و تہ یو و
بناؤ نہ امٹھتہ۔ مہا گھنس چھو رنگ برنگی پوشو سیت تھتہ کن جرنہ امٹھتہ

میخیز کن کاشتر کارگر گزنی قبیعی شالک اندر زنگ زنگ پوشوسیت سجاوان چھ
 دہا گھنسن چھو کھیور و سوتوی - مگر ساری پھپس پوش و مقرر کرکھ - سبز
 نیل، لمبدر، وڈوزل، لاجور پوش، بہنر خوشبوئے و تہ پولش بندرہ چھ
 ساوان - بیہوش چھ کران - ہر گاہ نہ و نکسن اوڑر آسہ ہا - ممکن اوس تا یہ
 کہ زورہ وڈو تہ بے یہ خوشبوئے تہ خبر کسیت یا تر گزہ ہن بیہوش - ہر گاہ
 رُودا نہ ہا - خبر کسیت گزہ ہن ڈلہ - تکیا زہ و تہ پُرس آس ساری مشرہ
 و ہراوت - تہ رُودہ پھیرہ اگر سیت گزہ ہا اتہ رکن - تہ خبر کسیت گزہ
 ہن مارہ - ہرہ و تہ چھ رُودا ہن چھو جان ضار یح گزہ ہن - تکیا زہ نہ
 چھواتہ پچہ نیرنس وار - نہ بروٹھ یکپس - تہ وچھن ژلنس و تہ نہ کھو وڈولنس
 جائے

”گھوڑا چاہئے سبھ جی“

اکھ گجڑا و س گرس اکھ تھپ کرکھ و تہ یکہ وین پر زھان - مگر بچہ و تہ چھ
 اوس گرین ہووندہ عجیبی حال تکیا زہ گرس چھو حنادی عیباہ ژھنست -
 یہ چھو نیرھن و تہ چھ اندہ اندہ لپکان تہ الٹالسن چھ وادہ و سچہ گزہ ہان -
 ہر گاہ گرس کھو وڈول - امہ پتہ نہ یہ سوپا نہ اھہ تہ نہ نیرہ سواری منیب
 نشانہ - شاید چھو گرین مہمن یہ ہیچہ لونو و مست - زہ سو یکہ تھی مانہ لینا نہ
 بونہ کینہ نار چھو اژدہا سند پاکھ آس و ہراوت آسان - امہ سیت چھو
 اس زہ فائدہ - اکھ گوویہ زہ سوار چھو لوئے پیوان - تہ جورت چھو نہ
 کران گرس ژنڈ کڈکھ - تہ نہ چھپس اس نیوکھ و نکھ ضرورت پیوان - گر

چھو لہذا پینہ منزہ لپکان ۔ تھکنہ نہ چوب کھینہ و رُای ۔ میہ کاروانک
 واریاہ گُرس آس و نکنس نہ دُندرہ دُندرہ لپکان ۔ تہ یہ ڈلینتھ آس
 واریاہ سوار گُرس پو پٹھ لُون وُس وُس سپید ل لپکان ۔
 ”گُرس پٹھ کیاہ بھروسہ تھپو؟ اکھ پنجا ب اوس بدیس زلس و نان ۔
 پانہ ہک انسان توتہ زو بچاوت ۔ مگر پین زو گُرس حوالہ کرن گبہ ترہہ
 جابہ احمکا زری ۔“

”ما بوزاس پانہ لُوؤ ماچہ ؟ بیا کھ اوس و نان ۔“ راکھ تیدہ آس و او جن
 و ات ۔ خبر میا لِس گُرس کُس تاون یو ۔ امس ژوج ہنگہ منگہ کھڑنیر تھہ ۔
 مہ نیو برنرس منزدلہ منزئی فیصلہ کر تھہ ۔ زہ ہر گاہ و نکنس کھو سے ۔
 کال کینتھ کرہ بھگوالس و وہ روپیہ بھینٹ ۔ ادہ لو آس گُرس پٹھ لُون
 لائینہ ۔ نہ کر بچور ووت خبر کو ت ڈلوان ڈلوان ۔
 ”دپو پانہ او می بھگوان راجھ کرنہ !“
 ”بھگوانہ سنر مایاہ تہ چھ عجیبی ۔“
 ”ہوش لوب جی !“

بونہ گوو آلو ۔ لطیفین و تر پوت نظر ۔ پانہ ترہہ ڈالنجہ آسہ اکھ اکس
 پتہ اورہ کھسان ۔ نہ ڈالنجہ مزور آس ڈکھو ڈکھو ڈکھو اوحیہ سان
 قدم تلان تہ تراوان ۔ برو تھم مزور آس تھتھ پین والین خبر دار کران ۔
 کھو ورہ طرفہ کن آس و تہ بدیس پٹھ اکھ بڈ کنباء زن تہ الا نر ہش ۔
 تہ و تہ لو داوس انہ لِس ترہو ٹپومت ۔ اوت نامت و اتان فاتان و تر

برو ٹھم مزورن کر سکیہ -

جایہ تنگی چھے

خداوندی چھے

پانڑوئے ڈانجہ درایہ ئی ونان ونان -

جایہ تنگی چھے

خداوندی چھے -

یہند آلو آس سید سادہ ، اڈ آلو آس یم تیو تھ لوتہ دیوان زہ
فکری اوس نہ تران ونان کیاہ چھے - اڈ آلو آس زورہ دیوان - نہ فکرہ
آس تران - مگر لوتہ اوس یم آلو ان منز خبر کس تاثیر - یس سار نی بوزن
والین پالسن کن لمان اوس - نہ تخم آس یم آلو ان زن تہ کن تھو و نہ با مچھ
کینٹرس کالس روز تھ گڑھان -

یا سپر

دستگیر

نالہ تنگی چھے

خداوندی چھے

نالہ تار چھوی

ٹنڈہ مار چھوی

دھچن تراون

لرہ پاون

کھو ورتراؤن
لرہ پاؤن
نند رہ ساؤن
زہر کھیاؤن

یم آلو کیم اس بنا و مہتہ ؟ یم آلو کرہ چٹہ ایہ یم مزور دیوان ؟ شاید
تنے چٹہ ۔ یلہ سو د وون بٹہ کوٹک گجر سہت دو مہ لہ امرنا کچھ گویہ ٹہ مانڈنہ
دراؤ ۔ یمن آلون سہنز و و مرچھ پٹہاہ ۔ یم چھ وار یاہ کال بروٹھ زامہتہ ۔
مکرو و نہ تہ چھ یم یاؤن راہ سہند پاٹھ جوان ۔ دودہ سہڈرن سہند پاٹھ
معصوم ۔ لوکچہ عینر سہندہ ژند رک پاٹھ لوکٹ ۔ بروٹھ پکہ ناوان ۔
سٹکن مشراوان ۔ خطر و نشہ آگاہ کران ۔ ارا دن تھذر دیوان کوٹھین
زوتہ اچھین گاش انان !

ہبا گھنہ سیوند آخری موڑ ژٹان ژٹان ہیوتن لطیفس گبور
ین ۔ اچھین ہیوتن آنہ کوٹ گڑھن ۔ کوٹھن ژالیں نمٹہ نمٹہ ۔ سو ووت
مشکلی سان اکس طرفن تہ بیوٹھ اکس پس سیت ڈو کہ دتھ ۔ بلم رٹن
دوان موٹھین منز زورہ ۔ تہ اچھ وٹھ بیوٹھ ہو کھمتن وٹھن زلو پھرہ ناو نہ ۔
اکھ گر سوارن یلہ یہ وچھوزہ چڑھائی لاگیہ ختم ۔ امس آوکیا ہ تان گڑ ۔ تہ
کاٹھ چٹھ پوت کن پھیرت دیوتن لغسرہ ۔
امرنا تھ والے سوامی کی

اہندس لغرس دیو تھ نہ کالند جواب۔ تکیا زہ چڑ ماہ کھسان
 کھسان آس نہ کالند تھ کر لسن سنب با تھ روز مثر۔ مثرن اوس کھکھا
 گو مٹھ۔ تہ مثر آس مٹھو کو مٹھو وارہ وارہ قدمہ قدمہ کھسان۔
 تہ وزہ وزہ تریشہ لو تھ چا مٹھن سینت لاگان۔ گر سوارس گوو یہ
 خاموشی ڈیشہ پتھ ہیو و۔ تہ لوگ لطیفس ونہ نہ۔
 ”وچھان چک سا۔ ہم چھ درامتھ یا ترا کر تھ۔ لغرس جھینہ جواب دیوان“
 ہر گاہ ہندسی پا تھ تھ تہ پکن یہ ہی۔ ادہ وچھتے لو کھتھ پھور نہ۔
 لطیفن دیو تھ دزان دزان اس جواب۔ گر سوار گوو کیو تھ تان
 تہ گرس مٹھ دیو تھ بیا کھ تھرن۔ تہ ہیزان و تھ۔ لطیفن گڈ چندہ منزہ
 رومان تہ و تھ راوان مٹھو۔ امہ پتہ ہیو تھ سکرٹا چون۔ ام کر
 کڑہ لٹہ دوہی دائرہ بنا و کچ کوشش۔ مگر یقس تھ ذرن مٹھ چھو نہ
 دھس دائرہ بنان۔ سیکہ چھو لو ت و اتھ دوہ تہ راوان۔ ہوا اوس
 زورہ زورہ ڈلان۔ تہ ہا گھنہ مڑ ہمین کو تھ مٹھ کن آس او برہ رنگ
 اکھ و وڈان وڈان و ہرا و نہ مثر۔ لطیفن آس ہم خوشک تہ دومت بال
 وچھ وچھ اچھ مٹھ پھرہ۔ مٹھس اوس او ترک تہ راتگ سھز باد میوان۔ سر سبز
 کوہ، پان زادرہ، گر تیرہ ون نالہ، و نہ جوہ، جالورن ہسوند لول
 پوش، کل کٹ، سبز مودان، گجرین ہند جب۔ مگر تہ اوس کھنکھن
 نہ کوئل، نہ آب، نہ جالور، صرف دومت بال۔ مین دامن دامن
 صرف پوشی پوش آس۔ رنگ برنگی پوش، و وزل، گولاب، نیل، لیدر

لا جو رپوش - بہنر خوشبوئے و دُون تا پہ سیت سار سئی پچھلے مثر آس -
 تہ جتہ خوشبو یہ منر و نکش لطیفن دماغ ولندہ اوس آ مٹھ - تہ مثر اوس
 وارہ وارہ نارس نارس منر بہوشی دودہ دودہ کران - خبر کو کیٹس کالس
 روزہ لایتھے کن مپس سیت ڈو کہ دیتھ - مگر مٹھ پیہ ڈا انجہ جتہ تہ سامن چین
 و ڈا مپس کن و جھپت کر کیمہ -

”بوب جی - دیو قدم - مینہ چھوہ اسٹد لگہ نگ خطرہ - و لقبو و لقبو جتہ
 کن مہ روز بو -“

و مٹھ باتر علیہ لطیف جتہ کن بد لے آ یہ بہت دھچ - تم پر یو زہا مپس -
 ”بالو جی - کیا ہ دلیل جھ؟ لتکلیف چھا کینہ؟“

مگر لطیفن اوزر نہ امہنر کتھ - سوا اوس پالسن سیت سو چان
 ”اسٹد لگن گو و بہوش گڑھن - بو اگر بہوش گڑھ - تیلہ کیا ہ سپدہ؟
 کہنیں سپدہ نہ - کاروانہ نیرہ بر و نٹھ - تہ ہر گاہ کالسنہ الضاف گڑھ -
 سو تہ مہ تہ پالسن سیت - ڈا انجہ کھار نم - گرس کیت وائہ نانہ نم -
 پوس منر گڑھ رپورٹ - ڈاکٹر بہیہ علاج کرہ نہ - اسٹد لگن گو و بھگن
 مشن - اسٹد لگن گو و منر لاس واتن - اسٹد لگن گو و لتکلیفہ نشہ نجات
 لبَن - اسٹد لگن - اسٹد - اسٹد - اسٹد -“

سام چچہ آو ڈا انج ترا و تھ - تہ لطیفن لوگ شانہ رٹت ہلاوینہ - لطیفن مثرہ
 راوہ اچھ - سام چچن کڑا مپس بھس بھپ - تہ نیون تھو و تھو - تہ امہ پتہ
 بھس بھپ کر تھئی پکہ لو دُون پالسن سیت سیت - امہ پتہ کڈا م خبر کہ چنہ مثرہ

رُوسَنه لَش اَکھ تہ پلہ نادن یہ لطیفس۔

”رُمیو لوب جی۔ یہ تھو لو تہ سیت۔ گو بُر زلہ وہ دماغس!“

”نا چا چا۔ مہ چھو نہ دماغس گو بُر۔“

سام چپس گو و لطیفنہ یہ و نہ نہ بیخے ہیو و۔ تم ہیڑھ اسس اکتس تھپ

پلہ تراؤن۔ مگر لطیفن تر و دوس نہ اکتہ کله۔

”چا چا لو تھو کُرس۔ ژہ کر مہ تھتے کن اکتس تھپ!“

”اچھا لوب جی!“

لطیفن دژ سام چپ نیں کھورن کن نظر۔ ام اوس کھورن بندیکرہ نو و

مُتھ۔ تہ پلہ ہارہ منتر اسس امہند کھورن تہ سفید موزس دمت ہیو و لوزنہ

لوان۔

”گو وادہ لوزنہ ژہ میان کہتہ۔“

”گو سہ سناکتہ لوب جی۔“

”سی زہ کھورن کرہ نو و تھتہ بندیکرہ۔“

”ایس لوب جی! امہ رُوس باسیوم نہ کا نہہ تہ چارہ۔“

”ژہ ما تھو کُگ؟“

”نہ لوب جی مہ چھہ مال۔“

”ژہ کتہ روزان؟“

”گامس اکس منتر۔“

”مگر تھتہ گامس کیا ہ چھو ناؤ؟“

توب جی حسہ سان۔ کن جھوہ بھتہ ۛ

سام چین دیوخت نہ لطیفہ کھتہ جواب۔ تہ لوگ ژھوپہ کرکھ پکہ نہ۔ یہ اوس
 زچہ زچہ قدم تلان۔ کلہ لومراوختہ۔ تہ کمبرس ڈوکلہ ژا سیت۔ چڑھائی
 آس تیار ختم کڑھنس سام چہ ژلہ وون لطیفس ژھوخنس سسہ رے
 دلچ ڈہ رے تیرے لیس۔ تم ہیوت سام چپس بیہ تہ کیاہ تان پر یوزھن
 مکرزن لس زلہ ٹیگلت گیہ۔ سواوس صرف سی سوچان۔

”وکلہ جھوژلہ وون۔ چڑھائی موکلہ وون۔ پڑھامس۔ ژلہ وون
 خیال منروٹس۔ کوریت انس کڈتہ۔ دلس منرمنش۔ رازلس کڈتہ۔
 یہ جھوکردار۔ اکھ زندہ کردار۔ امنرکھت لیکھت بنکھ لو ڈفنکار۔ قلمس
 یی زلہ۔ خیالن بنے کچہ۔ وودکھ۔ بھدرس کن لمکھ۔ مشہور گڑھک
 وکلہ جھوژلہ وون۔ چڑھائی موکلہ وون۔ سام چپس کرن وون ڈانجہ ضرور
 آلو۔ ہیا کتوگوکھ۔ کتیور وٹنکھ؟ سام چچہ۔ یہ جھوکردار۔ اکھ زندہ
 کردار۔ یہ بناون ژہ وندہ جاوید۔ یہ بناوی ژہ زندہ جاوید۔ اہوند
 ناوختو و زندہ۔ یہ ہتوہ چون ناو زندہ۔ یہ جھو زندہ کردار۔ امنرکھت
 لیکھت بنکھ لو ڈفنکار۔ قلمس ایی زلہ۔ خیالن بنے کچہ۔ وکلہ جھو
 ژلہ وون۔ چڑھائی موکلہ وون۔“

وکلہ ڈول، چڑھائی موکلہ یہ، لطیف ووت بیہ اگر لیکھدار
 برانس، تہ ساہنی لیش۔ تم آس چائے چیان۔ زناٹھ آس چائے چیمڑھ۔
 تہ مہ آس دلاشرہ۔ چاہ وواں سکھ سرتلہ تہ ترامہ گلاس منراورہ۔ پور

چائے باگران - تہ پولنہ رٹان -

”یم بہرن ماچھ پورہ تہلیس متر تو لمٹ“

ساہنی بن وڈن پرانسٹ - برائن وڈر ایکٹرن ہندی پائٹھ بھیکن
ورہ ہنا - نہ اوہ کوٹان پرلوڈ - امہ پتہ رٹن پاپا سٹس منزہ لوگ

اتھ دام دام دینہ - کیدارن کوڑھ چاہہ کلاسہ خالی - تہ دوری لگو وڈن

چاہہ والس نش - امہ پتہ بیوٹھ لطیف تہ چائے چٹنہ - کیدارن کوڈ

زلیوٹھ کاڈ - تہ پراڈ و منزہ رٹولس بے وایہ پائٹھ نیرکتہ -

”شیو شمو - لگا دے تنبو -“

”یم کاشہ چھ کیاہ تان بلایہ - عتھ حقووک ناؤ واو جن - تہ جتھ

حقووک ناؤ ربہ بال - یہ بال جھوی مثری مثرہ - اگر رود پتہ - وڈن گڑھ

وچھان وچھان اکھ ربہ سمست رتیار - جتھ منزہ ساری غاب گڑھن“

ساہنی بن وڈن ربہ بالس وسان وسان - کیدار اوس واریاہ

برونٹھ درامٹھ - پراں تہ لطیف آس ساہنی لیں سیتی لیکان - جتھ بالس

وسان وسان زن اوس کاروان تینیو مٹھ - پانڈہ دپہہ قندہ پتہ اوس کانہہ

گر سوار یا ڈانجہ وڈل نظرہ گڑھان - پیدل یکن و آل آس اورہ لور پھینے

مست - تکیا زہ بیتہ آس نہ کئی و تہ یکہ کچھ کانہہ ججوری - کھڈہ ڈلہ مودان

اوس - و تھی و تھ آس پر مٹھ طرفہ - لہذا اوس کتار وانہ یوتھ و اتھ

چھکراؤ نہ آٹھ -

دورہ آسہ پنج ترنی ہمنزہ سرکار پیرہ لبہ لوان - نہ مین

کُن دھپت اوس یہ احساس گنان - زہ از یو کھ منزلہ تہ گوؤ سہ از یو کھ
 سفر تہ مو کھیوؤ - لپکاہ صبحس نیر و امر نا کھ - بکھ ہی پھیرو پوت -
 پنج ترنی ہنرہ پیرہ روزہ واریا ہس کالس بیٹھ کُن دورہ
 اشارہ کران - گر سوار د کڈ گرین مہا گھنہ ہنر ساری تھکھ -
 یم ہیک زورہ زورہ وودہ ناؤن - ڈانجہ والیو تہ تل نیز قدم - زانپانہ
 ہیئت موزوران ہند یو کلو پٹھ زن تہ اکسئی تالہ پٹھ نرہن - ووکھل
 یکن والیو تہ تراؤ ز بیٹھ ز بیٹھ قدم - اکھ حرکت ہش آہ - اکھ زندگی
 ہش پھیرو ساری - بیٹھ آہ اکھ معمولی چڑ پائی - مگر وکھس دیو کھ
 نہ کالہ نہ لغرہ - ساری رووڑھو بہ دم کرکھ - ڈانجہ والیو تہ دیو کھ
 نہ کالہ نہ آلو - اکھ نالہ گوؤ بیٹھ دیو بالو منزل بود - کھوورہ طرفہ
 بالہ دامن دامن آس واریاہ ناگ وزان - اڈین ناگن ہونہ ہشپہ
 اوس سوشہ ذخیرہ - یس بالہ دامن منزل دور تانیتھ جمع اول گو مٹھ
 ہیا لطیف! وچھان چھکاہ سلیٹ کوتاہ چھو بیتہ -
 پرائن ہوؤ ساہنی نیس - نہ ساہنی وودھ لطیفس -
 "بیتہ کوتاہ سینٹ نیرہ چاہنہ اندازہ موجب؟"
 "کرورہ بوڈن ہلہ مگر کڈ کس؟ بیتہ بیٹھ سینٹ سارن چھا با معمولی
 کھقاہ - گوڈہ پن بیمہ و نہ سرہ کرہ نہ - ادہ ہنہ کینہ - نہ گوؤ اپڑ
 نہ سادہ چھ سرہ کرہ نیس - آخری کالہ تہ یو مٹھ؟"
 "اچھا زہ پرارتھ دوہس - بونے بیٹھ نہ کلس فولو تلخہ تانیتھ -"

پرائن دؤل شالو پچھ کبیرہ - تہ یوٹھ مختلف زاو لو کدلس فوٹو تلمینہ -
 فوٹو تلمینہ کمنے یہ اسس فوٹھ - تہ یہ لوگ اسان اسان ونہ نہ
 کاش مہ اسہ ما
 ”شٹ آپ!“

لطیفن ژھن پرائنس کھرنگ - پرائن کھر ژھو پہ -
 ”زن جھونے ہوؤ مٹھ - مووی کبیرہ تہ کبیرہ - بنی کتیو شکس لدا؟“
 ”وچھ ژہ اکہ دوسہ اکہ اگر نہ مووی کبیرہ اسہ!“
 ”مترہ دوسہ اسہ مہ تہ تلمینہ پن اکہ جہاز!“
 ”واہ واہ!“ ساہنی پن ژھن ونٹھ - پرائنس اسہ مووی کبیرہ لطیفن
 آسہ جہازہ - لو اسس از کو می ہیوؤ - مگر عیشاہ اسس کران دوٹون چرن
 ”ادہ چان اتھہ چھا کال نہ رٹت زہ؟“

لطیفن دؤلش اسان اسان - تہ پرائنس آیہ ہنگہ منگہ رب زن
 لد نہ - پرائن اوس اکہ جذبات انسان - کالیجہ پیٹھ و نیوس تان رڈس
 یہ مرضہ پن چلہ وٹن - اسٹیجس پیٹھ اوس کام کران - مگر شوق اوس
 فلم بناؤ نکھ - مووی کبیرہ تھاؤ نکھ - ہر ویزہ اوس وورہ پرنکٹی پیٹھ
 آسان - مگر کینہ کینہ ساتہ اسس قیامت گزھان - یلہ یاد اوس
 پیوان - زہ شاید جھو زندگی منز یہ سوروی کمنہ پن ناممکن - تکیازہ
 زندگی ہند چھ وینہ تہ واریاہ تقاضہ یم فلم بناؤ نہ بروٹھ پورہ چھ
 کرن - زہ واثمربنہ چھ گھر س منز - میرہ بیٹھہ بیٹھہ کڈ نہ چھ - نریٹہ بچہ

چھیم پرہ ناوٲھ لیکھ ناوٲھ کُنہ بچھ برہ چھ لاگن۔ آمدنی چھ کم۔ مگر ضرورت چھ زیادہ
مودی کیم رکھتہ یہ اودہ؟

پنج ترنی ہنرہ لہ آسہ وون سٹہاہ نزدیکیہ چھہ درینٹھ یوان یمن
لرین پورہ اوس اکھ بوڈ مودان۔ بیمہ مٹرہ داریاہ نالہ وسان آس۔ یمن
آسکھ کڈل تارمٹھ۔ تہ لکھ آس و نکس امئی مودانہ منتران۔ آخری
کدہ ترمتھ آسہ سرکاری لہ۔ یومنز و نکس تہ دہ اوس نیران۔
کیدار، پران تہ لطیف بیمہ وزہ پنج ترنی و ات۔ سڈلش، نوشی
ماس آسہ بستر تہ پوتالپس تراوان۔ رمضان بٹ تہ نور آس چھولدارین
گنڈ مٹرہ راوان۔ تہ باقی زہ قلی آس ترول بناوان۔
شباباش رمضان بٹس۔ ازو ولس و قس چھہ بیمہ لالہ جی یون الغلم کتہ چھوٲ
ہیا تاون زدہ۔ ترٹھ اوس لفظ کورمٹھ۔ بیلہ چھولدارہ لکناوس۔ تہ تھیس
و نہ پھری۔

”لالہ جی۔ اس مہر ادمو پانے چھولدارہ۔ مگر ترٹھ و نہ ذرا پوس ہوا۔
ہا تاون زدہ۔ بڈہ چالاک چھیس۔“

کیدارن وون آسان آسان۔ تہ چندہ منزہ کجین زہ روپیہ تہ بیمہ
دژن رمضان بٹس۔ تہ امیہ پتہ کوڈن کوٹ تہ بیوٹھ چھولدارین ہنرہ رزہ
شہرہ۔ تہ میخہ ترمارنہ۔ پراس تہ لطیفس تہ آویہ و چھت غیرتھی۔ تہ ہم
وٹھامس اکتھ روٹ کرینہ۔ نورن یلہ رمضان بٹس روپیہ زہ تران و چھہ۔
تہ تمس ووزلیو و مٹھ۔ تہ میخہ زہ اکتھ منتر رٹ و وٹھ سور رمضان بٹس۔

رعبہ سان ۔

”ماؤ بوجھے تھو زاکان ۔ تھو ووتوی اوترہ چھہ مارہ رٹان ۔ مہون
چھک نہ کران خیالی“

”ہتو تاؤن زدو ۔ کما مارہ چیم ۔ راتھ چھہ راوم لالہ جی تین تیر ۔ تھہ ورنم
روپے ۔ از ورن نہ روپیہ تہ ادہ لوکھیا کتوی زوان ۔ ساری ہوکھو سبتاہ
از“

”اوتہ کیاہ چھے وختہ تھوان ۔ یختہ نہ گڑہ کرکہ کہنہ“
”ہے ہے یہ کیوتہ ساچار بچہ گوؤمرہ اگاڑہ“

چھولارہ لہ ۔ تہ چھے وولن سوروی اسمان ۔ زنا اوتہ تھان کیلو
چھولدارین منر لطیف تہ پران ترو ووتہ رن ۔ نہ ترو تہ بچہ تریہ اللہ منر
”گوؤ یہ کیہ تھ تری!“
”تھ تری تہ تھ تری“

”اچھا؟“

”ایں!“

پران وون کلہ چھہ لطیف مہوان مہوان لطیف ووپ بوسے روزا
چھہ ۔ نہ تم تہ ہیر لطیف کلہ چھہ ۔ کہنہ کالہ چھہ لکیم دو شوئے زان کھو
کڈنہ ۔

کبدارن اولن سہ کاروانہ چھہ اوٹا ۔ قلمین اچھہ انہ نوون زون ۔ تہ
زول لچ جھک جھک کرہ ۔ توشی بیٹہ اوٹ مانڈنہ سہ لیش لچ لیش ہیر

میناؤنہ - ماسہ کٹڈ تاؤ - تہ گیو ڈوبہ سدیش لچ امہ پتہ ترؤچہ بناؤنہ
پرائس راؤنہ کن گیو مشک - تہ سوگوو تھوڈ و تھت - زن دیکھن لپ
دش -

”ہیا لطیفہ پروکھ لا !“
”کتیو؟ لطیفن دیو کھلرہ پھرن -“
”نیرہ کینہ لا !“

”شکر مالکس کن“ لطیف و تھت وُل وُل تھوڈ - تہ بیو تھت و تھت رلن منتر -
”مالکس کہو تھک شکر کران - دلو کیدار نہ ہمشیرہ نے آسہ سہن -“
”ما بو تھپس پانہ دپان بمرہ تہ نے آسہ سیت آسہ سہن - اس کیاہ بامرو تاؤ
وتہ چٹہ یوچھہ بوچھہ کران -“

کیدارن بوزہ نیرے اہنترہ کھتہ - تہ کئی کرکھہ دشرن -
”ووتھوکل شہزادو - کھانہ گوس تیار !“

خواب یا بیداری؟

”کیا وہ دوندھ ترہ مسند ناؤ؟“

”مس آسٹریلیا!“

”یہ چھا کئے مقابلے میں متراول امتر کئے۔“

”ہا نا تسی نا چھنے دلیل خبر یا کیا ہ تان ونیون ناؤ۔ مہ نار وونہ یادئی۔“

”اوہ چھویہ کیدار جتھے وناں ترہ ما چھوی لسیانہ۔“

”ہا لسیانہ نا چھم نہ۔ وکچہ منتر منتر چھم گڑ ہاں مشرب۔“

”اوہ باگو و ترہ نیو تھہ امس سیت ملا قاتاہ چارت؟“

”اسنو لطیفہ ایہ کیہ زندگی، یہ گو و جرات، کوئی زان چھے گھرہ درامتر۔“

”نہ لصف دنیا نیو نے مفتس منتر و چھت!“

”جسم کنتھ چھن نہ دروگ سودا کو رمتھ۔“

”کیا وہ دوندھ؟“

”یہی ہازہ ہیہند اخلاق کیاہ چھو آسان۔“

”ہامہ ماہیہ اخلاق ہاؤنہ۔ اخلاق کمس چھونہ نتہ آسان۔ مگر ساری

کئے نتہ کئے رنگ بد اخلاقی کران۔ اڈین چھو ژورہ رھئیہ کر نکھ موقع

یوان - ته اُڏجهه نن پاهه ڪران - مه چھه به مس زياده ديا سنت دار بوزنه
 يوان - نينه وانه ، ماوت باوت ، ژوره ژھيپه ورای بين جسم
 چھه کنان -

”مه چھو اھوند ھيوي اوت پسند پرا نا - زه به چھه نه میان چان ، يا
 اکس به پسند پاهه ریا کار -“

”واله - کيا ڪر کيتر چھو امس مسيه !“

ڪر کيتر - ڪردار ، جسم نينه وانه کنن گو و ڪردار جسم ژوره ژھيپه سودا
 ڪرن گيه بد ڪرداري - جسم نينه وانه کنن گيه ايمانداري - جسم ژوره
 ژھيپه سودا ڪرن گيه ریا ڪاري - اخلاق چھه رڳو وڏور - پوسه ڪنه زھڻان
 چھه ڪنه ژھوٺان - اخلاق چھه موچ لس - پوسه پيار خوش گزھه تيار
 ميه پھره ناو نه - تڪيا زه اخلاق چھو اکھ اصنافي چيز -

”اده با پرا نا به ونتم وون کيس سیت چھه به ونکس ؟“

از ما کورن اکھ مدر اس سهي - تره رڳه ڪڏه امسي سیت - ته ڪشيره
 ھيوند ڪونه ڪونه نيه وھچت - واهي !“

پران دژ وھچس ژنڏ -

”ڪشيره متعلق کيا ونان به ؟“

”ديان ما - ڪشيره ھنزه خولصورتی ھنزه اکھ خصوصیت چھه به ته - زه

پدھه ڪنه جابه چھه مختلف نظاره بوزنه يوان - لو لوه چھو اکھ حسن ، شاه
 آبادس چھو بيا اکھ حسن - پھلگا مس چھو شان - ته ڪم ڪم چھو بين ان - ديان

آس سوئیزر لیت ٹس چھ پریتھ گنہ جاپہ اکئی تسچج خولجھورتی ور نیٹھ لوان
تہ بیہ جھوایتہ انسا نوئی واریاہ بنوؤ منٹھ کور منٹھ ۔

پیران تہ لطیف وایت کتھ کران کران ساہنی تس خیمس منتر ساہنی اوس
بستر منزلیف ولتھ بہت ۔ شاید آسہ ہن دامہ ہنا چیمتر ۔ تکیا زہ اچھ
آس ووزلے مثرہ ۔ تہ کتھ آس پر اثر وکن نیرتھ ٹران زن ۔
”کیا سہ سپدہ ملاقات مسہ سیت ؟“

”اہن سہ لورے جھپس لوان ۔
”اکھاہ درایہ تاؤن زد زنانہ ۔ کالہ چھ اکس پھناوان تہ پگاہ بیں ۔ رات
آسی اکس بنگا لیس سیت ۔ پوزم از جھپس کس تان مدراس وکر و منٹھ ۔
خیر کتھ نہ پروائے ۔ سون تہ جھو کھگوان ۔“

”ادہ باساہنی مہ وٹن ۔ زہ صبحس کرہ بچہ نیرو ؟“

”سنتہ بچہ مہ ۔“

”سو ماگوو ژیر ؟“

”نہ سہ ژیر گوو نہ کتھ ؟“

”اچھا تیکہ نیرو اس تہ ژری سیت ۔“

”وارہ کارہ ۔“

”اچھا یہ وٹن ژرہ ما آسکھ کر س ۔“

”ہانہ سا ۔ مہ لائے گروول و او چھنہ تروو ۔“

ساہنی بن وہراوہ زنگہ ۔ تہ پان دیوتن اہنہ کرتھ وکھہ ٹلس منتر

و آریخته - لیف بیژن سکه سچہ - پیران تہ لطیف درایہ خمیہ منزہ نبر -
 علوی اوس ویر تہ گیس لیمپ از الیخہ بہت - تہ ورنہ تہ آس اوس
 والن ہر وختہ گیند کتہ انسان و دہ فی وودنی پورہ کھیوان میٹھا می
 میوان - تہ موسس پچہ تبصرہ کران -

دھرم تھس تھس مترا آس ووسہ دروساہ جان - یاترا آس
 بھجی گپوان - کیرتن کران - تہ کس تان اوس لوکن دلیل و نان -

و آدھن اوس حطرہ - دشمن اوس طاقتور - لوکھ گی پریشان
 بھگوانس آہ پرار تھنا کرینہ - نوہ امہ عذابہ ایشہ گوڑہ بجات بہن - حکم آو
 ورنہ - تہ دشمن آو سسزا ورنہ - حکم سیت نیو کھ سودوی ہواہ چیت - تہ یخہ
 پاٹھ گوڑہ پاک پناش ہ

دلیل گیہ شاید ختم - نکبازہ امہ پتہ بیٹھ اکھ ڈفر بھجن
 گپوینہ - اکھ مشہورہ مگر سستہ فلمی طرز و تلیو و - تہ لولہ بدل آہ اکھ منز
 بھگتی - تہ بازار محبتہ بدل آہ اکھ منز عقیدت و ژہ ناو نہ یگر لطیف
 تہ پراس اوس ذہن پچہ فلمی باتک سستہ پن سوار - یمن باسیو وزن تہ
 ام فلمی طرز ان بھجک تھذر - ارچ پاکیزگی تہ جذبہ وار یا س حدس نان
 نہ ایل کوڑ - یمن تھدین تھدین کوپن تہ بالن ، یمن و سہ وین نالین ، تہ یخہ
 ز تھیس مووالنس تہ کوہ دامنس منز گوڑہ تھہ بھجک گرینہ و وختن - یخہ
 منز پناٹھ عقیدت آہ لا - سر یہ آہ لا - تھذرہ بورتہ پاکیزگی آہ لا -
 پراس تہ لطیف کھتر بھجکس طرزس پچہ رکھی - تہ یم دوشوئے درایہ

پنہ چھولدارہ کن۔ و نہ اسے بہنرہ چھولدارہ تان تقریباً پنہراہ شیٹ
 چھولدارہ۔ ہم اس و نہ کثر تان قدمی کیمت۔ نہ اکہ طرفہ آؤ چھکرہ
 ہیو نہ صدہ۔ ہم دوستوے گی روزتہ ہیو۔ چھکرہ تہ دور و دہان
 علاقہ متر؟ چھکر۔ کاشترین ہیو نہ مقبول گیون۔ لوک اظہار، مرتک
 اعلان۔ الفک مس۔ محبتک رس۔ کاشترین ہیو نہ مقبول گیون۔ ماہ
 رمضانک شام۔ مانرہ راثر بہنر شوہ۔ دان ڈورین بہنر زندگی۔ ڈلک
 خوش یون ہوا۔ شال مارک پوش۔ بونہ ہیو نہ شہجار۔ مالن ہیو نہ لوٹھ یار
 یارہ سندا نہار۔ کاشترین ہیو نہ مقبول گیون!

اکھ کس پرزہ نہ وراعی درایہ ہم دوستوے زن تور کن۔ پیار کن چھکرہ
 بہنر آواز اس یوان۔ پیار رسول میرک بالہ یار بے عار پاٹھ عاشق پیٹھ
 عشقہ ترین ہیو نہ ورشن کران اوس۔

سہیم سینس عشقہ نیزہ پتے

ریزہ کور ہم اس لو عار

شانہ پراٹ چھم وراعتے و نہ و سے تس میان زار

زورہ دل ہے نیوم مارہ متے و نہ و سے تس میان زار

”بوزان چھکا۔ یہ گہ چھکر۔ نہ گہ سو چھکر۔ یوسہ اس بوزان چھ!“

”سو گہ نہ چھکر۔ سو گو و انگریز طرزن ہیو نہ نقل۔ سو گو و جاز۔“

”ناثرہ سن سیتہ کتہ نہ اثر کوتاہ چھوہندس گیونس۔“

”پونا۔ یہ اثر گو و ناثر کہن شاعرین ہندس کلاس منتر۔ یس رسول میرنس جب خانوہ

ہندس تہ ارنہ مالہ ہندس کلاس منز چھو ۛ
 "بوز۔ ازکھ شاعر چھ پنفس کلاس منز تھذر ژ ماران۔ اثر نہ ۛ
 "نہ مہ چھونہ ژہ سیت اتفاق۔ سو تھذر تہ آسیا کالسنہ لیس لہ دیدہ ہندس
 کلاس منز چھو۔ رسول میر، حبہ خالون، ارنہ مال۔ محمود گامی۔ آزاد، نیکھ
 ہندہ کلامہ مترہ تہ ہیکھ ژہ تھذر تہ اعلیٰ چند لہتہ۔ دلپور ووت نہ کانہہ ۛ
 "واتن پانے ۛ

شاید نہ زہیں ۛ

تہ گیہ چان قنوطیت ۛ

"قنوطیت زانے نہ بو گیا ہ بلاے گیہ۔ بو چھے ژہ حقیقت ونان۔ اخر
 چھو بیل یوان کلاس۔ یدہ خلوص اسہ دلس متر۔ ۛ
 "نہ نلن شاعر چھ نا خلوص ورتاوان ۛ

"کمئی بہن۔ کالہ چھ اکہ شانڈہ آسان۔ تہ صجنس بہہ شانڈہ۔ ازچھ ونان
 ہم شخص بدلووا اصول تہ ایمان۔ تہ لپکاہ چھ امسی ایمان اتان ۛ
 "دکھ چھو بدلان۔ تہ وکھتسی سیت چھ قدر تہ بدلان۔ ۛ

"مگر جناب عالی! خلوص چھ سو قدر۔ یوسہ نہ زہیں تہ بدلن گڑھ؟
 مزور و تہ قلیو یکہ یہ کھتہ کو اس بوز۔ بتو کو رگیون بند۔ تہ لگ
 یمن اچھ پھر پھر وچینہ۔ یہنہ کھتہ ترہ نہ یمن فکری۔ اصول، ایمان، خلوص
 قنوطیت، قدر۔ یم الفاظ تہ امی نہ ہندس سمجھس منز۔ کیون یلہ بند
 گوو۔ پرائس تہ لطیفس زن کالسنہ تہ بدین تل میونگل تھوؤ۔ یمن سپد احساس

ہشتہ بے عہد از می بیوند - عظم نگاہ آگاہ کس کوئی و چھپید - زن بد کو نہ بند
 زہ اسیر لوگوں میں بند شوقی خاکسار سبیت - آگاہ ضرور راؤ و ہر ہر منتر و نیر عتہ
 تہ یکتا کچھ و اتھتہ لوگ پر رخصتہ

”کسیا سہ حکم چھا کتہ نہ ؟“

”نہ نہ نہ - کیو و لو تو ہی“

لطیفن دیو کتہ پرالس شش - تہ انگریز پاطو ووشش -

”تلا امیں پر رخصتہ از کس کائنات شاعرہ سند ناؤ“

”تو ہی کس سہ شاعرہ سند کلام چھوہ یاؤ“

مزور لک پانہ و ان کتہ کرنہ - تہ شاید عتہ کتہ چٹہ کر میان
 کڈنہ - زہ ہم کم بد کے انسان جو راہ پیہ و اتھتہ - تہ میں لک عجیبی سوال
 کرنہ یکتا تہ اس عتہ سفر میں مترو و نویں تمام شاید لیکے یا تہ پتہ مہا و کھ
 سوار پو و زہ و زہ یہ پر رخصتہ

وونہ کوتاہ دور چھو پڑاؤ -

رختہ ماچھ خراب ؟

رود ما انیس ؟

گزس ماثر لہ کتہ نیر عتہ ؟

”دن سا بھایا - تہ کیا زہ گو کتہ گو تن زن ؟“

بجناب و نہ کیا - اس چھ سارنی گو نہ اتن بیوند کیوان - لال و بدہ - پتہ لوزہ

حبہ خالقون ، محمود گامی ، رسول میر شمس فقیر ، احمد بٹہ و آری ، ولاب کھار نہ بہ

داریاہ واریاہ گونمات “

”ہجور زائد وون نا؟“

”جناب ونان کیا ہیکوہ لوہی - ہجور کس زائد نہ؟“

”ادہ سہ تہ آزاد“

”آزاد تہ زالون جناب - مگر کم قلیلاہ“

”ادہ سہ بیہ!“

”اواحد زرگر جناب گوم شستھی“

”ادہ سادام؟“

”نادم؟“

مزور گو و حیران ہو - تہ لوگ عیس کن و نہ نہ -

”ہاؤ ناؤ - تہ ہیک زان وول - یہ نادم کسو گونمات اوس“

”نادم ہاؤ گو و عبدالاحد نادم - سوی ہو - عربی شالا مدنی مالا اسہ گورہ“

گرہ منزہ گالا چون - ہم سہ تہ لغت شریع ہیکو و نہ و نا آہ“

”ادہ سہ راہی زان دو نہ؟“

”راہی جناب زالون نہ کہنہ“

”گو و لوہی زان و و نہ لوہو منزہ کہیں تہ“

”نہ جناب کیا زہ نہ - جھی الدین رتن پور زالون“

”تہ علی محمد لون زان وون نہ - بیتہ سا؟“

”ہے ایں جناب زالون نہ کیا زہ - سواوس تیلہ سائہ گامہ و و با پارہ کران“

ترتیه ایتھ زرتنه کن گز صان - ته اته آس نیم هین دھتھ جین گزین زن ته
 نادلایان - منز منز آس خبر کس جالوآره سنز چیچ ته ووتلان -
 یچم زونه هیند گاش

نالچ رو په تن
 گزین هینز ژامان
 کو هین هیوند هتذر
 کس تان جالوآره سنز پراسرار چیچ
 دورا کس باله کھوونه منز غاب گز صان وول و ته پودر -
 خواب

لیس حقیقتک ته تخلیک میول چھوآسان -
 خواب

لیس همیشه انالس چھوچو دکران
 خواب

سوانه گوٹ میتھ منتر انسان دلہ چہ اچھ مشراوت دنیا ہوک سیر چھوکران
 بیداری

یوسہ خوابن پٹھ چھا پہ چھ تراوان
 انالس حقیقتہ نشہ واقف چھ کران -
 مگر تیج ترنی ہیو مذیہ پراسرار فضاء یہ جو دکران وول ماحول!
 یہ چھا خواب

کے بسید آری :-

کتنے ساعت چھو کا نہر حقیر چیز تہ پلنے وجودہ سیت کینہ خاص
 قسکس ماحولس زندگی بخشان - ماتہ اخر دوران - امیو کہ رتبہ ہوا وان
 چتھے گن آس و کسش تہ نالس تران و آل گڑھیتہ مضامس نوی تا شیر
 بنشان - بھاسان ادس - زن تہ یہ چھو خواب - تہ خوابہ منزنی چھ
 عجیب عجیب جالو را بہ منز و سان - ہوا ہس مترو و و دان - بھرس
 پھنک پائٹ ، لومت ، پکک ، ادیرہ انگک پائٹ لطیف تہ و ش پنے
 کہ خودہ لیشہ سبے بہدا - و و دان - بہوان - و و تخان - تختہ ان تہ بون
 و سان - منز آس و و کھ لا چھ تر لا نط وایان - تہ منز سبز و دان
 کن لمان - آکس رترہ کن - یوسہ مین و تہ لا وک آس بنان !

دشمن

گاش پھول نہ پیر و نٹھوی گکیہ و جج ترفی بیدار !
 و چھان و چھان آئے ساندی یا تر تھو و تہ پیرس پٹھڑ سست - یس
 اکس پالچ کھو نہ منتر غیب اوس گڑھان - سقرین ہیوند گریز و دھتھڑ
 طرفانہ - یا تر آس نہ اند و پیران گکیہ - ساری آس خوش - ساری آس
 شوقہ ہست نہ لولہ بریت - نہ اوے آس ساری و شوقہ و الیہ لغزہ و والیہ
 ساری ہست قدم آس تیر تیز و دھتھان - ساری ہست تین پٹھڑ آس
 اکھ لازوال سست گرایہ مالان - منتر اوس و دھتھ و یک سارناکھ
 اوس صرف زور میل و دھ - زنگن آس نو ہیکیت ہمیش آس - دھتھ و دھتھ
 اوس لولہ و جذبہ و دھتھ و دھتھ - پاک و شوقہ دھتھ - پیرا دھتھ اوس
 دھتھ و دھتھ - نہ شوقہ آس صیقہ لہر - و دھتھ گریز آس نو دھتھ آس -
 نہ اوے اوس و دھتھ شوقہ زیادہے ہر لولہ دھتھ - اوے اوس لولہ
 ہیوند گریز از دھتھ کہ کھوتہ زیادہے و دھتھ دھتھ -
 امرناکھ والے سوامی کی

شکر بگوان کی

جے !

امرنا تھو والے سوامی کی

سدا ہے ہو -

بالی کھوئے منز غیب گزھن وول و تہ پوداوس آباد گو متھ -
 ساری یا تر آس تنھے کن اتھ و تہ پدس کن دوان تہ دوران - میٹھ
 کن ہیج تر نہ منز منروسن و آل ناکہ آس اوتھ و اتھ اکس بڈس نالس
 منز تبدیل گزھان - نہ میہ سبب اتھ نالس زیادہ طاقت اوس
 حاصل سپد متھ - تہ یہ اوس و نکس تنھے کن گریزان میٹھ کن
 و تہ پدس میٹھ یکن والہ کار و انک گریزاوس - نالس آس - میٹھ کنہ یوان
 پل یوان - مگر یہ اوس بین پلن تہ کنین ٹر ٹان ٹر ٹان پنہ لسن منز لسن کن
 لاران - تہ امرہ نالہ کی پاٹھ اوس یا ترین ہیوند یہ کاروانہ تہ مشکل
 چڑاين، تنگ وتن، تہ کھرہ ٹرلہ وین فتمپین ہیوند ہروائے کرنہ ورائی
 بروٹھ بروٹھ لکان - یا ترین ہسند قدم آس دو مکہ کھوتہ زیادہ تیز
 ہسند لغرہ آس زیادہ جوش ہست -

واریاہ گز سوار آس از سپدل لکان - ممتو تہ اوس شاید
 یہ زومت - زہ درشن گزھ نہ گرس کھست بین کرنہ - بلکہ گزھ
 امرہ باجھ پالس ذرہ بنا تکلیف تہ و لون
 اوہ میلہ پتہ آس پلہ و آل و وکھل یا ترین اوکھ طرف

تراوان - تہ بہہ طرفہ گرسوارن - ڈانجیئن، تہ زانیانن - تکیازہ اوتھ
 و اتھ اوس و تہ پودسٹہاہ ژھوٹان - چڑائی آس - پچھ آس
 و تہ سکیکہ و ہراوت - تہ کھرژلنک اوس خطرہ - کھرژلنک مطلب
 اوس زوہ نشہ اتھ چھلن - بون ڈلہ گڑھن - پین تہ کنین سیت چھاوہ یں - تہ
 آخرس پچھ تھ نالس منتر پھٹن - یس پانہ تہ پین تہ کنین سیت کلہ ٹاسان
 ٹاسان پکان اوس - یس گراہ پین ژلایہ روزتھ نظرہ ڈلان اوس - تہ
 گراہ اوس کینہ کچھ جابہ سارسی پھٹت اکھ لوکھٹ موکھٹ سر بیو بنان -
 یاترین سپد شاید بہہ اکھ لٹ خطرک احساس - و تھ چھ خوف ناک، اگر نہ
 ونکس بھگوان آلو کرو - تہ ادہ کر؟ اگر نہ ونکس اسہ بھگوانن راجھ کھر
 ادہ کر؟ اگر نہ بھگوان پانہ و تہ لاوک بنہ و تھ مارا وہ؟ ڈر ماگڑھو؟
 زوہ نشہ ماچھلوا تھ - مصیبت، خوف، زدوک لرزہ، بھگوانہ سنزیاد،
 خدایہ سند خیال، انسان چھو و ہمہ نسبت - میتہ خوف تہ مصیبتہ وزہ گنڈ
 چھو یوان مثر نہ - تہ امرہ نسبتہ مثرہ چھو گراہ بھگوان نیران تہ گراہ خدا!
 مصیبت، خوف، زدوک لرزہ، و ہمہ نسبتہ آو گنڈ مثر نہ - تہ کوہن سندس
 سنگلاخ جگرس ژاؤ الہ الہ -

امرنا تھ والے سوامی کی

ہے

دھیان چھ لطیفہ - ذرا چھس مشکل بہن چڑائی - یوان - تہ اتی چھس
 میں بھگوان ژریتس میوان ۷

”ہیامان یہ ہے پران و اوتھ کسیدار نہ کتھ جواب۔“ وکتھ ہانچھ خطرناک
 نہ وند لاجھ اس امر زانھ نش واریاہ دور۔ جتھ ناپن شک وند ڈالی۔
 جتھ نا ابرہہ بدگمانی سیت کینہ ڈول گرتھک تہ زودہ لستھ جھلک اتھ۔
 ”ہا کجگوان جھپس نہ جتھ تنگدل نہ سنگدل اسان۔ زہ میانس معمولی
 کتھس جھپس مارش مر۔“

”ہے ہے وولوی زن۔ جیس کر خیال حق و صاف تہ پاک۔ کینا لطیفناہ“
 مگر لطیف اوس پانس وچھن کن بالہ میور کن وچھان۔ پران تہ ترا و
 اہنترہ نظرہ سیدہ سیو و دی میور کن نظر۔ تہ یکبارہ گو ورت۔
 ”ساہنی ساہنی گجران لا۔“
 پانس شرح یہ ویزہ تہ بچھہ نیرتھ۔
 ”کتھو؟“

ساہنی یں پرلوتھ جس اشتیاقہ سان۔

”ہو کہوتھ تھذرس جتھ۔ وچھو لطیف کوچھ جھپس وچھان۔“
 ہیرہ کینہ اس آکھ گجران کرہنہ یں پون مترنہ نہ نہ کرہ وون
 پان ولتھ۔ سعید وودہ پوٹھوسیت لوطپ جرت بہت مسس
 اس بشمار واکھ کرہ شرہ۔ کلن اسس روپہ سند بڈ بڈ جھک لاگت
 ویکھ ویکھ ہرنہ جھمہ۔ بھہ زن تہ غورک ڈنڈر۔ ڈیکہ زن تہ ژودا ہم زون
 وندہ مال برابر۔ خٹک پاٹھ پڑلان۔ زاولین ووزلین وچھن جتھ
 مدر نہ میوٹھ اس۔ گولاب جھپس اتھ وکتھ۔ تہ بروٹھ کینہ مسہ میو ند

پتیلاد اکھ رٹت -

”دند وچھو!“

”ڈیکہ وچھو!“

”بمبہ تہ اچھ وچھو!“

”نستہ خنجر وچھو!“

ژوتھوئے زن بدیٹھ اسندس حسس مچھ تبصرہ کرہ نہ۔ پڑان
اوس سارنئی منز پیش پیش۔ حالانکہ وون اوس سوامنی شہہ کسیدار س
دنار۔ پن خیال پاک تہ صاف تھون۔ تکیازہ امرنا تھ اوس وینہ سٹہاہ
دور۔ وکھ آس خطرناک۔ بدگمانی یا شک ڈالہ مائمن وینہ۔ ڈرہ کرہ ہکس
ہتھ سیکہ بالس۔ تہ تم چھلہ من زوہ لیشہ اکھ۔ امرنا تھ اوس پڑیا تھ دور
وکھ تہ آس بلا شک خطرناک۔ مگر ہیرہ کینہ آس اکھ گجراں۔ خوبصورت،
قزاق تیر کش۔ زن تہ رازہ سیند رازہ دربارہ منیکا آس دژھتر۔
وٹوامترس بیتہ والند۔ تہند تپ پٹھہ حنکہ تڑہ سیت بھنگ کرہ نہ تہندس
خیالس زنگ لاکہ۔ تہند غرور، لڑھتہ مڑھ منتر ملہ ناؤ نہ۔ امرنا تھ
اوس وینہ تہ دور۔ مگر اکھ خوبصورت زانہ آس وکھ کلا وکھ مین کن
وچھان۔ تہ سوروی خوف و خطر اوس دور گو مٹھ۔ تہ پڑان اوس بے دایہ
پاٹھ ونان۔

”مالی وڈچہ اکیٹرس۔ چھ آسان برس تہ پوڑ ہئے ہئے دندن پتہ۔ مگر تونہ
چھہ مٹن سوشو کجہ آسان۔ یوسہ میس گجرا نہ چھ۔“

”یہ لہجہ کولو یور؟“
 لطیفن پر پوٹھ زن تہ پانسئی“
 ”ماہیم ماچھس سارنئی بلاین واتان۔ میونی چھس دوئمہ لٹہ امرنا تھک
 گوچھ لو بمبت۔“

”ہیانتلا اس پر پوٹھ یوکیا ہ چھک کران“
 پرانس گوونہ امس گجرانہ پرٹھنک جورت۔ تہ لہذا وونن دندلوٹوئی
 باقی باجین۔ کیدارس آوگسر۔ تہ یہ ووتھ اس پنجاب پاٹھ۔
 ”کیا چھیکھ کران؟“
 گجرانہ کملا و وارے ووتھ تہ پورہ دندہ مالہ ہاوان ہاوان وٹھ نازہ سال۔
 ”تھن!“

”کاٹراہ چھے؟“
 ”اکھ وٹ“
 ”دٹ کوٹ گوو؟“
 ”وٹ گوو وٹھی“
 گجرانہ آوکیدارنہ نادانی پٹھ زورہ اسن۔
 ”کیٹس کنکھ؟“
 ”ٹرون روپین!“
 ”تھن کڑھ چھے؟“
 ”تازہ۔ بالکل تازہ۔ ول تو وچھتو!“

”بانہ ہشت چھونہ مکھن“
 ”ادہ کھنہ کھنہ مہوائس یہ تھن سیت؟“

”نہ چھامہ خبر!“
 ”اچھا تہ کھنہ پنج ترہ۔ نہ تھنہ تراو کھ تھن۔“
 ”نہ!“

”کیا زہ نہ؟“
 ”لو آئیں وون لورے پھیرت۔ وون کس گڑھ بیہ!“
 ”گو وڑہ کھ نہ ادہ؟“
 ”نہ!“

”اگر تہ زبردستی کھ نہ۔ تیلہ؟“
 ”کیا وون تھ زبردستی؟“

”گجرا نہ موٹا اسن۔ میں کھوت تھن جلال۔ نہ اچھو کن نار تھٹان
 تھٹان ورن کنی کرکھ۔“

”بدمعاشہ اعنڈہ! نہ کھہ سیت لسن کینہ لو کرہ وون نہیں مردس آلو۔“
 ”خطرک کھنہ کھو و۔ ساہنی نہ پران گبہ تھو ووتھت۔ زن نہ سرفن لوپھ
 وڑکھ۔ ساہنی گو وکیو تھت تان نہ لوگ و نہ نہ۔“
 ”ہیا میس کھو وون مہ؟“

”گڑھ گڑھ! گھرہ چھے نا بہنہ موج۔ تھن کھ زبردستی!“
 ”گجراں تھنہ یہ زیادہ۔ نہ تھن پھور نہ دودہ نہ۔ لطیف گو وولہ منہ کنیترہ“

اتھ برتاوس پچھ خوش، تہ لوگ سوچنہ

”شاہاش گجران۔ ژہ زانے کچھ اسہ کیاہ تانی۔ مگر ژہ واجت اسہ
وکر۔ اسہ روزہ وون تا قیامت یاد زہ تو بہ منتر نہ چھو غیرت آسان
تو بہ منتر نہ چھ شرافت رگ آسان۔ تو ہی نہ چھوہ زانان پن راجھ کرن۔
تتھے کن جتھ کن پینہ جیچ راجھ چھوہ کران۔ مگر اسہ وونوی کیاہ ژہ۔
ژہ کیاہہ گیکھ ساہنی لیس پچھ نارونار؟“
لطیف ٹھہرو وین دلن۔

”امس گجرانہ سیت کیاہ ہمدردی چھہ ژہ، ژہ اوٹکھ ناوون
سوچان۔ زہ کاش بہ گجران کینہ بامہ پن پان۔ ژہ گوکھ ناوون اہونہ
حسن وچھت روزتھ زن۔ خیالن منتران ہشر۔ لقا و مہ کر پالن منتر
سیدہ۔ ساہنی بن وون نہ امس جاہل گجرانہ کہنہ۔ یہ وولے یہ بل۔ یہ
چھہ جاہل۔ ان پڑھ۔ اوے ترس نہ کہتھ فکرہ۔ ژہ مہ کر امس سیت ہمدردی
یہ چھہ یمن پہارن ہمنز بگیں۔ از چھہ نہ ون گڑھ پالن۔ تہ زاہ سیدہ
بہ امس سیت ملاقات۔ ساہنی چھوچون دوست۔ مٹس سیت آسٹی
دوے دوے بھتھ لاگے۔ گجران اکھ ژہ لائے۔ ساہنی چھو اکھ حقیقت
کہتھ کسن ذرا۔ تہ کچھ پالن۔“
”ہیا پکو ژھن سو بلا یہ“

متو تراؤ گجران ات تھٹی۔ تہ لون وائت رلے یہ۔ بہہ اکھ لٹ
کار وائت سیت۔ گجران آس ورنہ نار ژا پان۔ تہ بہن دورہ پٹھے لیکھ

ژاران - یانتر پوترا و متن ژوشون کن انفرژسان نظر -

بد معاش

غنڈہ

پوت و اتھتہ متہ مشکہ نہ غنڈگی -

درشن کرنے چھم درامنتھ -

ژور، بد معاش، تقیل -

”وچھتھا امہ گجرا نہ کو سہ گبت بنا و اسہ؟“

ساہنی زن او شکھ ژورہ لانترہ رومٹ - تہ سواوس پین کن صفائی
میش کران -

”مہ ناو ولس نہ کہیں -“

”ہامسی ہا گبہ غلط فہمی - گوڈہ چھے ناژہ میا نیو گنہو غنڈ شکلی - امس
تاون زد نہ ماچھ خبر - زہ ژہ چھک شریف - ادہ باژھنس بلایہ - لوتہ کیاہ
گوڈ -“

”بیم ماچھ بلایہ آسان - وچھت نایہ کھتہ کن گبیہ نارونار!“

”ہائے بونہ فلم ڈائریکٹر - وون دمہ ہامس گجرا نہ کنٹرکٹ!“

”وولوتی ہایہ ہالی وڈ بچور -“

”تراو لوکنہ ترہین سمیت - رٹو چپو سگریٹ -“

”ژہ لانترہ ہن کنہ ترہین سمیت - مگر مہ روزہ اہونڈ بیہ حسن ہایہ جمال

بیہ جلال ہمیشہ یاد - ہائے بونہ ڈائریکٹر! خدالیں پتھہ بناوہ ہن ہر وین فلم منہز -

”گوڈہ بن تھو پانہ ڈائر کیڑ۔ اده بناؤن یہ ہائیر ہروئن۔“
 ”ہیہا تھو تھیکاہ فنکار۔ ہس چھک ونان ہائیر۔“
 ”ناشکلہ کن ہا چھ یہ پری ہمیش۔ مگر خصلت کن عینہ ہائیر ہی؟“
 ”ہیہا تھو تھو تھو۔ وچھ کیاہ دندہ دنگ لوگوس۔ وچھوس
 بروٹھ کن۔“

وتہ پوداوس وون بالہ پچھ کن نیران۔ گرٹھ مثرہ آس۔ ورس
 اوس۔ تہ پوشہ فرش اوس۔ یاتر آس وتہ لپکان لپکان پوش ٹٹان۔
 تہ یمن گونہ بناوان۔ یمن آس یمن پوش پوزایہ ہائیر ضرورت۔ گرٹھ
 مثرہ مٹوکلے یہ۔ ہتھ آس وون وٹرای۔ نالہ اوس اوتھتہ وائتھتہ
 کھوور کن پھران۔ تہ وچھین کن ڈانجہ وائل، زانپانہ وائل۔ گر وائل
 تہ وکھل کن وائل ساری یکجا کٹان۔ دورہ اوس اکس ہو کھمیش
 وڈمیش تہ خوشک بالس نزدیکہ دودہ وڈھتھان۔“
 ”ہوکیا گو و امرنا تھہ!“

کمرستان سندھوی اوت وٹن۔ زہ کار والس تراویہ اکہ لٹہ زو۔
 تہ شور وکھتہ۔

امرنا تھہ وائے سوامی کی
 ہے

امرنا تھہ وائے سوامی تیری
 سداوے ہو!

ووتراي ختم گزهاڻ آڏو کار والس زن نه مثره مگر لوگ
 سوشور۔ زه اکھ اکسینر کھنڙ بوزن گو و مشکل۔ وخته آس وون دون
 کوپن منر منر گزهاڻ۔ اکھ طرفه اوس اکھ ننگه کوه وودنه نه بيه طرفه
 اوس امه کھونه بوڏوي پهن بالا کھرا۔ منره باگ اوس سارئي شين
 گو مته جمع۔ نه وخته آس امه شينه پيچئي تران۔ نه دور گزهاڻ آس
 اکس چر ايه نکه ووتلان۔ بيجه پيچ وکس کاروانه پکان اوس۔ دور
 آس امرنا پيچ گو پيچ آس ويرا وخته بوزنه لوان۔ نه به کاروانه اوس
 اوتنه و اتنه ختم گزهاڻ۔ زن نه رين مهنر اکھ قطار آس پيچ اوتنه
 زمينس شريت زن چه گزهاڻ۔

“نالہ تا چھوي”

“سینڈ مار چھوي”

ڏانجه مزورو و پوخته زوره الو۔ نه ستي و وخته شور۔ خبر کيانه
 ڏانجه وال کيه روزمته۔ ڏانجه وڙه بون۔ کيه گي جمع۔ شور هيون تن
 همڻ هيون۔ مگر ڏانجه وڙه نه تھو و۔ پکان ته کيدار درايه دوران
 دوران برومته۔ لطيف و وخته سامهني لیں۔

“بہ کھو دليل؟”

“ہا آسہ کانه و س پيومته۔ پک پالس”

لطيف درا و برومته۔ مگر پوت نظر دڙن۔ اکھ کريون انسان و پوٹ
 پوٹ انسان اوس دوره نه درنيٹھ لوان۔

”ہیسا سہنی! یہ ماجھہ سامجھن ڈانج؟“
 ”مانا تہنہ نانا آسہ نہ۔ پکو وٹون لاگو وٹیر۔“
 ”مگر سوکرہ یون انسان۔“

”ما وچھ مکہ فکرہ چھہ ژہ تہ لطیفہ۔ پکو پالسن!“

یا تڑ آس وٹہ نہ زورہ زورہ لغرہ دوان۔ تہ چڑاہہ چھہ
 اوس جرمن فلم ڈاکٹر کبیر فلم تلان تلان شاید تھو کٹ۔ تہ چھہ کن
 اکس پلس سیت پان ترا وٹھ۔ مس آسٹریلیا آسٹریلیا گریس چھہ سوارینہ لسن
 مدر آس یارس سیت ٹھٹھہ مسخری کران۔ تہ زورہ زورہ آس کھنگالہ
 تراوان۔ مدر آس اوس اسہندہ چھہ کن زورہ آسہ سیت شاید
 مندہ چھان۔ کھوڑ کھوڑ اوس وٹہ بکے وٹین لوکن کن وچھان۔ بم
 مس لفر ژہ سان وچھان آس۔

آفتابہ گو و او برس تل۔ تہ دو لیو نا کو متر ہیو تن پھنڈہ
 یخ ہیو و ہواہ ڈلن۔ یم یا تڑین بھقین رنگ ڈول۔ وچھن کن اوس اکھ
 نالہ وسان تہ اکس موڑس لسن و اتھہ اوس کھوڑہ طرفہ کس سٹینہ
 مو و لسن منز غائب گڑھان۔ ات تھن آس واریاہ یا تڑ جمع گڑھت
 دچھہ طرفہ کس بالس کن وچھان۔ کوہ تینٹا لیس چھہ اوس اکھ گوسان
 بہت۔ کنیدار نہ اوس لوکن منز وود نہ او رکن وچھان۔ بھقین بھقین
 چھہ اکس انسانہ سند واتن نہ چھہ کن بے وایہ یا ٹھہ کوہ تینٹا لیس
 چھہ بہن باسیو وٹین عجیبی۔

”شايد چھو پانه شکر بھگوان اتريت“

”هانه سه اسه کانه گوسان“

”مه کونه بوزنه يوان کنه- يه ماحچوه تو به نظره ميونددھوکھ“

يه ونان ونان داج اکھ نکھه دور بين- نه لوگ وھچنه

لوکن اوگھر- نه ميتو ديوت لخره :-

شکر بھگوان کی

جے

شيوشکر بھولے بھالے کی

جے

دور بين وال تراو مين کن لغر تھ سان نظر- نه لان تان کران ووتھک

”هتا گو وہ کياہ- يه ماحچوکس تان پاگل گوسان اور کھومتھ- ديولي

پانس قدم“

ياتر اس نالس منز سران کران- نه پلو بدلاوان- ناله اپاره

اس اکھ معمولي چڑاي ته امه پنه اس گو پھ- اھه چڑايه پھه اسه ونکلس

واريه ڈانجه لکھان-

”شباش لميو زوره پين“

”لاؤميه پور تو- دپ سو بون وس وون“

گر ڈانجه سواراوس نه مانان-

”پونس چھو نانن؟ پکو ورونھه!“

”سیٹھ صاب - امہ ہیور کھسہ نہ ڈانج -“

”کیا زہ کھسہ نہ!“

”کھسہ نہ - وولوی ترے تہ -“

”بولا و و وہ کھتہ کن کھسہ -“

”ادہ لاؤ - اس تہ وچھو - سیا تراؤ وولورہ -“

لطیف اوس یہ کھتہ بوزان - ام کور ضرورن ہیوند فیصلہ بوز چھوٹاؤ
”کیا ہم تراوہ نا وون کیس یوت وائتھ پتھر؟“

گر ڈانج ورتھ آہستہ آہستہ بون - تہ ضرور درایہ اوکھ طرف - تہ رود سوارہ
وچھنہ - ڈانج سوارس توگنہ کہنہ تہ - الا و وکھ ڈانج منرہ بون - تہ بیوٹھ لمین لیکہ
تارنہ - تہ امہ پتہ دلوتن چھوٹتیو کوٹھیو پڈر - ضرور ورتو ووس اسن - تہ سوار لوگ
یمن کن شرارتہ سان وچھنہ -

”وائیو پدگام - جیل لدہ نا و و و!“

”بوز زلیں اس یکہ ترہ لور وائتہ ووی -“

گوچھ ہتھ بالس کوچھ تر اس - سوچھ خوشک - گر گوچھ اندراوس
واریاہن جاین قطرہ قطرہ آب وسان خبرامہ ایک اگرکتہ آسہ - بالس آسہ
کلس چھ کانہہ شینہ ذخیرہ جمع گومتھ - یس اندر اندری آسہ ویکلان - تہ
کہنہ آہ قطرہ اسن گوچھ منرتہ بر پڑان - گوچھ پوسہ دورہ کہین ہش چھ
بوزینہ یوان چھ دراصل بد لے رنگہ - زن چولس تہ گرٹ میٹھ میول گومتھ
گوچھ میو ند گول چھو سٹاہاہ بوڈنہ یوت یوت انسان اندر چھو کرٹھان -

تیوت تیوت چھ کو چھ موڑان نہ تیان - تہ آخر چھرت جانیہ ختم گزھان -
 سیتہ لس زونہ پھیس منتر شینہ وایچ مورتی چھ تیار گزھان - شینہ وایچ مورتی چھ
 وارہ وارہ ووتلان قطره قطره بنان - تہ پنم زونہ ہنرہ راتھ پورہ سپدان -
 زونہ ہنرہ جوانی چھ امیر مورتی ہنرہ زندگی - زونہ چھ زلیوان - تہ مورتی تہ چھ
 زلیوان - زونہ چھ پڑان - جوان گزھان تہ مورتی تہ چھ پڑان تہ جوان گزھان -
 زونہ بید زوال چھو پوان - یہ مورتی تہ چھ زان تہ اہنڈس فراخس منتر اندر اندکی
 گلان - تہ زوان بید نہ پھیس غیب چھ گزھان مورتی تہ چھ کو چھ منتر غیب گزھان
 قدر تک کارخانہ

قدر تک کارنامہ

موسمچہ کینہ خاص متبدیلی ہووند کرشمہ !
 کینہ بیکہ نہ ؟

لطیف اوس شوقہ سان کو چھ پھیس منتر مشغول ہمس آس و نکلس یا تر
 مشقہ گہیت - دوست مشقہ گہیت - ڈانجہ ڈال مشقہ گہیت تہ پین پان تہ
 مشقہ گہیت - سواوس اچھ پھر پھر کو چھ اورہ پورہ چھان - گراہ امکس تالوس کن
 اچھ تلان تہ گراہ امکس فرشک سر پہ تہ تر نیار محسوس کران - اب قطره آس ساری
 وسان - تہ کو چھ ہنرہ لبہ کیو فرش آوس اب برتہ - ترن تہ پو و آب -
 ”یہ گہیت جی مین کو چھ !“

”یتہ چھ یاروتی جی روزان !“

اکھ کو شربہ گور اوس دون یا ترین فکرہ تاران -

”اچھا کو ترکہ چھ ۹“

”کو ترکہ نیرن پنے وقتہ - بانبرمہ کرلو ۱“

ہیرہ کینہ اوس لوکن بیوند زبردست ریش - ایشہ تیلہ ژیل ژیل اس
 زہ میو رکھن اوس مشکل باسان - لکھ اس مختصر برہنہ کھڑا درشن کران
 لطیف و دھتہ بمشکل مورقی لیش - اس کڈ دلن دھتہ - نہ نہ کرہ ون سدھا -
 لنگم اوس جھڑ پو شہ سیت بہتیشینو مقررہ تھاتھ پچھ یہ شینو مورقی و دھتہ
 جھتکن و جھت یا ترین اچھن لو لور اوس حاصل سپدان - مہ کہ سفید رنگ
 سیت تہندین دلن اکھ لو و سرور حاصل سپدان اوس - میو کھ کھ ذرت سکون
 بتن شانتی تہ سکون اوس بخشان - تہ جھتہ برہنہ کینہ تم سجدہ کر کرین لول
 پین شردیا - تہ پین عقیدت ظاہر اس کران - لیش و نکش تہنہ زندگی مہو ند
 مرکز اوس بنیو مہتہ - سارہ جیاتک حاصل - محنتک پھل !

لطیف و دھتہ بہ کہ لٹہ لوان - بونہ کینہ اس و وریانہ گوسان دھنہ
 زال زال تہ پالنس نور مل مل بہت - اٹھ داران - دامانہ رٹان - اڈ اس
 مین پولسہ دیوان تہ اڈ می اس مین کن لغزہ سان و چھان - شہ پاک نہ
 مقدس جابہ کیاہ مین سنگن مہنر کام - بہ اندہ اس واریاہ لکھ اکس کوچھ
 گلے کھ جمع گیمت شور کران -

درشن دو -

درشن دو !

اکھ ہو کھمت گوسان درا و گوچھ کلہ مٹرہ - تہ لوکن دیوتن درشن - اٹھ

منتر پو کیدار تہ واتھتہ۔ نہ تم بد لطیف حیران کھڑا وچھ۔ سو ووتھ منتر کن۔
 "ہا چھس خبر کر پور آمتھتہ۔ پُرس اوٹس گجر آمتھتہ۔ تہ پولنہ اوٹس ہس تو متھتہ صرف
 اوٹس ہس راشن حق و متھتہ۔"

"گجرین چھو حققی!"

"کیا زہ؟"

"متوئی چھ یہ گو پھ لہتر۔ تہ متنی گزھ امیو کھ پولنہ تہ ترن۔"

"تر یوم حصہ ہا چھس برابر لوان آمدنی ہیوند!"

"کم؟"

"تمے گجر خاندان۔ نیم سڈ زیمٹ یہ گو پھ لوٹ۔ ملک ہا چھس متن ناو۔ بٹہ گورہ چھس

روزان۔ وون چھس مسلمان۔ مگر حصہ چھس برابر لوان۔ یورنہ چھس ہتھ زلیو کھ

آمتھتہ۔ تہ بہت چھس اتہ حققی۔ شیتھ ورہی چھس وولس ویکس۔"

لطیف تہ کیدار آس وونہ بے کتھ کران۔ زہ کم تان وٹر کر کھ۔

"کو تر ہا!"

"وون وچھس زہ کوتاہ شور و وچھس!"

کٹھ گئی جمع تہ تالوس کن وچھان وچھانی شور کر نہ!"

شیو شہجو۔

شیو شہجو!

کو تر کلہ جواہ گی اکہ گہ منزہ منو دار۔ بہن زہ اچھ اسہ خوفہ بھر زہ۔ تہ نیم

آس گردنہ ہورہ یور پھران۔ شاید اسہ بن وچھان زہ زلس کپار چھ وٹھ۔ مگر

جرات آس نہ کران۔۔۔ منتر نہ پڑھو وڈو کرلن مگر یہ لوکن پوند شور زیادہ
 وڈو تکیو وڈو کو وڈو کھوڑا پان نہ۔۔۔ تکیو وڈو پھرت رول کو پھرت لوکن
 آو وڈو زن نہ جلونہ۔۔۔ تم کی خوش تہ زورہ زورہ وڈو پھرت زورہ پوپ۔ زن تہ
 سارنی پاپ چھلہ چھلہ وڈو پیکھ۔ زن تہ یا ترہ پیکھ۔ زن تہ محنتک پورہ
 معاوضہ میو لکھ۔ اڈمی یا ترہ آس زورہ زورہ کیوان۔

ایشور درشن پاپارے !
 تہ۔۔۔ بونہ کینہ آس اکھ دہر بھجن کیوان۔۔۔

اوم جی جگدیش ہرے !
 کیدار تہ تہنترہ ہشیرہ ثابہ بھجن منڈلی منتر۔ ماسہ نہ پان لو کو منتر منتر
 تہ واتنادن سور درشن کرہ ناو نہ با پختہ۔ پان کو وڈو کیمبرہ تہ میو پھرت کو پھرت اور فو لو
 تکیو۔۔۔ نو وڈو تلختہ آو وڈو لطیفش ساہنی لیس نش۔ تہ میو پھرت یہ سوی سوی کیمبرہ تہ ہانڈ نہ
 یلہ نہ میو پور غور کورس۔ ام شیر پاپ تہ ہانڈ نہ۔ سارنی چدن وڈو تہ ہانڈ نہ پاپ
 آسین اکتہ۔

”ہیا مودوس کیا با۔ پاپ راؤ۔“

”ج ج۔ وڈو سگرٹ چکھاہ؟“

”نہ۔۔۔ مہ بھونہ وڈو سگرٹس وار یوان۔۔۔ ہیا زہریش پاپ آس۔۔۔ خبر کتنیچہ پیہ۔“

”ساہنی!“

لطیفش زچ کر کچھ نہ پڑھ۔ تہ سولوگ پان نہ لسن کھوورس افس گن اشارہ کرنہ۔
 ”کہوزہ؟ پان وڈو کھوڑا کھوڑا۔“

”پاپ!“

”کیتو؟ پاپس آبیہ پڑھ مڑھ راؤ نہ!“

”کھوورس اچھس منتر!“

”ہاں!“

”سہنی بن تہ لطیفن نزو وائسن کھنگالہ۔ تہ پراں گووویہ اکر لٹہ کیوچہ تان۔ تہ
کلہ کٹن ڈاین والن کنگن کران کران ووتہ۔
”ہیاما آسیو وزہ وزہ زوٹ کران“

”امہنو مشرب تہ تہ کوتاہ؟“

”ہا مشرب ناسادہ چھسہ کیدار جتھ وٹان۔ نیانہ بیمار لاچھے!“
”ہا نیانہ ناچھم نہ۔ دہچہ منتر منتر جھیم کھنہ کھنہ مشنتھ گڑھان اودہ متہ باچھ دوتہ مارن
”ہا نا مارن ناووتکھ نہ۔ دہچہ جھو پلقین زہرہ اسی اچھس منتر منتر مہیونڈہ مشنتھ گڑھان۔
”باقی کاڈ جھومی پوز۔ کرہ لٹہ سپدم تہ تہ!“

”ادہ تیلہ چھ تہ نیالسن دائن تہ وٹتہ!“

”گوچہ منتر نہیرتھ کوڈ لطیفن لوٹ بک تہ لوگ بین کن اچھ متہ گوچہ پڑ
حال درج کرنہ۔ مگر اورہ آواکھ سرکار افسراہ۔ تہ بیوچھ امس پرٹھہ نہ۔

”کیاہ جناب سپدہ ورشن؟“

”ادہ جناب سپدہ“

”وتہ مالوگ کاہنہ تکلیف؟“

”نہ تکلیف لوگ نہ کھنہ۔ ادہ؟“

”تی زن پر زھوم جناب۔ تو ہی چھو ونا اخبار ک نمایندہ؟“

”رہ کم و ولوی بوجھ پس اخبار ک نمایندہ؟“

”کس تان او سم و نان؟“

”غلط چھونے و ومنت۔ بوجھ پس اکھ سیو و سادہ انسان۔ بولگے نہ اخبار چین چھو و پچھن“

”مہ دوپ تو ہی مالیکھ سیو یا ترایہ ہیوند چشم دیدہ حال نہ اده تھ منترے سیتہ یہ مالیکھ نہ“

”انتظام اوس جان کالینہ ووت نہ کانہہ تکلیف۔ اسہ نہ روزہ مات یاد ہی“

”مہ چھو افسوس زہ بوجھ پس اخبار ک نمایندہ۔ مگر توتہ مگر بوجھ چشم دیدہ حال ک نہ اخبار غلطہ“

”لیکھت“

”تبدیل گزشتہ لکھن نہ سرکار انتظام اوس سٹہاہ جان۔ بین ورین ہندہ خوتہ جان“

”مہ ماچھ خبر بروٹھ کیو تھ انتظام اوس آسان“

”بیٹھو اوس آسان۔ وون چھ ووتہ نہ کچھ امترہ بناونہ۔ واریاہ سرانہ کوٹھ نہ چھ بناونہ“

”آمتھ۔ ہسپتال، وٹرنری وغیرہ چھو سیت آمتھ کھونہ۔ امہ کھوتہ کیاہ ایہوس کور کارن“

”لچھ بورد روپیہ یا ترایہ پٹھ خرچ“

”لطیفن وژ دھین کن نظر۔ پران نہ ساہنی اس بچو پٹھ ووتہ تراوان بون وسان۔“

”تہ کبیدارتہ تہنہ نہ تہ ماس تہ اس متن پتہ دوران۔ لطیفن ووتہ لوتہ یک تہ دوریو“

”متن پتہ۔ مگر تم اس وون سٹہاہ دورے سمٹھ مس لٹ۔ نہ لطیفن بچو پٹھ ووتہ تالان“

”تالان دوران اوس مشکل۔ مگر توتہ اوس سوتیز لکپان۔ نہ بدہ ووتہ ذرا صاف ہش کیہ ام تچ“

”دوتہ۔ مگر کھورس لوگس کھونت۔ نہ دھینہ کھورس نیٹھس زن نہ زور اس۔“

”تم کور پٹھراو۔ فلیٹ کوڈن کھور ووترہ۔ نیٹھ اوس ووتہ گوٹھ۔ نہ سوروی کھور اوس“

خونہ سیت بھرتہ امتھ لطیفن تراؤ اند کچھ نظارہ۔ مگر کانہہ اکھاہ گوسن تیوتھہ نظارہ۔ پس
 امس وکھنن دکراہ۔ لا۔ تمس کھتر متس منرہ سنر کرکھ۔ بجم سوئل تیتس کللس خواجواہ رکوو۔
 ہرگاہ سوتہ بین سیتی درامت اسہ۔ لا۔ سوکھہ پاکھورس ایوڈین لاگت۔ بند کجہ کرناوت
 وڈن کیاہ کرہ۔ لا۔ مجبور کرخت رٹن رومال اکھاہ اند۔ نہ بہ کوڈن نیٹھس نہ فلیٹ
 لاگت ورواؤ وارہ وارہ بروٹھ کن۔

دکھ سیت موٹھ لطیفس سوروی کنبہ خیال گوسن وارہ۔ نہ نظر پریشان سو
 اوسن وڈن ٹھیک پاتھ نہ پکتھ ہیکان۔ نہ سوووت خبر کر تھہ جایہ۔ بیتہ اورہ یون اکھاہ
 ڈانج امہتہ امہتہ یون اس وڑھتر۔ نہ اکھاہ کر یون سایہ پتھو اوس ووتھو تھہ جایہ
 بیتہ لسن ڈانجہ مزور و شور اوس لوگت۔ نہ لگھ اس جمع گیت۔ لطیف ووت او تھہ۔
 نہ اسن کس مزورس کن نظر۔ پس کر تراوتھہ اوس نہ زہ مزور اس امس زنگن بھش وڈان
 اہندین کھورن اوس بند کجہ مژر نہ امتھہ لطیفن کھیہ ووتھہ۔

”سام چچہ!“

سام چچہ اوس پتھر پتھو تھہ۔ نہ دیوٹھہ پوٹھہ کر یون انسان اوس امس کلس نش
 بہت۔ کلہ پتھہ دستار و الٹھ۔ اچھ اس اس شہ سیت بھرت۔ نہ سو اوس منر منرہ اچھ
 کلس بھش وڈان۔ لطیفن تر و و سام چچہ پتھہ بین پان۔ سام چچہ اوس پان وڈان
 بھش اوس و وڈن کھومت۔ اچھ اس اس لیک لچر تھہ وارہ اوس کھہ امتھہ
 ”سام چچہ۔ سام چچہ!“

مگر سام چچہ دیوٹھہ نہ لطیفن اوس کانہہ جواب۔ صرف وڈن کلس زورہ اکھاہ وڈن
 ”میس کہو کور وہ سام چچہ؟“

بھگوانہ سندھ پاسہ بوزیو میون ۛ

مزورگیہ حیران۔ لطیف رود سام چپس زہ تھپ کرتھ۔ سام چپن مژہ راوہ

اچھ۔

”لوب جی ! تم وون ووتھن زلیو پھیر پھیر۔

”چچا !“

”لوب جی تیلہ اوٹس پورے بلاین پان چھاوان۔ طوفان سینہ داران۔ وون روم نہ سار لوب جی۔ لوب جی !“

سام چپس یہ بیہ اک لٹہ اچھ وٹ نہ تہ۔ بیہ درالیں سیتہ کن کتھ۔

”صابہ ! میان کورہ بچہ پن !“

”بابو جی سپیٹھ لوگ لطیف وٹ نہ تہ۔“ زہ سمجھاوک یم مزور۔ دیکھ یہ تلیون ڈانچہ منتر۔ پتہ گڑھ ژیر۔ بڈہ سنز حالت چھ نہ ٹھیک۔ بھگوانہ سندھ پاسہ سمجھاوک زہ یم۔ مین کیا زہ چھ نہ پڑھ ہوان۔ لوبہ چھپس آخر اکھان۔ بھگوانہ سندھ پاسہ دھڑ زہ مین۔ یم مانہ راو کھ !“

”لوب جی ! تہ کتھ کن اندہ ؟ یہ چھا از تان بنیو مٹھ۔ زہ مزور تہ کھبہ ڈانچہ۔“

”از سپدی تئی یہ نہ وٹو کھ تان سپدی مٹھ۔“

”سپیٹس کھوت شرارت۔ تم ڈرہ زمیںس لٹہ۔ تہ اچھو کن لوگ نار تھٹنہ۔“

”توہ بوزیو نامیون ادہ ؟ اچھا۔ بولدن یہ پانے ڈانچہ۔“

یہ ونان ونان ہیوت تم سام چپ تھو وٹلن۔

”بابو جی ! تہ چھپک سمجھدار۔ زہ سمجھاوک یم۔ اگر نہ زہ یم سمجھاوہ کھ۔ بوکر کھ

بدله منور ته به بډه واته ناوڼ پهلکام - ژده کرمیس زنگن محب - بالو جی
 حیران گزشت کیا زه چپک مکن و وچهان - بوته چپس خزان ؟
 وینه پوڅه انان کرسام چپس کلس محب - ته لطیفن
 کرس زنگن - ته هتو که ډانجه منز بهناوڼ منور و یله به حال وچه - مټو کره
 گره کمنجه پانه و ان سحره گسره - ته امه پته کور میوته سام چچه ډانجه منز
 بهناوڼس منز مدو - وینه پوڅه انان ترو وین شال سام چپس منور
 ژایه ډانجه نکس - ډانج وژده حقود - وینه پوڅه انان کور کوچه کڼ
 محب - ته گل زه گندت کڼ اور کڼ نظاره - ته اشن و وچه دده رایه - لطیفن
 او بوزنه - زن ته اهنده محب کوک سوروی کریمیار او اوښه سیت چله نه -
 ته اکه سفید نه پنه کره وون بجه و ویدلو و - بجه کڼ و چیت انان سوی
 شانتی ، سوی سکون ته سوی اطمینان حاصل چپو سپدان - یس امرنا هجه
 کوچه منزه شنه مورتی کڼ و چیت انان حاصل چپو سپدان - ته بجه و چینه
 خاطره پره وریه ساسه بډ لکه سهند و ستانه مچله یوان چه -
 ډانج درایه - و یوڅه پوڅه انان دراوا هجه - پته لیکان لیکان -
 لطیف رود وودنی - تمس سپد نه جرات مس انان سیت سیت پکڼس بکیازه
 به انسان اوس تقد ستهاه عظیم ، ته لطیف اوس مس نکه پڼ پان ستهاه
 حقیر ته لوک ل بوزنه یوان - وینه پوڅه انان بید لطیف پته وچه
 گزشتان - امم هو و اوس اکه سیت اشاره -
 " ولیو بوب جی - بوته چپس خراکه انانی ! "

لطیفن تل کھوڑ کھوڑ قدم پتیس اوس نہ و نہ تہ میہ کمیہ بیونہ نصیلہ
 ننگان کرن - زہ پتیس اوسہ اکھ انسان الوکڈان - کینہ پانہ کھگوان!

ختم شد

UNIVERSITY
 LIBRARY
 No. 310102
 Dated 20.1.93